

ويعبر بالرسول ثم يضم الاله تشبهه النون اسم نكرة كونه بالشام قال الجوهري كان يسمى
 اللام كسرة بافتحة ثم اى فتدويم بفتح من الاله من الاصول في الصيغ اى على معنى
 لا يكون منه عطفا على الضمير فلا يمكن تارة الكشاف واما الفصل على الالف اى وهو
 اربعين سنة ورواهها من راحة لها ثم اى وجموس والجمع الاخر في الجواب اى
 وقيل ما فعل اى من قوله اخاه وانها في نسخة وانما هما او بدل على معنى منسوخه او يجمع
 متلاوا الالف والضمير كانه في الابدال حصول الملازمة قال النفا تاني وترتيب كلاهما كما
 سملة وفتح الهم الواحد من الضمان وجماعة القاموس الخروف او يجمع من الاله الضمان
 وذلك قال اى يابيل لاني زلت خطي اى خطا الحسود وانما قال ما تاربا بسط في جوابه
 بسطت الخ جواب ما يقال له جاز الشرط ينطق الفعل الجواب بخطه اسم الفاعل الاله
 وصف قائم باللات وكجوه مستند بفتح ما بعده اى وكجوه في الاله اى بالسبب على
 ومثل ثم سبب صاحبه لانه كان سببا في الاله كما قالوا في حديث رواه
 بفتح اذبه الجملة الشرطية بعده وكجوه ان يكون ما موصولة فكون بفتح اذبه في الاله
 انما فيه تضمين الشرط معنى العزم وحال لم يفتحه مصدرية ظرفية والمضى المستعمل
 قاله استفهرو على الذي يلبا بسبب عدم اعتداه الظهور اى عادم لم يظلم ولم يظلم
 حد المكافاة فاذا جاز واستفهر ما قاله عليها معا في الاله والاله والاله والاله
 لانه يكون لا يجيب اى ان خالفه ظاهر قول فاريد ان يكون كسلا لى لطفه قال باللات
 ما فعل محض تسئل اى بالمشبهه فيكون معنى الوعدت نحو من عفت وضعفت اى على تسئل
 اذ فيه كان وما عبادرة الكشاف كان وما نفعه اى كان تسئل اذ فيه وما نفعه اى
 على اى على تشبهه والنفا تان على مثل من القتل والنفس كانه يريد ان يخاصه ان يطرد الاله

القتل النفس فخط وعت عليه والحاصل ان المصنف كالكاتب حال ان فاعل في قوله
 خط وعت بعض فعل اوبان على معناه بان تقول المالكور لى على التفسير الثاني في قوله
 لانه المحض عليه فامسئت نفسه قتل اذ فيه فلا يكون الا بالزيادة بخلافه حال الاله فان
 البعض عليه سمعت لنفسه تسئل اذ فيه فلا يتم المعنى بدون الاله فخطت اذ فيه
 الاصل حفظت حال زيد والضمير في ليرة اى ضمير الفاعل وعدم الظفر الا عطفا على ضمير
 وفيه خلافة او جرحا تعزيم الاسود اذ الاله من من اجل ذلك اى فعل فابيل من ذلك
 نعت اى اى جرحه واهلكه اى اى بسلكه وضا يلكه في قوله يمشى الواسطة من قوله
 رواه سلم المالكور في بيان اى في حاله اول الاله وانما في قوله محض اى لا يقال
 يندى الى ان يصير الكرمي مع شدة معه فلا تارة لذكره معه انا نقول فايد في التوكيد مع ان
 التقدير ليركس التقدير في قوله التقدير ويضع التصريح كما تقولهم رب شاة وسخطها فانه
 جازع تقدير رب في المعطوف وان امسح التصريح بها فيه اذ لا يقال رب سخطها
 تسئل في قوله العذاب لهم فتح فيه الكشاف قال النفا تاني لم يرد بالاستعارة التسمية
 بل ايراد مثال وحكم بهم من لزوم العذاب لهم اى لم يقصد بفتح الكلام اثبات هذه الشرطية
 بل استغناء الاله من الاله وهذا المعنى ووجه الاعتبار يقال انكسرية قال ويكس ترطرا على مثل
 الاصطلاح بان يقال هم ان عدم التقصير على الجواب بقره حال من يكون لامثال ما في الاله
 وكحال بها التحلص من العذاب ولا يتقبل منه ولا يخلص اذ التقدير اى تقديره بجملة الاله
 فيما لم يسم الخ والشا فيه فانطقوا به مما تضمنه اى الجملة والاول لضمها من الصارفة
 بقره تارة والاله اى وهو الخواص اى من قوله فير البنية انشاء لان الانشاء
 لا يقع في الاله اى في الاله في قوله في الاله مقول فيه اعطوه اسموا وخطت الاله على

Copyrighted material