

رَدَّ بَانَ كَرَاهَتِهَا لِأَمْرٍ جَارِحٍ لَا يَقْضِي كَرَاهَتَهُ وَصَلَّتْهَا **وَيَقِيمُ** ،
 قَطْعًا لِلْفَأْتِنَةِ الْمَعْرُوضَةِ **وَالْيُؤَدِّئُ** لَهَا فِي كُرْبٍ لِرُؤَالِ الْوَقْتِ
 وَلَا نَهْيَ صَلَاةٍ عَلَيْهِ وَكَرَاهَتَهُ صَلَاتِ بَوْنِ الْخُرْقِ قُقُضَائِهَا وَلَمْ
 يُوَدِّئْ لَهَا وَهَذَا لِهَيْمِ تَأْخِيرِهَا لِشُغْلِهِمُ بِالْمُنَالِ وَلَمْ تَأْتِ قَدْ
 تَزَلَّتْ صَلَاةُ الْخُرْقِ وَالْقَدِيمُ يُوَدِّئُ لَهَا قَالَ مَرَأَى حَيْثُ نَفَعَلُ
 جَمَاعَةٌ كَالْمُؤَدِّئِ وَيَأْتِي مَا نَقَلَهُ عَنِ الرَّفْعِيِّ مِنْ إِقْضَاءِ الْجَمْعِ
 فِي الْمُوَادَّةِ عَالِمًا يُوَدِّئُ بِحَرَبِ الْقَدِيمِ هُنَا فِي إِطْرَافِهِ كَمَا فَادَهُ وَرَدَّ
 الْمُنَاجِحَ أَسْهَى وَقَالَ الشَّيْخُ يُوَدِّئُ لَهَا جَمَاعَةٌ وَفَرَادَى وَلَا يَأْتِي فِيهِ
 الْقَدِيمُ السَّابِقُ لِلاِخْتِلَافِ عِنْدَهُ بَلْ قِيلَ أَنَّهُ جَدِيدٌ لَا قَدِيمَ أَسْهَى
 وَعَلِمَ مَنْ قَوْلَ مَرُوعًا مَا تَقَدَّمَ عَنِ الرَّفْعِيِّ أَنَّهُ لِاِخْتِلَافِ بَيْنِهِ وَبَيْنَ
 الشَّيْخِ هُنَا **قِيلَ** الْقَدِيمُ **طَهْرٌ** وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَهُوَ لَمْ يُوَدِّئْ لَهَا وَلَوْ
 مَنَعَهُ الْخَيْرُ مَعْلَمٌ لَمْ يَكُنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَكَرَاهَتَهُ الصَّحِيحُ بِالْوَادِي سَارٍ
 قَلِيلًا لَمْ يَزَلْ فَادَنَ بِلَالٍ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ لَمْ يَصِلْ إِلَى الصَّحِيحِ وَتَلَا يَعْلُ الْخُرْقِ
 وَالْأَذَانَ فِي الْأَوَّلِ كَمَا يَرُدُّ حَقَّ الْوَقْتِ وَعَنِ الْقَدِيمِ الْأَطْمَرِ حَقَّ الْمَقْرُضِ
فَاتَّكَرَ عَلَيْهِ فَوَابِتٌ وَأَرَادَ قَضَاءَ مَتَوَالِيهِ **لَمْ يُوَدِّئْ لِعَبْرِ الْأَوَّلِيِّ**
 بِالْاِخْتِلَافِ تَلَا بِلَالًا فِي الْخِلَافِ الْمَتَقَدِّمِ وَيَقِيمُ لِبَالِي فَإِنْ فَرَّقَ بَيْنَهُمَا
 أَذِنَ لِلْكَوْنِ طَالَ فَصَلَّ عَرَفَائِيْنَ كَرَاهِيَةَ كَرَاهِيَةِ الْوَجْعِ تَأْخِيرًا
 مَطْلُوقًا وَإِنْ بَدَأَ بِعِبْرَةِ الْوَقْتِ وَكَرَاهِيَتِهِمَا لَمْ يَدْخُلْ وَقْتُ
 الثَّانِيَةِ قَبْلَ فَعْلِهَا فَيُوَدِّئُ لَهَا لِرُؤَالِ التَّعْبَةِ أَوْ بَيْنَ مَكْرَاهِيَتِهِ
