باب الاعراب الباب له معنيان معنى فى اللغة ومعنى فى الاصطلاح فمعناه
فى اللغة فرجة فى حايط يتوصل منها من خارج الى داخل وداخل الى خارج كباب المسجد
وباب الدار وما يدرك بالحواس الخمس وهذا المعنى اللغوى على قسمين حسى ومعنوى
فالحسى ما تقدم ذكره والمعنوى كباب الاعراب وباب معرفة علامات الاعراب
واصل الباب بوب لقولهم فى الجمع ابواب وفى التصغير بويب وفى الفعل بوبت
تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت الفا ومعناه فى الاصطلاح قطعة من العلم
مشتملة على فصول وفروع ومسايل غالبا والاعراب له معنيان ايضا معنى فى
اللغة ومعنى فى الاصطلاح فمعناه فى اللغة الكشف والبيان يقال اعرب الرجل عما
فى ضميره اذا ابانه واعربت الجارية عن وجهها اذا كشفته **وقد جا** فى كلام العرب
اعرب الرجل عن حاجته اذا ابان عنها ومنه قوله صلى الله عليه وسلم البكر تستاذن
واذنها صماتها والثيب تعرب عن نفسها اي تبين عن نفسها وتطلق ويراد به التحسين
ومنه قولهم جارية عروبة اى حسنة ومنه قول الشاعر عروب فلا تلتك الا تبسما
والدت حسانا فى عتيق سنظم قال الله العظيم عربا اترابا اي حسانا وتطلق ويراد به
التغير تقول العرب اعربت معدت الرجل اذا تغيرت واعربها الطعام اذا غيرها
وتطلق ويراد به الانتقال تقول العرب اعربت الخيل فى مرعيها اذا انتقلت من موضع
الى موضع **وتطلق** ويراد به العرفان تقول العرب اعرب الرجل الخيل العتاق اذا عرفها
ومنه قول الشاعر يصهل فى مثل جوف الطوى صهيلا يبين للمعرب اي للعارف بالخيل
العتاق وتطلق على زوال اعراب الشي اى فساده وتطلق ويراد بها به التكلم بالعربية
وهي اشرف اللغات لقوله احب العرب لثلاث لانى عربى والقران عربى ولسان اهل الجنة
فى الجنة عربى وتطلق ويراد به دفع العربون يقال اعرب زيد اي دفع العربون والذى تسميه
العامة العربون نوع من السلف واما معناه فى الاصطلاح ففيه مذهبان المذهب الاول هو
مذهب من يقول انه لفظى الظاهر او مقدرة يجلبه العامل فى اخر الاسم المعرب والفعل المضارع
الذى لم يتصل باخره شي والمذهب الثانى كما قال المصنف رحمه الله **الاعراب هو تغيير
اواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظا او تقديرا** فاحترز
بتغيير الاواخر عن تغيير الاوايل كالوكسرت فلسا على فلس وعن تغيير الاوسط كالو صغرته

على

ف
على فليس فان ذلك لا يسمى اعرابا واحترز بقوله لاختلاف العوامل عن عدم اختلافها
كما لو قلت جلست حيث جلس زيد بتثليث حركة الثا مع اليا تقول حيث حيث حيث وتثليثها
مع الواو تقول حوث حوث حوث وتثليثها مع الالف تقول حاث حاث حاث وتقول
فى اللغة العاشرة حاث ها بالالف مع سكون الثا فان ذلك كله لا يسمى اعرابا لان العامل وهو
جلس لم يختلف واحترز بقوله الداخلة عليها عن حركة الحكاية كما لو قال لك انسان جا زيد
فقلت له من زيد او قال لك رايت زيدا فقلت له من زيدا او قال لك مررت بزيد فقلت له من زيد
فان ذلك لا يقال له اعراب لان العوامل انما هي داخلة فى كلام سايلك لا فى كلامك
فالحركات فى كلامك الموجودة فى اخر الكلم حركات حكاية لا حركات اعراب **وقوله**
لفظا او تقديرا حالان من تغيير او اخر الكلم اي تغيير او اخر الكلم حال كونها ملفوظا بها او
مقدرا مثال الملفوظ به المرفوع جا زيد ومثال المنصوب رايت زيدا ومثال المجرور مررت
بزيد ومثال المقدر المرفوع جا الفتى ومثال المنصوب رايت الفتى ومثال المجرور مررت بالفتى
واعرابه معلوم وسياتى ولا التفات لكون الفتى ونحو كالرقى يكتب يا وانما العبرة باللفظ
وكذا حكم الفعل المضارع من نحو يخشى ويرضى حيث تقدر فيه ضمة او فتحة على الالف الملفوظ بها
فليتفهم قوله **واقسامه** اي اقسام الاعراب اربعة قسمان مشتركان وقسمان مختصان **رفع**
فى اسم وفعل نحو قولك يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم
وعلامة رفعه ضم اخره زيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره **ونصب** فى اسم وفعل
ايضا نحو لن اسمع عمرا واعرابه لن حرف نفى ونصب واسمع فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه فتح اخره وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا وعمرا مفعول به وهو منصوب وعلامة
نصبه فتح اخره **وخفض** فى اسم نحو ذهب بزيد واعرابه ذهب فعل وفاعل ذهب فعل ماض
والفاعل ضمير متصل فى محل رفع على انه فاعل بزيد جار ومجرور الباء حرف جر وزيد مجرور بالبا
وعلامة جره كسر اخره **وجزم** فى فعل نحو لم اقم واعرابه لم حرف نفى وجزم واقم فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون اخره وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا وهذا فى الاعراب
الملفوظ **وتقول** فى الاعراب المقدر حالة الرفع فى الاسم والفعل يخشى موسى اعرابه يخشى
فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر لانه فعل مضارع معتل الاخر بالالف وموسى فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور **وتقول**