لسبق ما يدل على جوازه اى البعث والسابق الدال هو اشد خلقا الخ عن وقوعه اى البعث ثم بالكسر اى
كسر العين موقعه اى السوال وفى نسخة موقعهم اى المسؤلين وتيمن السانح هو ما مر من الطير والوحش من
بيد لك من جهة يسارك الى يمينك والعرب تتيمن به لانه امكن للرمى والصيد والسانح صيده او عليم الخلق
عطف على قوى الوجوه خصائصه مرفوع بعليم او خمر عطف على انا كقوله اى قول الاعشى وكاس شربت
على لذة واخرى تداويت منها بها اى رب كاس شربت لطلب اللذة وكاس شربت للتداوى من خمارها
والكاس مؤنثة كما قاله الجوهرى وان كطعم الصرخدى تركته بارض العدى من خشية الحدثان اى الليل والنهار
والصرخدى شراب منسوب الى صرخد موضع بالشام ورحت الركب اى البعير نحل العيون بضم النون
جمع نجلا قال الجوهرى النجل بالتحريك سعة شق العين والرجل انجل والعين نجلا والجمع نجل او خاتم
الملائكة عطف على جعل اطلاعهم على وضع المتصل موضع المنفصل اذ الاصل مطلعون اياى كقوله
هم الآمرون الخير والفاعلونه فى نسخة موافقة للكشاف هم الفاعلون الخير والآمرونه وتمامه اذا ما
حوادث من حوادث الدهر اعظمى وعن ابى عمرو مطلعون فاطلع بالتخفيف ان صح ذلك عنه فهو شاذ
او شبه اسم الفاعل بالمضارع زاد الكشاف لتآخ بينهما كانه قال يطلعون وهو ضعيف لا يقع الا
فى الشعر انتهى فانقض تشبيهه به دخول النون فيه كما دخلت فى الآخر وهو ايضا اى قوله لمثل هذا
الخ يحتمل الامرين اى كونه من كلامهم او كلام الله وغرة بفتح المهملة وكسر الفاء اى متنفه بهذا الكلام
جئ به على الحكاية اى والا فهو منصوب بترك منحفا اياه بكسر الحاء المفعول به بدل منه الاول
به لا او المراد اى او على ان المراد او يجوز الاشراك هو وما بعده عطف على يوجب على كاسره
اى ما ذكر من الاصنام والاول على كاسرها وقرا حمزة على بناء المفعول صوابه على بناء الفاعل وضم
الباء وعليه يلزم ان يكون هو عين قوله وقرئ يزفون اى بضم الياء والبناء للفاعل من ازف اما
سكه يوهم ان قوله وقرئ يزفون قراءة شاذة وليس كذلك ويزفون بفتح الياء وتخفيف الفاء

اى وهو الحمل على الفعل
للغاية به ثم المفعول له
اى وهو انكار على المفعول به
صح

يزفون

ويزفون بفتح الياء واسكان الزاى لان صلة المصدر لا يتقدم يرد بما مر من انه يتوسع فى الظرف
ما لا يتوسع فى غيره روا بتشديد الواو وبالهمز وتركه اى فكر وهذا الذى ثبت بالتروية و
دالنجم فيه لف ونشر مرتب اى سميت الاولى بالتروية والثانية بعرفة لانه عرف ان ذلك من الله والثالثة
بالنحر حتى احترق اى كل من القربين والاول احترقا جزع بكسر الزاى من الجزع وهو عدم الصبر بالانقياد
اى للطلاق قدرى اى الياء والها وتلفه او على الترتيب بان حذفت الياء ثم الهاء بعد اتصال الفعل بها
او ادرك بسكون الميم عطف على ما تومر به فى عليه مصدرية وعلى الاول موصولة وتوكل ما مستعملا
وعلى واهمل اى الكلمة فى القراءات الثلاث من بعد فرعون فى نسخة من تغلب فرعون وفى حجر
اى قراءته المعنى بالعربية اى فى انه عون ثم مرحه اى بالمقتضى للانكار على البدل اى او البيان
او المدح كالمهلبى اى فانه جمع باعتبار المهلب وقومه لكن فيه ان العلم اذا جمع يجب توصيفه كى تقول
فى جمع زيد الزيدون وهو مفقود هنا او المنسوب له عطف على له حيث سلموا بالبناء للمفعول
فهو مليم والقياس ملوم كمقول من القول لكن بنوه على الفعل المبنى للمفعول على اللفظ اى لمطرحه فانه
الركب فانه وام البنون معطوف على مثله الخ لا يستبعد ذلك بكثرة الفاصل بينهما لانه
ليس باجنبى كما اشار اليه الكشاف بقوله ادرسوله اولا با سمعنا قريش الخ والانكار هنا
مقصور على الاخرين وهو لانه او وعلى الشرك مظلمات اخر اى ثلاثة كما صرح بها الكشاف تقول
المصنف التجسيم وتجويز الثبات على الله تعالى واحد بجعل عطف تجويز الثبات على التجسيم عطف
تفسير بقرينة تعليله وقوله بعد والانكار هنا مقصور على الاخرين حيث جعل المعادل للاستفهام
اى وهو ام خلقنا الملائكة اناثا على التقسيم متعلق بالاستفهام ام خلقنا مفعول ثان لجعل
اى على ما تقتضيه ويقيم ما يقتضيه اى قالوا ولد الله من افكهم لا من حيث اصل معتبر لعدم ما يقتضى
الاثبات والقيام ما ينفيه من الادلة الشرعية والعقلية وقرئ ولد الله اى بضم الدال وكسر اللام

Copyright © King Saud University