

ضم في انسان فواجبه معي لانه ليس
 علي ولا يحمد عبد الله وستان قوتنا هيا
 لانها ليس مفرد بي ولا يجوز زيد وعمر ووصف
 لانها ثلاثية فيه وارجان بعلمهم نزلت فيهم كقوت
 وحكم صاهف نزلت في محكم العوسميا قبا لست
 على اجرهم كجو سفوف حجاز يربط في ابي الوصه
 المصروف وعلى هذه اللغه تفقد في مفرجا
 غنوبيق العواو على صف رنجا في عم الب
 ال لانها في صنف الكلمة للمعنى اطلاق وقت
 المحذوف وفي المحذوف لغه اخرا الاستنار اليها
 تفقد له وقد اجبت الهم في الترخيم فقبل
يا غام بضم الميم ه اي يجوز في المحذوف
 فقله النظم في المحذوف فيجعل الباء في كما
 نه اسم تام ثم حذف منه نفي فبين
 علا الهم فتقول في الملامه عاصم وحقها
 صلح وانما وواجف بضم اخرها ولقد
 ل في عتق بابا عتق في قلب نفسه كشره
 وانما بالتلفظ فيها بعد صتمه ولا يجوز انما
 وها لانه يوجب الاعلى التظلي واليسى
 لنا الهم معرب اخره فاولا انه قبلها صمه
 وبتسمى هذه اللغه لغه من لا ينطق بالمحذوف
 وفي الترخيم ما حرف واحد كما هو اولها

والله

والله استار لعله والى حرفي بلا
 عطف لي من وزن فعلان ومنهم
 مفقود في تفقد لي من وان با من مريا
 اجلسي ومثله يا منصي فافهم قسي
 ابي احد في الحرف الا ضرب وما قبله
 صمات تكمل شروجا الترخيم وكما
 ما قبله قبل اخره حرف ليم تسامنا
 ز ابي اصلا ازرعه فما عدت قبله قريته
 من جنسه كما قبل سه امان على وزن فعلان
 ن ام مفقود ام لا ونفقد في سليمان
 وعثمان ومكين يا سلام يا عتق ويا صمك
 ومي منصوره على لوقه من منتظر يا منفي بقا
 ضرة الما ج الاطيه وعلى الله الاخره يا
 منفي بتقدير اخره بنا غير تلك الصفة
 التي كانت قولا الترخيم خلاف نحو مستقر جيل
 وقبايح ومجان وسعيد وفردون فلا
 يذف منه حرفان بل حرف واحد **واضح**
هتد من النداء ولا نلا نيا من الالتماس
 وان كان اخره ما قبل من هبة يا هب من
 هذا الجهد استار الى ان الالتماس التماس المحذوف
 حتى ان التماس نبت لا يرفتم سعا كان في سماه
 معنق كما هتد اهرم ملاك كثر يد لانه احي
 فانه خلاف كونهه كما فيه بالانفادت
 عيوز رزجيه عا كما كان اصلا ونفقد في

الكاتب
 ١١١١
 ١١١١