

الضمير
المكسر

عن الالف تنوب عن الضمة في تشبيه الساكنة خاصة ويجز
ويصوب بالياء المتوجه ما قبلها نحو مهزب بالزائد
فالزائد في الالف مخفوض وعلامة تخفضه الياء نيابة
عن الكسرة والياء تنوب عن الكسرة في ثلاثة مواضع
في المشي وجمع المذكر السالم والاسماء الستة وجمع
المثال الثاني منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة
والياء تنوب عن الفتحة في موضعين في التشبيه وجمع
المذكر السالم وقدم الحذف على المنصب لان المنصب
محمول عليه وجمع المذكر السالم يرفع بالواو نحو جاء
الزائد والياء تنوب عن الفاعل وهو مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة والواو تنوب عن الضمة
في موضعين في جمع المذكر السالم والاسماء الستة ويجز
وتنصب بالياء المكسور ما قبله كجوزت بالزائد
ورابت الزائد والياء تنوب عن الكسرة كما تقدم في المنى
حرفا نحو والاسماء الستة ترفع بالواو نحو جاء التوك
واحزك وجموك ونوك وصوك ووذوا ما لم يخله
مرفوعة وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة والواو
تنوب عن الضمة في موضعين في جمع المذكر السالم
وفي الاسماء الستة وتنصب بالالف نحو رابت اباك والحال
وحماك وفاك وهناك وذا ما لم يخله منصوب وعلامة
نصبها الالف نيابة عن الفتحة والالف تنوب عن الفتحة
في الاسماء الستة خاصة ونحضر بالياء نحو مهزب بابيك
واحيك وحميك وبيك وهيبك وذي ما لم يخله
مخفوض وعلامة تخفضه الياء نيابة عن الكسرة والياء
تنوب عن الكسرة في ثلاثة مواضع في التشبيه وجمع المذكر

الفتوح
بابها

السالم

السالم والاسماء الستة والافعال الخمسة ترفع ببنون النون
كمن فعلان وبفعلان بالفتوح والفتحة وتفعولن
ويفعولن بالفتوح والفتحة وتفعولن بالفتوح
هذه مرفوعة وعلامة رفعها نون النون ونون
النون يكون علامة للرفع في الافعال الخمسة خاصة
وتجزم بحذف النون نحو لم يفعلا ولم يفعلا بالفتوح
والفتحة ولم تفعوا ولم يفعوا بالفتوح والفتحة
ولم تفعلي بالفتوح ههنا مجزومة وعلامة مجزومتها
حذف النون وحذف النون تنوب عن النون في التكوير
في الافعال الخمسة خاصة وتنصب بحذف النون في
لم تفعلا ولم تفعلا ولم تفعولن ولم يفعولن
تفعلي ههنا منصوبة وعلامة نصبها حذف النون
وحذف النون تنوب عن الفتحة في الافعال الخمسة
خاصة فتعلامات الافعال واحكامها على التخصيص
الاي في كل واحد منها علامة الفعل الماضي ان يقبل
تاليها تنبث عن قامت ويدل على نائبة فاعل ذلك الفعل
الذي يحفته لان الاسم المذكر قد يستعمل في المؤنث
وعكسه يحتاج فعلا المؤنث الياءين بالفتوح
الذي يخرج احزه للتخفيف سوا كان ثلثا نحو ضرب ومرب
اوربا عيا نحو خرج ودرج او خماسيا نحو انطقت ونصب
اوسد اسما نحو استخرج واستعظم ما لم يقبل ياء ضمير رفع
متحرك فانه يمكن كراهة تقال الاربع متحركات
بها هو كالكلمة الواحدة والاربع في الضمير المتحرك
بين ان يكون المتكلم وحده والعطف لغيره او المحاط
او الحاط به ومنهاها او مجموعها نحو ضربت بضم الضمير

المذكر

كسر ياء
كسر ياء
كسر ياء

جمع النواصب