

من الباقي في شك **وقال** الزهري ان في حديثه اهل الكوفة دغلا كشميل  
**وقال** بن المبارك حديث اهل اصم واسنادهم اقرب **وقال**  
الخصيب اصم طرق السنن ما يرويه اهل الحرمين مكة والمدينة فان التذليل  
عنه قليل والكذب ووضع الحديث عندهم عن يزيد لاهل اليمن روايات حثية  
وطرف صحيحة الا انها قليلة ومرحوما الى الخنا ايضا واهل البصرة من السنن  
الثابتة بالاسانيد الواضحة ما ليس لغيرهم من اكتافهم وانكوفون مثلهم  
في الكثرة عن رواياتهم كثيرة الدخيل قليلة السلامة من الطل وحديث  
الشمسين اكثره مراسيل وما يظن وما افضل منه مما اسنده الثقة فانه  
مخالج والخال عليه مما يتعلق بالموثوق **وقال** بن بطة اهل  
العلم بالحدث على اصم الا في ما رواه اهل المدينة ثم اهل البصرة ثم اهل  
السام **الكتاب** قال ابو بكر البردي اجتمع اهل النخل على  
حجة حديث الزهري عن سالم عن ابيه وعن سعيد بن المسيب عن ابي  
هريرة عن رواية مالك بن عبيدة ومعر الترمذي وعقبيل ما لم  
يختلفوا فاذا اختلفوا توقف فيه **قال** شيخ الاسلام وقضت  
ذلك ان يروي هذا الشرط في جميع ما تقدم فيقال انما تضمنت بالاصح  
حيث لا يكون هناك مانع من اضطراب او سدد **في ابد الاول**  
تقدم عن احمد اصم مع الوفا من الشافعي وفيه من روايته عن نافع عن  
ابن عمار العدد الكثير ولم يتصل لنا منه الا ما تقدم **قال** شيخ الاسلام  
في امانه لعله لم يحدث به احدث به وانقطع **الثانية** في جمع  
الحافظ ابو الفضل العزافي الا في حديث النبي وقت في المشد لجدو الوفا  
بالترجم الحنيفة التي حكاه المصنف وهي التلقه وبالسراج التي حكاه الحاكم  
وهي المعتدة ورثها على ابواب الفقه وماها تعريب الايض **قال**  
شيخ الاسلام وقد اخل كثيرا من الابواب كونه لم تجد فيها تلك الشرطية  
وقامت ايضا جملة من الاحاديث على شرطه كونه تشدد باكتفاء من الغفر من  
الذي اراده من كون الاحاديث المذكورة بغير منصلة الاسناد مع الاختصاص

الباغ

**قال** ولو قدر ان يتبع عارف لجميع الاحاديث الواردة في جميع السراج المتروكة  
من غير تصنيف بكتاب ويضم اليها السراج المبردة عليه فاجاز كتابا حافلا بال  
لا يجمع الصحيح **الثالثة** مما يناسب هذه المشقة اصم الاحاد  
المعتدة كقولهم اصم في البار كذا وهذا يوجد في جامع الترمذي كشيئا  
وفي تاريخ البخاري وغيرهما **وقال** المصنف في الاشارة لا بد من هذه  
القبارة صحة الحديث فانهم يقولون هذا اصم ما جاء في الباب وانه كان ضعيفا  
ومرادهم ارجحه واحشله صحفا ذكر ذلك عقب قول العارضي اصم من فيضا  
الصلوات فضل صلاة التمشيع ومن ذلك اصم مسلسل وسباق في رفع التسلسل  
**الرابعة** ذكرها هنا والبلقي في محاسن الاصل اصم او هل الاشارة  
مخالفة لاصم الاشارة وذكره في نوع الضعفاء الباق وسبق في ان شاء الله تعالى  
**الثانية** من مسابيل الصحيح **اول مصنف في الصحيح المروي** الامام  
محمد بن اسمعيل البخاري والسبب في ذلك ما رواه عنه ابن ابي عمير بن معتقل  
السنخري قال سمنا عندنا سحاق بن راهوية فقال لوجعت كتابا مختصرا للصحيح  
سنة النبي صلى الله عليه وسلم قال فرقم ذلك في ثلثي فاخذت في جمع الجامع  
الصحيح وعنه ايضا قال رايت النبي صلى الله عليه وسلم وكان واقف بين يديه  
ويده مروة اذ ب عنه فضا لت بعض المصنفين فقال رايت تدب عنه  
اكذب بهما النبي جلبي على اخرج الجامع الصحيح قال والفته في بضع عشرة  
سنة وقد كانت اكلت قبله خمسة مائة واربعة مائة فيهما الصحيح بغيره وكانت  
الاثار في عصر الصحابة رضي الله عنهم وكما رايتا عين عن يدي ولا مرتبة  
لسيلا ن اذها بهم وسعة صفير لانهم كانوا ينعوا ولا ينعون بها كما كانت  
في صحيح مسلم خشيمة اختلاطها بالقرآن ولان اكثرهم كان لا يجسد الكتابة  
فلم ينسجوا الخلق الاضار وكثير الاستراع من الخواص والرواقص دونت  
من زوجة بافوال الصحابة ونفاوي التابعين وغيرهم فاول من جمع ذلك  
ابن جرير بمكة ورا سحاق او مالك بالمدينة والربيع بن صبيح او سعيد  
ابن ابي عروبة او جابر بن سنان بالبصرة وسفيان الثوري بالكوفة والاوزاعي

عبي