

وحد لا شريك له الى قدر ثم اللهم لا
اعطيت الى اخر ما سبق ثم ان الله وملائكته
يصلون على النبي الا انه يصلي على النبي
عليه وسلم ويدعوا بما يحب ثم تختم
ربك الى اخر ثم لا اله الا الله عشر
المقصود ثم ما يخص ببعض الفرائض
التي هي وسين الاسرار بما هي التي
الا امام يريد التعليم والافضل
سلم ان يقوم من مصلاه عقب سم
يكن خلفه ساقان لم يرد ذلك ف
يجعل يمينه للمؤمنين ويساره للمؤمنات
في الدعاء وانصافه لاني في تدب ال
لانه يأتي به في محله الذي ينصرف
لوحد من قوله بعدها انه لا يفوت
الرائية وانما الفايدها كما لا اعتد
واقفي ان الامام اذا سلم ولم يكن
الافضل له ان يقوم سوا في الصبح
وغيرها خلا فالما في الاعبات من اس
وتدب للمصلي المستر فيس **التوجه**
جدار يعود فان لم يجد فتأخذ

الذي يذرع اليد معتدلة كعضاء
وزق او متاع لم يبعد عن قدمه الا من
اذرع وتحسب من العقب عند الشيخ
فان اعتد ابن الرمي لها من الاصابع فان
لم يتأخصا فصل يفرشه كسجاده فان
في الخط خطأ امامه نحو القبلة وكونه
اي المحدث ان يجعل السترة عن يمينه او يساره
نظرة ما دفع ما بينه وبينها اذا كانت
هت كل الشيخ ابن حجر واعتد ابن الرمي عليه
في المطلق ولا فرق بين البهيمه والضي
في وغيرهم والضحك يخرج المرور
بينها وان لم يجد المار سبيلا **وتدب**
الصلوة **بتشاط** لانه تعالى ذم تأخير
قاموا كسالي والكسل الفتور والتواني
لوع في كل الصلاة بقلبه بان لا يحضر
ما هو فيه ويجوز ان لا يعت باحد
للمؤمن صلواته الاما عقل فيكرة
في امر ديني او مسئلة فقهيه **وتدبير**
في اي تأمل معانيها اجالا لا تفصيلا ويسن
ترتيلها وسؤاله او ذكر ما يناسب المتلو من حمة

لا
في
فوق
الصلوة
الاولى
عند
١٥