سترة وان لم يره المار قال وكذا العالم يعلم مذهب
المصلى انتهى ويكره ان يصلي وبين يديه رجل او امرأة
مستقبلة وتراه كما في المجموع وتعارضت السترة
والقرب من الامام او الصف قدم القرب اخذا من
قولهم بتقديمه في المسجد النبوي ولو خارج مسجده
صلى الله عليه وسلم المختص بالمضاعفة قلت يكره للمصلي
الذكر وغيره ترك سنة اختلف في وجوبها او وردة
نهي عن تركها وعبارة المهذب الدالة على العموم محمولة
على ذلك او الكراهة فيها بمعنى خلاف الاولى كما هو
اصطلاح المتقدمين الالتفات بوجهه يمنة او يسرة
في جزء من صلاته واخبر حرمته الخبر الصحيح لا يزال الله
مقبلا على عبده في صلاته اي برحمته ورضاه مالم
يلتفت فاذا التفت اعرض عنه وصح انه اختلاس
يختلسه الشيطان من صلاة العبد اما لصدره فتبطل
كالو قصد به اللعب الالتفاتة فلا يكره كلمح العين مطلقا
لعله صلى الله عليه وسلم كلامه كما صح ورفع بصره الى
السماء لما في البخاري انما ينتهي قوله في ذلك حتى
قال لينتهين عن ذلك او لتخطفن ابصارهم وصح انه صلى
الله عليه وسلم كان يرفعه فلما نزل اول المومنين طاطا
راسه ويكره في مخطط او اليه او عليه لاخلاله بالخشوع
ولما صح انه صلى الله عليه وسلم صلى في خميصة لها اعلام
فنزعها وقال الهتني عن صلاتي فرعم عدم تاثيره يرده
هذا الخبر المتفق عليه وكف شعره بنحو عقصه او رده تحت

عمامة او ثوبه كتشمير كمه او ذيله او شد وسطه او
غيره عند نيته فعل ذلك في صلاته او دخل فيها وهو
كذلك لشغل او لا في جنازة او غيرها للخبر المتفق
عليه امرت ان اسجد على سبعة اعظم ولا اكفت اي بمناة
فوقته اي اجمع ومنه المكفل الارض كفاتا اي جامعة
حيا وميتا ولا شعرا وحكمة منع ذلك من السجود معه
اي عالما فلا ترد صلاة الجنازة ولذا افتى الشافعي على
كراهة الصلاة وفي ايهامه الحلة التجبر والقوس
قال لاني امرت ان اسجد بطن كفيه الى الارض ولان
هيئته تنافي الخشوع والتواضع ولذا كره كشف الراس
للكتب والاضطباع ولو فوق القميص قال الزركشي
وينبغي تخصيصه في الشعر بالرجل المستقة نقض ضفائر
المراة ولتغييره هيئة تحملها وبه صرح في الاحياء قال
م ر وينبغي الحاق الخنثى بها انتهى وبين لمن راه كذلك
ونوى مصليا حله حيث لا فتنة لكن لو كان عليه مال فتلف
ضمنه قال م ر كما افتى به الوالد رحمه الله تعالى وبالحاق
نظيره في جر اخر من الصف فتبين انه رقيق انتهى
وفي الاحياء لا يرد رداءه اذا سقط الا لعذر ومثله كمه
العمامة ووضع يده عليه لصحة النهي عنه ولمنافاته
لهيئة الخشوع واشارة مقدمة لحاجة هو راجع لما
قبله وبعده فلا اعتراض عليه اذ الراجح ان القيد
المتوسط يرجع للكل فمعها كالثوب لا يكره وضعها
بدين لصحة الخبر به رد الشيطان لانه لا يهدد به

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)