

بالجوف **ما يحومين والى** نحو من السجود الحرام الى المسجد الاقصى والكل  
منه واليه **وعن** نحو رضى الله على المؤمنين ورضي عنه **وعلى**  
نحو من كمل على الله وقلت عليه **وفي** نحو المع في الحنة ومعها  
ما تشبه بهاء الالف **وربت** نحو ربت رجل تجاع ولكن هذه القوة  
**والبا الموحدة** نحو اعصمت بالله واستغنت له **والكاف**  
نحو لا ادعيك الغلاء اذا قطع راسه مات **واللام** نحو الذلل  
قوله بسق المنقلب **وجرو التسم** الباء الموحدة **والواو** **والش**  
المؤنثة نحو بالله وتا الله واللاء ما لا يث فتنة اعظم  
منه في الفتنة في اخر سنة النبي وسجدة واعوذ بالله  
من شر سنة ثلاث **والثاني** وهو الجور بالمصاف **فلا تاة**  
**اقسام ما يقدر باللام** الاسماوية **نحو غلام زيد وما**  
**يقدر بعين الحوسة** نحو خاتم فضنه وما يقدر بعين الظافية  
نحو يمكن الدليل فالاول من اللام على معنى غلام كزيد  
**والثاني على معنى خاتم من فضنه** والثالث على معنى غلام كزيد  
وبعض حصر الجورات في المصاف البحافظة وهو كل اسم بئله  
سوى بواسطه نحو الجوز لفظا كالتم الاول او فقدر كالتم الثاني  
**واما ثوبان** **المختوم** فالصحيح في غير ذلك انه مجرور  
**بماجر مسوعه من حرف** نحو زيد الفاضل والفاضل مجرور  
**بالبا او مصاف** نحو غلام هند الفاضلة والفاضلة مجرور  
بأضافة الغلام اليها في المعنى وفي البداء على صفة تكرار الفعل  
واما الجر بالمجاورة نحو هذا اجمعت حوب مجرور بمجاورته  
لصن وكما ذكره الرفع لان لغت الجرح في رفع على الجزئية  
والجر بالرفع نحو است قاتم اول قاعد بالجر على نون دخول الباء  
في خبر ليس فانها برهعات عند الحسنة في الجر بالمضاف والجر  
بالجر وكما قاله ابن هشام في شرح حجر بن حبان **دا كواجلا**

واقسامها

واقسامها الجملة كل حركة منادية **اقادام** لم يقدر وهي ما فعلت  
**واسميتها** اي سوية الى الفعل والى اللفظ فالاسم في المصرفة  
**باسم** من الملية او سبدا لفظا نحو زيد قاتم او قاتم زيد او قاتم  
نحو وان نضوي وخيركم فان نضوي مؤول باسم تقدر بوح صياحكم  
**حيزوكم** والعطف في المصدر في فعل لفظا نحو قاتم زيد او قاتم  
**نحو يا عباد الله** فعبد الله معقول بفعل نحو في تقدر بوح اصل  
**عبدا لله** والمعتبر من المصدر ما هو مصدر في الاصل نحو كيف  
جالا زيد وقر قاتم كان بهم فعليه لان الاسم المتكلم فيهما في نسبة  
التاخير فان قلت يعني من التثنية حملتان الشرطية وهي المصدرية  
باداة الشرط والظروية وهي المصدرية بالظرفية نحو عندك  
مال قلت اما الشرطية فالها ان صدرت بحرف شرطية في فعلية  
نحو ان قام زيد فمئت فان صدرت باسم وهي اسمية ان كان الاسم  
سندا اليه نحو من يتم لهم معه والامر في فعلية نحو ان تضع اصبع  
واما الظرفية فان قلت فيها الظرفية متعلقات بفعل ذي فعلية  
والامر في اسمية **فان صدرت بحرف نظرت الى ما بعد الحرف**  
**فان كان انها** نحو ان زيد قاتم وهي اسمية نظر المدخول الحرف  
**وان كان فعلا** نحو ما حريت زيد امر في فعلية نظر المدخول الحرف  
**الحرف ثم تنقسم الجملة ثانيا الى الجملة الصغرى والكبرى**  
فان قلت النظرية الصغرى الى الجرو في الكبرى الى المصدر فلا في  
شيى قلت قاتم قاتم في الجرح على ما برأى فيه المصدر قلت الصغرى  
جزء والكبرى كل واعتبار الكل اما يكون بعد اعتبار الجزاء طعا  
في وضع الجزاء ثم الكل ليوافق الوضع الطبع فان قلت لم قلت  
الصغرى والكبرى بالترتيب والاولى الصغرى والكبرى  
بالسكرو قلت لا هما من باب اسم التفصيل واسم المصطلح في الجرح  
سزا لوانها لا صافا يجب ان يكون مفردا من كراديمها واذا اعتزل

نحو