

والمستعمل في الطلاق في العدة كما لا يخفى على من وقع فيها الطلاق عندنا لا يلزم ترك العمل بهذا
المعنى فلو كان بيان الملازمة بين الشرط والخيار مبنيا على الصواب هو انه اذا اختلف الامر على قولين لم يكن
اجماعا على ما في قولنا ثلث ومنها اختلفت على قولين على العمل على الاصل مع استصحاب النظر الذي وقع فيه
الطلاق وعلى العمل على الحيثية مع عدم استصحاب الحيثية التي وقع فيها الطلاق فالنتيجة هي بالاصح وقد
استفهم احد القولين ترك العمل بهذا المعنى الا ان كان قبل النكاح يوارثها ويجوز لو حمل الاثر
على الحيثية ازادوا العدة على الثلثة - فيما اذا اختلفا في الحيثية لان الحيثية التي وقع فيها الطلاق غير محتب
عندكم في العدة واسم الثلثة كما لا يخفى لا يحتمل الزيادة قبل التطبيق في الحيثية فادراك الطلاق المشروط به
الزكوة ازال الظاهر عن العمل لان الاصل في الطلاق لا يزداد على الثلثة بانظر الى الظاهر وقيل ما
للعقد في الوعد فالعدة هي الثلثة - وفي بعض الزعم ليس نحوها العدة عندنا في الطلاق وهو ان الوعد لا يوجب
في العدة عندنا في قولنا ذلك الا انما يوجب ضرورة العمل الاولى بالمرأة ولا يعالج ذلك اذا انتقضت الحثية
الثالثة فصحت الحثتان وبعض الاول يوجب كمال الاول ببعض الرابع - فوجب له الرابع بتمامه ضرورة ان الحيثية
الواحدة لا تغني عن الثلثة في العدة كما في العدة فانهما على النكاح عدة الحرة وقد جعلت في قولنا
كأن في الشرط وقد نظر في العمل على الطلاق وان كان بعضا لكنه بعد كما هو في دفعه وقيل
العدة لا في الطلاق الرابع في الجملة الامتداد فعدت الثلثة من غيرها اذ لا حد للعدة فالضرورة قد مر في غيره وسيكون
بان كما هي في غير الشرط وانما الحجر هو المقتضى التي اعتبرها الشارع مستقاة او يقال ان العدة في النكاح
قد راسخ كما لو كان فهاذا ينبغي ان يحصل العمل بالخاص لوجود الثلثة - الزكوة وجهان ذهب اليه الراسخون لا يحصل ذلك لعدم
الثلثة في النكاح فانه قيل نعم ان يقول الطهر ليس منسب اليها على القليل والكثير في النكاح فيجب على صاحبها
الموتح الحيثية كما يقع ما بين الحيثيتين فيكون العمل الذي يقع فيه الطلاق وهو ان كان ثلثة اظهره عقيدتم
ظاهرة ترك العمل بهذا المعنى قبل ايراد العدة وهو المختل بين الحيثيتين اذ لو كان المراد العدة لا تعقدت
العدة جميعا مع الطهر الثالث في تزوجها في وقتها ما يقع وبها خلاف الاصحاب كما قيل وفيه نظر لان النكاح
ان يقول يمكن ان يراد الطهر للعول لكن يصح ان يرد تحت العدة فان الثلثة عدة ولا يثبت به
والثالث

في الثالث الا بالقطعي بالحيثية فان الثلثة المستر لا يدخل في العدة عرفا الا بالقطعي بالعلم كما لا يخفى
والسج ولا يتعد بدون الانتقال الى العدة الطهر الذي وقع فيه الطلاق فانه القطعي بالحيثية فيصاح ذلك
في افراد الثلثة بخلاف الثالث والربط في قول الامور المستمرة تحت العدة كما يتوقف على الانتهاء
يتوقف على الانتهاء فان لا يتوقف اول النهار يكون موادها كلها اثرة فان كان الطلاق الطهر الواجب على
البعض من الاول مجرد الانتهاء الى الحيثية فان اطلاقه على البعض الثالث مجرد الانتهاء الى الحيثية وان
امتنع هذا امتنع ذلك وان ادعيت جواز الاول دون الثالث فلا بد لان البيان كان قبل ان قوله
ثلثة فواء اما منسوب على الفرق اجماعا ثلاثه فواء او على انه معقول به ان يفي ثلثة فواء وانما سلمنا
انه اذا كان طرفا منسوب يوجب ثلثة اظهارا كما لا يخفى لان في الطرف يفيض الاستصحاب على ما عرف
في انت طلاق عدة اذا كان ان معقولها بتقديره يفي ثلثة فواء فلا نسلم انه يوجب ذلك لان الطهر الذي
وقع فيه الطلاق يوجب بعد الطلاق بتبعين المطلقة - مضي وكذا بتبعين مضي الطهرين اربعين فيخفى منها يفي
لأكثر اظها رولا يلزم ترك العمل بالخاص قبل الاظهار الثلثة - سأل في المطلقة مضيها في وقت انها عدة لا بد لها
من تعيين مبداء وهو ما مبداء الطهر الشرعي وهو القطعي بالحيثية وانما زمان وقوع الطلاق والاول باطل لا
تقوم العدة على الطلاق مضيها لكانت تعلم ان بعد وقوع الطلاق لا يتحقق منها مضي ثلثة اظهارا
ظهران وبعض الثالث على ان يفي ان يكون معقولا به لا يتعد مضاف وهو الحق اذ يفي ان الحال ينظر ان
ثلث مضي فان قيل لم لا يرد بقوله ثلثة فواء قرآن وبعض الثالث ملاز القيد لفظ الثالث
كما يرد بقوله الحج اشره معلوما في شهران وبعض الثالث من ان اقل الحج ثلثة قبل الحج عام حجوان يذكر ويؤيد
البعض بخلاف اسم العدة حيث لا يجر فيه الجواز وان يقول اذا راي رجلين رايت رجلا ولا يجوز
ان يقول رايت ثلثة رجلا وذلك لان اسم العدد على ما هو في النكاح يقال سنة مسته ثلثة واربعه
نصف ثمانية غير ان الفرق للعلية والثابت والنقل في الحج والاعلام بجملة العام كذا في النكاح وفيه
نظر لان اسم العدد قد يقبل التجوز فان سبعاين وما فوقه من الاعداد يرد به العدد الكثير لا الحصر ولا في نظر وكذا
العلم قد يقبل التجوز في حيث انما يرد به الجواز من قبله كذا في النكاح فافضل ان يرد به بالصفة المشتهرة