

الحجسة فتحص نافع وابوعمر وحفص
سورة النمل قري الكوفيين بشهاب التنوير والباقر
 وغيره نون اركنشي اويابني بنونك الا وفتوحه مشدده
 والباقرن بواجده مكسوره مشدده عاصم فكت بفتح
 الكاف والباقرن بضمها البري وابوعمر وسباها وبي
 سبا بفتح الهضه فيها مرعي بنون وقنبل باسكانها فيهما
 على نية الرقف والباقرن تخفضهما مع التثوين الكساي
 الايا السكروا بحمص اللام ونقف على يا ويندي السجود
 على الامر اي الايا بها الناس السجود والباقرن بتسديد اللام
 لا دغام النون فيها ويقفون على اللام باسرها فحمص والكساي
 ما يحمون وما تعلمون ثالثا فيها والباقرن بالياء عاصم وقر
 وحصر فالقمة اليهم باسكان الها وقالون تخنيس كسرتها
 في الوصل والباقرن يشعورنها فيه اما انيكه قد ذكر في
 الاماله فنبل عن ساها هنا وفي صر بالسوق وفتح على
 يوقد بالهمز والملائمة والباقرن بغير همز حرو والكساي
 لتبينته ثم لتقول ثالثا فيها وضم الما الثانيه في لا و
 ضم اللام الثانيه في الماي والباقرن بالنون وفتح التا واللام
 مملكا اصله قد ذكر في الكهف الكونون انا دمرناهم بفتح
 الهضه والباقرن بكسوها قد رانها وقد ذكر في الحجر عاصم وقر

حراما يسكنون

حراما يسكنون بالياء والباقرن ثالثا ابوعمر وهشام فلبلا
 ما يذكرون بالياء والباقرن ثالثا اركنشي وابوعمر بل اركن
 عليهم بقطع الالف واسكان البدال مرعي الف والباقرن
 بوصل الالف وسد يد البدال والوعودها نافع اذا كسا
 ثوبا لخصه واجبه مكسوره على الخبر والباقرن على الاستفهام
 وهم على هذا همهم وقد ذكر في الرعد اسعاس والكساي اينا الحز
 بوياس على الخبر والباقرن نون واحده على الاستفهام وهم
 علموا همهم وقد ذكر في الرعد والنقرة والاعراف الرج وسلا
 وفي صق في النحل قد ذكر اركنشي ولا يسبح بالياء مفتوحة
 وفتح الميم والضم بالرفع وكذا في الروم والباقرن ثالثا همهم
 وكسوا الميم والضم بالنصب حصر وعاديت هدى العبي ثلثا
 مفتوحة واسكان الها في السوربان هنا وفي الروم العبي لصب
 واذا وقف اثبت الياء فيهما والباقرن بالياء مكسوره وفتح الها
 والفتح بها العبي بالخفض وومعوا هنا بالياء وفي الروم م
 تغير بالانباعا للصحف حاشا الكساي انه وقف عليها ثالثا
 الكوفيون ان الناس رجع الهضه والباقرن بكسوها حفص
 وحصر وكل اتوه بقصر الهضه وفتح التا والباقرن بد الهضه
 وضم التا اركنشي وابوعمر وهشام خير ما نفعوا بالياء