 فَابْتِنَهُ وَمُوَادَّةِ أَذِنَ لِأَوْلَاهُمَا فَإِنْ قَدَّمَ الْفَأْتِنَةَ عَاوَقَتْ مُوَادَّةَ
 وَأَذِنَ لَهَا فَدْخَلَ وَقْتُ الْمُوَادَّةِ أَذِنَ لَهَا أَيْضًا كَمَا لُوَدِّئُ لِمُوَادَّةِ
 آخِرِ الْوَقْتِ فَدَخَلَ وَقْتُ آخِرِي عَقِبَ رَأْيِهِ وَسَوْفَ قَصِدُ
 إِجْمَاعِ التَّوَالِيَةِ أَيْدَا وَلَا فِلَاوَدَانَ لِمُوَادَّةِ فَعَلِكُمْهَا وَفَعْلِهَا فَتَدَكَّرُ
 عَقِبَ كَرَاهِيَتِهِ لَمْ يُوَدِّئْ لَهَا لِأَنَّ التَّذْكَرُ لَيْسَ بِوَقْتٍ حَقِيقِي
وَيُنَادِي جَمَاعَةَ النِّسَاءِ وَالْحَنَاتِ الْأَقَامَةَ إِذَا لَارَفَعَ فِيهَا يَجْتَنِبُ

من غير وجه ففهم اذانهن كما لوصلت وحدها ولو اقامت
 لرجل وضئى لم يضح للاذان على المشهور لما فيه من الرفع
 فتحشى منها ففتان والتنبيه بالرجال ومن ثم حرم رفع يده
 صوتها به ان كان ثم اجني يسمع وحرم عليه سماعه وقارق
 رفعها بالغنا والتبسية وسماع الاجني لهما حيث لا فتنه
 بان المودن يسي الاصغا والنظر اليه وكلاهما مقين فيؤدي
 الى امر الرجل باستماع ما يخشى منه الفتنه والغنا كسماعه مكره
 والتبسية تطلب من كل مقل مشغول بتبسية نفسه وايضا الغنا
 من وضع الصفا فلا تنسبه فيه والاذان مختص بالرجال ففيه
 تشبه بهم وانما قيد بسماع الاجني لان التبسية لا يحصل الا
 ح وايضا الاذان عبادة وهي ليست من اهلها والغنا ليس
 بعبادة هذا في اذانها بالرجال او ضئى محارم وغيرهم امنا
 لنفسها اولسا او ضئى لمنكته بقدر ما يستمعون فلا يكره
 وكان ذكر الله تعالى وان قصدت الاذان وقارق ما ياتي به
 من حرمة قبل الوقت بقصدته بان ذكره بتابيض حجة به
 للشرع بخلاف هذا واخدم من النهج في الفرق السابقة
 عليهم عدم حرمة رفعها بالقراءة في الصلاة وغيرها وان
 ندب الاصغا الى القراءة قاله وبه ائني والدرجته الله تعالى
والاذان اى معظية **مثنى** معدول عن اثنين اثنين اذ
 التكبير اولى لم اربع والتوحيد واحدة **والاقامة فرادى** الالفاظ
الاقامة للخبر المتفق عليه امر بالاذان بشفع الاذان ويؤثر
 الاقامة الا الاقامة اى لانها مصحح بالمقصود والا التكبير
 قايه يثنى اولها واخرها ولانه على تصق لفظ في الاذان
 فكانه افرج ولد **الاسم** جمع كل تكبير يثنى في الاذان ينسب
 اى صوغ وشفة لطبيعته على الاولى للاتباع فان لم يقن فالاولى