

عنه بفسان وهذه حيثية اطلاق اي والمنتهى من
 حيث هو لا يقيد كونه ظاهرا ولا يقيد كونه مضمرا اقتضيان
 فنتم ظاهر منتهى وجزوه هو اي الظاهر ما دل بلعظه وتزوير
 على معناه وفي مضمرا اي وهو ما دل على مسماه بقريفة النكلم
 والخطاب والعيبة فالظاهر انما للتقويم او جواب
 من طم قدر ولا يصل واذا اردت مع في كل من الف من
 فالظاهر ما اي الذي تقدم ذكره نحو ذلك زيد قائم والزيدان
 قائمان والرفيعون يورد فاجوب وما اشبه ذلك اي من
 الامثلة السابقة وهي الزبور قيام والمهندان قاجوجان
 والمنتهى المضمرا التي عتبر ضميرا منفصلا في
 ضميرا منصوبا على الضمير ومنفصلا صفة له واخترت
 به من الضمير التي غير المتصلة فانها لا تقع عند ان
 لان المنتهى لا يكون ضميرا متزاوا ضميرا ابارزا منفصلا
 وهذا التقيد حسن من الشرح رحمه الله لكنه مستغنى عنه
 لا يعلم من قول المص رحمه الله والمضمر لان المنتهى المضمير
 لا يكون الامتفصلا وهي اي جملة الضمير بالدورة
 انا وما عطف عليه للمتكلم وحده اي ضمير امدكر ان
 او مونتنا ونحن واصلة نحن يضم الى الموهلة مع
 النون الاولى فقلت حررت الى النون الثانية اي التي
 بعدها ثم اسكنت الحاقصا نحن للمتكلم ومع
 غيره اي مع غيره اي هذا اصباح للمنتى والمجوع وعبارة الخيين
 للمتكلم ومع غيره فلا ينبغي العدول عنها
 نغمة اي حقيقة او او عا فان قلت هل يجوز ان
 يخبر عن نحن بغير الجمع كالمفرد والمنتى او يخبر بذلك قلت
 اما المفرد فلا يجوز الاخبار به فلا يقال نحن قائم واما قوله

نحن باعدينا وانت باعديك راضن والراي مختلف فهو من
 باب الحدف من الاول لدلالة الثاني اي نحن باعدينا راضون
 وانت باعديك راضن خلا فان توهم جواز ذلك مستدلا
 بهذا الشعر واما المنتى فقد ورد الاخبار به عن نحن كقول
 نحن خيليان ونحن علاهان لكنه شاذ فيحفظ ولا يقاس
 عليه وانت بفتح التا لخطاب وانت بكسر التا
 للمخاطبة وانتا للمنتى مطلقا اي سواء كان مذكرا او مؤنثا
 وانت جمع الذكور والمخاطبين وانت جمع المونت
 المخاطبات وهو المفرد للغائب الو والمصحيح ان الضمير
 جملة فهو وهي من الها والواو واليا وويل الواو واليا لا يتنازع
 لانه الضمير ورد بتكررها وعلى الاول يجوز فيها الاسكان
 والنشد يد وان الضمير في غيرها هو الواو وحدها وكان
 قياس المنتى هو ما وهي ما والجمع هو م وهي لكمم حدوا
 اليا لاجل التحفيف وقلبو الكسرة فتحة وحذف الواو
 تخفيفا وقيل حذف لعلة وهو اجتماع الساكنين
 وهي المفردة الغائبة وهما المنتى الغائب مطلقا اي مذكرا
 كان او مؤنثا وهم جمع المذكر الغائب ونحن جمع الانان الغائب
 ونسب اي بمعنى سميت اي سمي اهل الفن هذه الضمائر
 بدلة او عطف بيان وهو جمع ضمير ضمائر الرفع اي فهو
 مفهول تان للتسبي وهو من اضافة الموصوف الى الصفة
 اي الضمائر بالمرغعة وقوله ضمائر الرفع اي التي تقع في موضع
 الرفع اي في موضع اسم لو وجد كان مرفوعا
 المنفصلة والغالب اي الضمير ومن غير الغالب افضل التقبل
 اذ جرد من ال والاضافة فان يفرد ويذكر مطلقا واما التو
 فيه المذكر والمونت تحرات وانت وانتا وانتم وانتن افضل

نحن

Copyrighted by Sa... sity