

ويعمل يقال شال السلاخ بكسر السين اي كثر اللحم كان قد قدس بالحم وفضل بويه  
 في الوقوع والخروج كثر له ليد كسر اللام وفتح اللام جمع ليد وفتح السين كسر اللام  
 رقت **خفاه لم تقم** اي لم تقطع يعني لا يعتبره ضعف من قولهم فلا ان سفلوا  
 اي ضعيف وقد جمع في البيت كثر به الاستعارة وتزجيها فلا اول في شال السلاخ  
 محذوف لان الاسد سلاخ له ولا يرسم في الخراب والمشا في في البيت والاشبه  
 في البيت ليقام دلالة الحال على الاستعارة ومن ثم اي ومن اجل ان الاستعارة  
 مبنية على طي ذكر الاستعارة **تري المعلقين** جمع معلق وهو الاق بالعلق كسر  
 الهمزة والياء **مترابعا** اي يوصفون من قولهم **شبيهه** مستحي بان يتفاضل لان  
 ذكر الطرفين فاذا طوى احداهما تاتي بهم تناسية كما قال **بو تمام** **وصعدت**  
**المكحلة بان راحة في السماء** فهو من قصيدة رثي بها الشاعر خالد بن يزيد بن  
 بنديناي في الالية وان طوى الاخرى ذكر الاستعارة **تختف المبتدأ** كسر التاء  
 والصعود في البيت استعار للعلو الرمزي وقدرت على طين على العلو كما في البيت  
 الحاجة في السماء وقد يتناسى التشبيه مع التبريد بالظن كما في قوله **يحيى**  
 في السماء **فخر العواد** عز وجل **فلا تظلموا الصغار** وهي تستطير الميكرونة  
**وتظير** اي وتظير البيت في كون الاستعارة المذمومة في حكم المذمور **استعمل**  
**تقاربت** اي استقرت الجناح **تقف من صغير الصغار** اي صوته قال عز وجل  
 رأس الخواص نحو طبا المجرع وكان قدس في طلبه والتقدير رات اسد فدونكم  
 المنطوق وجاز تعلق على بامد استلزامه الجراءة وكذا الحال في تعلق الصغار  
 بها منته لا تستنزهما الجبن والفرار والنعيم يترتب به المثل لذلك **تختف**

الذم كولاية مشلهم **واجعل الضمير** اي في انوارهم لما تعلق على ان الالية **كثرة التثنية**  
 بقوله مشلهم كمثل الذي استوفى ما **واقترحت** **مطع** على فذكرة التثنية والفرق  
 كما في التثنية وان ذكر الشئ حمدا بعد ذكرا مفعلا بان يقال قد كذا او كذا  
 في القاموس فذكرة حسبا به انما هو في غير من قولها **واذ جعل حسبا** به **كثرة**  
**وان جعلت المستوفى** **قصر** اي الالية على حقيقة **تقاربت** وقدرتها على مرة التثنية  
 والعنى الخ **تخل الخلال** اي او على العلم **ليكون الصغار** وهو حرف الاذن **تختف** اي تختفي  
**لايعود** **وقرأ** يعني به ان معلق يرجع نحو ذم وان يكون ان يقدر بالاذم **تختف**  
 يعودون ويمنون **واقترحت** على حاله بان لا يقدر رشتي اذ انما يرجعون **تختف**  
**ابتدأ** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف**  
 من الالمكان الذي ابتدأ فوامتة قال معلق **يرجعون** وكيف عطف على بقية نون  
**لقوله** **يجعلون** **اصابعهم** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف**  
 على الصغار ذم في وكصيب لانهم المشبهون به لا يصيب نفسه **واذ في الاصل**  
**التساوي في الشك** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف**  
 فكثر والتفاوت في المؤدى انما يقع بحسب التركيب الواقفة فيه فهي **تختف**  
 بين اشك التخيير والاباحة وغيرها وانما في اول حد هي جزوا حاصل ان استعمل  
 او في حد من حيث وجود القدر المشترك فيه حقيقة ومن حيث خصوصية  
 وبرز القعد لا اول اوفى باللقية **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف**  
**تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف**  
**تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف** **يرجعون** **تختف**