ذلك شيء فقلت لخاطرك معي يا سيدي فلما
خرجت معه وجيت الى المنزل اجرى الله على لساني
بيركته هذين البيتين فقلت
والنفس ولي جنة تهوى من القوم واحدا ، سلسبيل قضى هيمة القلب
فاطنه حاز المعالي كلها ، وظاهره ابهى من البدر والشمس
فاجرى الله على قلبي بعقبهما بيتين اخرين تتمة
مدحه صلى الله عليه وسلم وهي هذه
ولي رشأ من آل فهر ان مالكا ، حواشي فاقي العالمين وسودد
عروس لوى صفوة الخلق كلهم ، وذاك ابن عبد الله اعني محمدا
فلما كان من الغد اتيت بها اليه فاخبرته فتبسم وقال
أحسنت أحسن الله اليك ولكنك لا ازال انشدها
بين يديه يوم الجمعة باثنا البردة فبستحسنها وتقع
منه موقعا حتى انه نظم في معناها ثلاثة ابيات
وهي هذه
والحمد لله ما حاز الفضايل كلها ، وصار جميع الناس في البدو
له باطن مثل المحاسن اظهر ، وظاهره ابهى من الشمس والقمر
عليه صلاة الله ثم سلامه ، ورضوانه كالعد والنبت والمطر
انتهى وقلت في هذا المعنى
محمد تعاسم المحاسن ، باسرها ظاهره والباطن
ظاهره حاز الجمال جملة ، من ذا كه حسن اجمله
فلا جمال الا وهو خاضع ، لحسنه اذ هو في الساطع

في

فيه استعارة واحلل الجمال . فاعترفوا بانهم مجال
فالشمس والقمر يا تيان . خزيجه فيه يسلمان
عند الطلوع والغروب خضعان . ويشهدان نوره فيطيعان
وباطن الرسول بالفضائل . ملاه الله وبالفواضل
فنال هذه الفضل كل فاضل . ومنه افضلية الافاضل
فاعترفوا بانهم مظاهره . وخضعوا للمنجلي الظاهر
فذا سبب الظاهر فيه الباطن . وانه لمحاسن المحاسن
ثم بعد كتب هذا رايت في المعنى بيتاني ينسبان
لامة المومنين سيدتنا عايشة رضي الله عنها
واجمل منذ لم ترقط عيني . واكمل منك لم تلد النساء
خلقت مبرأ من كل عيب . كانك قد خلقت كما تشاء
ويحتمل ان تكون اللام لمعنى في وشبهه صلى الله
عليه وسلم بنجم عظيم سبحت فيه النهوم فغيبت
ودقت كناية وذلك على ذلك بالحق كما هو في نظيره ومجاله
احتمال الحقيقة باحتمال المجاز كثير في كلامهم ونظير
ما نحن بصدده ولا اصلبنكم في جذوع النخل فقد اما
لمعنى على ولا استعارة او للظرفية فثبتت الاستعارة
ويحتمل ان تكون للتعليل والمعنى تضاءلن الفهوم
لاجله خضوعا واذعنت واعترفت بالقصور ولا يخفى
ان المعاني الثلاثة مقصودة عليه فلذلك قدم الشيخ
رضي الله عنه المعمول قوله ورضي الله عنه فلم يدركه

Copyright © King Saud University