لاكلتين فيه ثمان علل واستدل على جواز ذلك بان هذه العلة ليست موجبة وانما هي امارة ودلالة على الحكم فكما يجوز ان يستدل على الحكم بانواع من الامارات والدلالات فكذلك يجوز ان يستدل عليه بانواع من العلل واجيب بانه ان كان المعنى انها ليست موجبة كالعلل العقلية كالتحرك لا يعلل الا بالحركة والعلم لا يعلل الا بالعلم فمسلم وان كان المعنى انها غير مؤثرة بعد الوضع على الاطلاق فممنوع فانها بعد الوضع بمنزلة العلل العقلية فينبغي ان تجري مجراها انتهى **التاسعة** يجوز تعليل حكم بعلة واحدة قال في الخصائص سواء اتفاقا ام بتضاد كقولهم سرت بزيد فانه يستدل على ان الجار معه دون جملة الفعل ووجه الدلالة منه ان الباء في معاقبة همزة النقل في نحو امررت زيدا فكما ان همزة النقل موضوعة فيه كاينة من جملة فلذلك ما عاقبها من حروف الجر ينبغي ان يعد من جملة لمعاقبة ما هو من جملة وليستدل به ايضا على ضد ذلك وهو ان الجار يجري بعض ما جره بدليل ان لا يفصل بينهما فهذان تعليلان يختلفان تعلقا ان في القياس متلقيان بالنشر والالتباس وقال في موضع اخر باب في ان ثبت الحكم قد يكون سببا لضده على وجه هذا باب ظاهره التدافع وهو مع استقرائه صحيح واقع وذلك كقولهم المعدود المحركة فان القاعدة في امثلة الاعلال تقلب الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها لكنهم شبهوا حركة العين التابعة لها بحرف اللين التابع لها فكان فعلا

فعال

فعال كصاح نحو جواب وصام صح باب القوة والعيب ونحوه فانت ترى حركة العين التي هي سبب الاعلال صارت على وجه اخر سبب التصحيح وهذا مذهب غريب الماخذ انتهى **العاشرة** في دور العلة قال في الخصائص هو نوع ظريف ذهب المبرد في وجوب اسكان لامه ضرب الى انه لحركة ما بعده من الضمير للتلاعب الى اربع حركات وذهب ايضا في حركة الضمير من ذلك الى انها لسكون ما قبله فاعتل لهذا بهذا فمرداته فاعتل لهذا بهذا قال وهو نظير ما جازه سيبويه في نصب الوجه من قولك الحسن الوجه وانه جعله تشبيها بالضارب الرجل مع ان جر الرجل تشبيها بالحسن الوجه قال الا ان مسئلة سيبويه اقوى من مسئلة المبرد لان الشيء لا يكون علة نفسه واذا لم يمكن كذلك كان من ان يكون علة اولى **الحادية عشرة** في تعارض العلل قال في الخصائص هو ضربان احدهما حكم واحد يجوز ان يكون له علتان فاكثر والاخر حكمان في شيء واحد يختلفان فالاول ذكر في التعليل بعلتين والثاني كالعاملين المتعاقبين على المعمول الواحد بين تميم لها فالاولى في لما اماوها داخلة على المعمول او الخبر دخول ليس عليهما ونافية للحال تنفيها اياها اجروها في الرفع والنصب مجراها والاخرون لما راوها حرفا دخلا عتباه على الجملة المستقلة بنفسها وسابرة لكل واحد من جزئيها اجروها مجرى هل ولذلك كانت عند سيبويه اقوى قياسا من لغة الحجاز ولذلك لبنتها من الغائها الحقها باخواتها ومن اعملها الحقها مجرى اذا دخلت

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)