

والكل في حكم وهو سبعة الواو والفاء وثم وحتى واو ا
 واما الواو الموقوفة في التثنية في الاعراب
 فمما جوت الحكم وهو ثلاثة بل وكنتي وكلا واوما
 تجوزت في حرفي المعطوف لتعدد معانيها
 فالواو المعطوف المحو الي المتو اصل في حكم
 تفيد ترتيب ولا معونه بدل نحو انتنكر
 ونريد وعرف في معطوف لما تابت ولا حرف
 مضاف والفاء الترتيب والتعريف فيعملن بها
 لا حرف منعمل نحو تزويج زيد فقد له ولد
 اذا لم يكن بين الترتيب والاولاد كالكلمة
 الكل مع حذو العوض ومقدماته وشم للترتيب
 والجملة اي للترجي في الزمان فيعملن بها
 حرف منعمل نحو غاب زيد ثم حتى ويعملن
 بلا يوجد مثبت في الحكم عنى نالها وقفت
 علامتلف بها نحو زيد كارتب له لاء متناحرون
 لخصا علاكل وتوعد بين الحرف الكلت المسمكة
 حتى رسها وقوله القى المييفة كى كفف
 حله ويزاد حتى قوله القها اي القى ما تقلم
 حتى قوله ولا يبعد المعطوف في بها الاكتم
 فلاهت اغابه ما قبلها في شرف او هانته اي
 قده او ضف نمد ما ثلاث الناس حتى الاكتم
 وعليك الناس حتى النشا وقوله فهدى اتم
 حتى الكماة فانتم تها يودتاهن تبين الاها

عند او يعطف با ولاحد الثنين او الاكتم
 بعد المطلب اما التخيير بين المتو اصل في نحو تزويج
 نزيد وواضتها او الاكتم نحو تعلم ففها او نحو
 والتعرف بينها جو ان الحو بي الاكتم في الاكتم
 باحدة جوت التخيير وبعد الحرف ما التثنية في الحكم
 كذا ان زيد او عمرو او اللشكك للسامعي
 القاعة في الشكر ويعبر عنه بالاكتم نحو ان
 واياكم لعلاهة او في ضلال ميني او التثنية
 كوالكلمة اسم او قول وعرف والخطا الرجوع
 رسلنا الي ما به الف او بين يدوت وقل او
 في رفاة ما تقدم بسوا الاكتم اي اما المقوتة
 بالواو المسبقة بمثلا او اقتم الزا ظلم علا
 المي كونه اشهره وانيم الاقتم في الف
 له واما ان كسر للاضرا عنى اما المقوتة
 فانها غير ما جلفه بل حرف متضمن معنى الشرا
 مقال عند سيبويه به نحو كنى مني ويعطف
 نام بعد همزة التنوين به نحو اعلهم
 نذرهم ام لم تنكرتهم وبعد همزة الطل
 بها ويام التعيين نحو ان زيد عندك ام عمرو
 واكمن اليها عندك ويهدى الي ريتون احد
 ها الاكتم في احد هما لانه معلوم للاسمايل
 وتسمى صيغة مثله منطلة فان وقوت

غرا