الحديد فقال البغال اكتب اليه

جلست بطيا والجلوس يغرني ✻ وفي السوق حانوتي فذيك ضائع
وكيف جلوسي عند شيخ احبه ✻ تغدتي والي قد جلست لجائع

ثم انه تقدم الى السجان فقال له اذكرني عند ربك وحله البيتين فافعل واوصلها اليه فاستدعى البغال وقال من هذا الشيخ الذي رغبت انا تخبرني فقال هو السجان واياه عنيت واني كنت من تشريده علي تغيبت فجعل اطلاقه وفكاكه ويتعجب من سوق يرجع من الفضل وحسن التهدي لاسباب الخلاص الى ما راى منه وللعبري هذا شعر المقلين قال يرثي صديقا له

ماذا اصاب البزال ضيفا ✻ عنا واظلم ارضه وسماوه
اما السخاء فقد مضى بغضيه ✻ والبخل العافي دخل لجاوه
ان تطوه ايدي القتار برغمنا ✻ فلطالما نشر الكريم ثناوه

عبد الملك بن محمد بن محمود

ما كان عندي ان له شيئا من الشعر يروى او سورة من الفضل تتلى واجوزه من النظم نجلي حتى ظفرت بجزء مشتمل على استعاره فاخترت منها قوله

ليلومونني اني من البين اجزع ✻ واني لما قد حل بالنوجع
يقولون جهلا بالجبان ناحلا ✻ ولونك مصفر اوعينك تدمع
فقلت لهم جبنا ليس في اللوم منقع ✻ فان شئتم لوموا وان شئتم دعوا
واقسمت لو حل ما بي من الضنى ✻ بابوب اضحى والها يتفزع

هذا الوحي كلام حلو المساغ حسن المساق يدل بكثرة طائلة على فضل قائله

ابو منصور سعيد بن محمد السعيدي

كان هذا المذكور من المغرمين برقة الدين المنسوبين الى حظ الملحدين وعفارقة الموحدين ولم يزل خدم الامير من ورائه يعلمون اثره ويركبون في

في اقتناصه قوس الطريق ووتره وهو آخذ سمت ما در آله النهار وقد قذف الرعب في قلبه من صدق الرغبات في صلبه فلما التقى العصابة بوزكند من بلاد الترك وشاع بها فضله وعرف موارد الامور ومصادرها عقله استوزره الخان ولم يعلم انه من جانب نخان فاخذ يستقيل طائفة من الحشم الى دين الباطنية وينقش في ضمائرهم ما كان في عقيدته من قدم الدنيا الدنية ويهون في اعينهم امور عواقبهم ويلقي جبال الخلاعة على عوارهم حتى ارتقى الى سمع الخان ما هو بصدده من الدعوة الى دين القرامطة فوغر من ذلك الاهواء الخاطئة في نفوسهم وتقسيم تلك الاراء الكاذبة بين افئدتهم ورؤسهم فنصب على الجذع عرى الاحجار وقاد اليه ذلك المركب من رباط النجار فتصلعت سباع الطيور من شلاله ولاعدرب من بلاد الله الا الى بلاده واخوه ابو الحسن علي قد حبس بغزنة مدة مديدة يعذب ويعنى او العنود على سافة تترنم وتتغنى او لم يفج الابوته عن حوبته ورجوعه عن سوء عقيدته وقد كان حافظا لكتاب الله العزيز مستوفيا من ذلك الحصن الحريز حاذقا بالقرآت عالما بالروايات فسيره هناك وراء ظهره وابقاه بها اتاء دهره والحق في ايام وزارة اخيه به فنهره واواه واكرم بحفرته مثواه غير انه لم يليس الاعمال السلطانية ولم يقم على الاوقات في تلك الولاية يكتسي من اسلابها ويجتبي من اطلابها حتى وقف الحادثة باخيه ونبي هو على حالته الاولى مشدودا اواخيه والغالب على ظني انه لقي الرهذه الغاية بومه وقد طال ما عفت آثاره وانطوت اخباره والله علام الغيوب

ابو منصور الكاتب

هو اشعر الكتاب واكتب الشعراء وقد لفظته باخرز الى دار الملك بخارا وارتبط في ديوان الرسالة بها وهذا نثر له موشح بنظم بضع عشر له ويذكر حله وارتحاله وكفاك به مخبرا عن قصته ناطقا بحذقه في صنعته (صدر الرسالة)

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)