

فانا انت كما انت انا نحن في المعنى جميعا بالسوي لم يبق في لفظنا رجوي
 لا انت ضللت ولا قلبي غوي ولقد كرم فرقت ايدي النوي بيننا والفضن من امد
 لو تدي اخشا فادحشيت بلهب النار والقلب هو الكوي وبها انفا ساود صود
 مثل ما قد قطرت منا القوي كلنا تشكوا بوجد واحد ولظ في يهواه ما نوي
 قسما حقا عينا صادقا بالذي قد ما على الوش استوي ان في شرح غرام في عبرة
 لذوي اللب اذا القلب ارعوي كنت بالامس كيدر طالع وانا اليوم كبري قد هوي
اشارة النفساج فتتفسس النفساج تنفس الصعد او قال
 ياطوي لمن عاش عيش السعد او مات موت الشهيد الي كم
 اموت بالذبول كمدوا كسي من النحول انوا يا جدد افنتني
 الايام فما المالت لي امد او غيرتني الاحكام فما بقيت لي جلدا
 ولا جلد افا اقصر ما قضيت عيشا رغدا وما اطول ما بقيت
 يا بسا منجد او حيلة فصولي اني او خذ ايام حصولي واقطع من
 اصولي وامنع من وصولي ثم يتقوي علي ضعفي ويعسفي بي مع
 ترفي ولطفي فيتنعم بي من حضرتي ويخيليني من نظري ثم لا البت
 الا يوما وبعض يوم حاتي اسام باجنس السوم وينادي علي بعد
 الشاعلي اللوم فامسي مما لاقيت معوكا ويايدي الحوادث مروركا
 فاذا اصبحت ايسا يا بسا ومن الضارة يا بسا اخذني اهل المعاني

ومن

ومن كان للحكمة يعاني فتتفسس بي الاورام الفاسية وتلين بي
 الامام الناسية وتلطف بي الطبايع العائيه ويدفع بي الادوا
 العادية فالناس ممتعون بيا سبي ويطي جاهلون بتعظيم
 خطي غافلون عما ودع في من حكم ربي واني لمن تدبرني عبرة
 لمن اعتبر ومزدجر لمن ازدرج وتذكره لمن اذكر حكمه بالغة فانف
 النذر **وقلت في ذلك** ولعد عجبت من النفساج اذ عدي
 بجكي باوراق علي اغصانه جيشا طور في الزر بجد صعدت
 فرسانه تجري علي **فكنا** فكنا ما اعداه بجلادة
 سبلت رؤسهم علي عيد انما **اشارة المنتور** فناداه منظوم
 المنتور بنفسه المصدور ورقشه المنتور وقال يا ايها المنور
 ما هذا الزور بالمر المنتور وما هذا السرور بالعيش المكذور
 اما تغتبر بغصني المايل ولوني العايل وعجري الزايل وايامي
 القلايل غيرتني حوادث الايام وقسمت لوني ثلاثة اقسام
 فمني الاصفر كسي من السم ثوبا معصفرو مني الابيض الميقق
 كسي من الحب ثوب القلق ومني الازرق الذي كبده قد احترقا
 فاما الابيض فلا يفوح نثره ولا يظفر للناس عطره ولا يكسفي للعالم
 سره ولا يلوح بين الملا نثره لانه كتم سره فاباح واحفي عطره فما فاح