

وقد طالت مع اطلاق فضله ، فاصح طوعا للقادة صاحب
 وخلق سر بالملل غير مدافع ، واسلمه كتا سبه وكتا شبه
 وذل وقد ما كان عز خبابه ، ولان وقدما قد فتح جانب
 وها فاسالوا عند سحبتا انه ، يجيز عنده رمله واخاشبه
 عدا وابن يعقوب بن ابي العباس ، يكاتبه بالعبد حين يكاتبه
 يري عز فان عده اليوم حيا ، وكان ياصح حاجب صاحب
 وها ، ولان الواغن فيعده وجموعه ، فضته ما تفتنى وعجايبه
 سري وروى الروم والروم خلفه ، يجاذبهم قوب النبي وحقا بيه
 بارع عز آرميزيد على الحما ، وقط الحيا فرسانه وحقا بيه
 عية على الاغانى ليلا فتاه ، وترجم اركان الجبال ما كسبه
 بيون الوفا كالصديق ترمي ، الظما تقي رها وبرفا كاسبه
 وخلق فسطح من باسل انه ، تناخ باعلى الرخمين كتا شبه
 وزعم ان الري طاهه ساهه ، وظاهه نيا برهيت صاهه
 وانهم وان هجان مقاهه ، ليسل في كيف ما شاء ناهبه
 يحاول دينه غير مراقب ، ولم يدرا انه التركا برافه
 وان عليه هية عصفه بيه ، نفاصه كيعا عدى نفاصه
 وعين نظام الملل ترمي بخوره ، تباعده اطره ولفا فيه
 وانشد في نفسه :

توق مصارع الغنلات وخدر ، فليت زنتق الدنيا بزنته
 وقم عن صوالك نكل نفس ، عداه غد جا كسبت رهينه
 هو الدنيا توج كما تراها ، بمن فيها فانك والسفيه
 قلت ولهذا الفاضل شغف بنبات خراطى ، ولا يزال يجلبها الي وانا اعطها
 وعز

وعز علي اذ ليس ذلك الحاصل مما يجبهه الفضل ولكن مع ثقتي بفتح الصباح (١٤٣)
 اصون ان ارتقا اليه غير الملاح والموع على ذرا سخ من كلامي ، وزمنه فاحولك
 مكث للمرابي ، وكان كتب الي في هذا المعنى فزنته الاعتقدت لها صابرة تجوزني بطلها
 باساقا في كل حين ، نفسي تفتت وقل في
 ديوان شمر كمنيتي ، ان قيل سرف في التفتي
 فاجبه اليه بلقوان ، ملك فيرو ولا تان
 فاجبه عنما بقولي من ابيات

ما نظف من جب حرفه ، قد بيتوها جوف من
 وسلافة من قلبه ، بخره بقلب دن
 وضاخ بعد الملا ، وضاخ غيب التجن
 الاكشم صديقي الغيا ، ض فاشد به وعن

المصباح وهو بر منصور بن منصور الثاني

قدمت بك ابيات العصيدة البريدة التي هي من ديوان شرف السادة صدر البريدة
 ولولم يره ذلك السيد اهلا لها لما جلا عليهم من نبات خراطيه العاريس والاش
 اليه من مصعبات جواهره تلك العنابس ، وكنت سبغاد فرائد ذكره بها حلا
 وان كان عزها غانبا ، فصل المصباح ما سرف من فلق الصباح او انما سرف فخذ
 اللقب من حفرة الخلافة فزير من الظلف وصيانة النفس وقم الباع عن الاحاد
 ما لا تخفى ، قد انظم في مداح مولانا نظام المللك حمس التوايعة وادام على الاما
 والسليخ الفاعه ، انشد في الموقن التمار الحموي ، قال انشد في نفسه
 يا علا في سليل العنب ، من قبل ان تسلم قلبك لوف
 واخذرا عن قلبي انه ، من احسن الشربا وما الود
 وانشد في ايضا لره في غلام نحيف