الاشارة الى معرفة المعاد بقوله مالك يوم الدين والى معرفة النبوات بقوله انعمت
عليهم وقوله والاطلاع مجرورا بالعطف على الحكم ويجوز رفعه بالعطف على سلوك
وسورة الكتة والهيبة والكافية بنصب الثلثة عطف على ام القرآن
لذلك اى لاشتماله على ما ذكر فهو تعليل للثلاثة وعلل الاول ايضا بخبر انا فاتحة
انزلت من كنز تحت العرش والثاني والثالث بانها وافية كافية في صحة
الصلوة بخلاف غيرها عند القدرة عليها وسورة الحمد والشكر والدعاء
وتحتوي اشتمالا لها عليها اى لاشتمال الفاتحة على الاربعة المذكورة
وسورة الحمد بالنصب عطفا على ام القرآن ايضا والثلاثة الباقية بالجر عطفا
الحمد وكذا قوله والصلوة ويجوز نصبها عطفا على ام القرآن لخبر قسمت الصلوة
بيني وبين عبدي سميت صلوة لانها جزؤها فهو من باب تسمية جزء الشئ باسم كله
وعلل ذكره بقوله لوجوب قراءتها او استحبابا فيها اى في الصلوة والوجوب
مذهب الشافعي ومن وافقه والاستحباب مذهب ابي حنيفة ومن وافقه
لكنه مقيد بالامام والمنفرد في الاخيرتين والشافية والشفاء
يجوز نصبهما وجرهما لقوله عليه الصلوة والسلام هي شفاء لكل داء رواه
البيهقي مرسلا بسند صحيح وهو محتج به لاعتضاده بطرق اخرى وهو دليل للتسمية
بالشافية والشفاء والسبع المثاني بالنصب وعلل كونها سبعا بقوله لانها
سبع آيات بالاتفاق وعلل ايضا بان ابواب النيران سبعة تتلى آيات الفاتحة
على قراءة غلقت حسنة الابواب بالتشديد والمثاني وهي جمع
مثنى او مثناة ولا يعترض الاتفاق بما روى من انها ست آيات باسقاط البسملة

او ثماني بعدة ايك نعبد وحده كاية او تسع بعدة كل منه ومن انعمت عليهم آية لانها
اقوال شاذة لا عبرة بها الا ان منهم من عد الشية دون انعمت عليهم اى آية
ومنهم من عكس اى عد انعمت عليهم دون الشية آية وظاهران المراد انعمت عليهم
مع قوله صراط الذين لان انعمت عليهم صلة الموصول فلا يكون وحده كاية وسمي في
الصلوة تعليلا لكون الفاتحة مثاني اى تكرر فيها بان تقرأ في كل ركعة او في كل صلوة
وقول بعضهم انها تثنى في كل ركعة فيه تجوز قيل ومعناه انها تكرر في كل ركعة
بالقياس الى اخرى ففي الثانية لوقوعها مرة في الاولى وفي الاولى عند انضمام
الثانية اليها والاثنة ال اى وثني في الانزال وهو تعليل ثان لكونها مثاني وعلل
ايضا بانها مشتملة على الثناء على الله تعالى الخ وقيه لتعليل كونها مثاني في
وهو كل بالنص اراد بالنص السنة فقد ثبت ذلك عن ابن عباس رضي الله عنه
وقول الصحابي في القرآن خصوصا في النزول له حكم المرفوع تنبيه قد ذكر المصنف
لفاتحة الكتاب اربعة عشر اسما وزاد غيره عليها عشرة القرآن العظيم والنور
والرقية وسورة المناجاة وسورة التفويض وفاتحة القرآن وام الكتاب
وسورة الحمد الاولى وسورة الحمد المقسوم وسورة السؤال وخالفهم قراءة المدينة
الخ اى فقالوا البسملة ليست من الفاتحة ولا من غيرها من السور سوى براءة في
النمل وانما كتبت هي في المصحف اوائل السور سوى سورة براءة للفصل والتبرك
وفقهاؤها اى فقهاء المدينة والبصرة والشام وفي نسخ وفقهاؤهما اى البصرة
والشام واعترض على الاول بان فقهاء المدينة لم يتفقوا على ذلك فان منهم
ابن عمر بن الخطاب من الصحابة والزهري منه التابعين يرون ان البسملة آية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)