

اذل عندنا من ان نذكر ناراً ونكون المصيف فيهم آثاراً واورامنا بتخلتهم من عظام
 ونزفنا السيوف من تدبيرنا باعنا قصباً والرفاهان قلب الصيف والحر
 اشتد من وقع الصيف ونظرونا ان ذلك مما يمنع اولى اننا من قتالهم واظلم
 على اطلالهم ولا يعلون ان عسكرنا يفتنون للفتح السموم فبات ذوات السموم
 غذا بلبان الجيوب ولشأوا على الكد والذوب واصبناهم من رجال غيرهم
 افرس وشيوخهم من شبان سواهم احسن منتزهاتهم شتن الغارات على العدو
 وانهم الركن بالاصل والخذوة فيهم احسن في الظلام من الخيال واسرع على
 الهداة من الاجال الى الامال ونحن ننظر من ما يحدث لهم من رايه في التقدم والنا
 والقراب من انفسهم من غلة الاسل الظلمة ونزوي السيوف من هماماتهم بالدا
 وكفنا قدمهم التدبير ذاعا اخرهم الغار باعاه الى ان وقع الياس في اضمهم
 واشتد صفتهم الصارم الى همام اقلت واغاد اوردت له هذه الفصول لارته
 الفاعل عليه الترسل محبب في حبله وونا ضل بنبله فاذا مال الى الشراست
 درجته وخت كفتة فتا الشد في نفسه قول

ضط الجبال على لآه عارضه رقيق خط بنقط الخال موسوم
 كما نيز مطعونان بقالبية على كتاب بطين السان محنوم
 وله هجرت النساء اوان الشباب واثبت البرهن والشيب زارا
 وعنت نفسي عنها خفين غضبت العذار فطبت الخلالا

الشيخ ابو الحسن محمد بن الحسين بن طلحة

او هو خراسان في يرفق فله كيفة شأ واللسان ويحفظ من الاشعار الالحدة
 ويروي من الاخبار ما لا بعدة فهو صدر لا يتسع مثل نحو ثلاثه صدره وكان
 نحوه مما استودع فيه بحجة وله بيت في السيادة قديم وروى في الربا مستصم وقد
 طالما حذرتا هدايا الاداب فبات منه بواحيه بالبحر اللباب الذي يعشوا الى ضوء
 نا

ناره اولو الالباب وكنت اليه مقبلة موسومة باسمه مفضولة في المراتب
 نسيم الصبارك التدنخه ورثت حليلك بالغبير شخه
 فخر كما نكف للسهما سكوت وسمكت لبو صخته
 فانت تودى سلم الجيب بلعظنا فينا الحية شرخه
 وانت تجر زمام السفين فشغاد في لجة البر سمه
 ومنك تعلم قد الغضيب ان يتقابل في كل لمح
 كان هبوبك وقت الصبح على الارضين لربهم بركه
 لذكر تقي لشوات الصبي بندي الطلع لا عضدان طلحه
 اليالي برعى الهوى موقوف غضب لسيم بالهوس حر
 الا ان لي في ضمان الزمان وعاد سير زقتي الله تخه
 وما ذاك الا لقاء الذي لقت شاي من المرحوم
 ابو الحسن السيد الراجحي محمد بن الحسين بن طلحه
 والعصيدة طولة تلتفت الى الخبي عينا في افقرت من اعلى ما افقتها لجالا اننا

لنصر قمله وذي نخوة قد عاين فضل نعته والى على جبه الويل باسمه
 تجافيت عن اذ بلو حفا نه وحفت رحلي جيز نقتك را
 وقوله رجوت باسهل لرفع سلمة فخر رفا في اذل مكان
 وكن كفا حلى اللاب جوزي فعله بتزقي اذاب وعرض بيان
 وتمام السيف اليه في لا قباس من كلام رب الان سا قول
 بنفسي من سمحت لرب ردي فلم سمح بطبع من خياله
 وقد طبع الخيال على شالي كما طبع الخيال على مثاله
 ولما ان راي تدلي على وسنة حرق رضاء باله
 نبت ضاحك من برد نغم يكاد الودق يخرج من ظلاله