

ورد بها لمحاوط ابو الفضل العراقي وقوله المزني وقال قد سمع من  
 غيره واحسن الصحابة منهم روي عن ابى سلمة والبيع بن  
 معوذ بن عمرو وهما صحابييان **سورة الشافي والاربط**  
**المدح ورواية القرظ** عن القرظ ومن فوائده معرفة هذا  
 النوع ان لا يظن الوثنية في الاسناد او ابدال عن بالولاء  
**القرظيان هما المتقاربان في السن والاسناد ورواية الكندي**  
**الحاصل بالاسناد** ادي بالمتقارب فيه وان لم يتقاربا بالسن  
**فان روي كل واحد منهما عن صاحبه كعائشه ورواية**  
**في الصحابة والزهري وابى الزبير في اتباع ومالك والشافعي**  
**في اتباعهم فهو المدح** بضم الميم وفتح الدال المهملة وتضعيد  
 التاء الموحدة واخوه جيم قال العديان واول من سماه بذلك  
 الدارقطني فيما اعلم قال الا انه لم يقيد بكونه قرظي بل  
 كل اشين روي كل منهما عن الاحريسي بذلك وان كان احدهما  
 أكبر وذكرته رواية النبي صلى الله عليه وسلم عن ابى بكر  
 وعمر وسعد بن عباد وروايتهم عنه ورواية عمرو بن ابي  
 ولعب عنه وبذلك يندفع اعتراض ابن الصلاح على الحاكم  
 في ذكره في هذا رواية احمد بن عبد الرزاق عنه لا يهمل  
 على ما قاله غيره ونقله عنه في وجه التسمية قال العراقي لم  
 ينقدض لها وقال الا ان الظاهر انه سمي به لحسنه لا لثبته  
 لوعة الدين والرواية كذلك وانما تقع للكلمة بولك فيها عن  
 العلوي المساواة او النزول فيحصل للاسناد بذلك ترتيب  
 قال ويحتمل ان يكون سمي بذلك لنزول الاسناد بلول زمان  
 قولهم رجل مدح قبح الوجه والجماعة فكاه صاحب المصنف  
 وقد قال ابن المديني والمستطفي النزول مشهور وقال ابن  
 معين الاسناد النازل خدرة في الوجه قال وفيه لعبد الظاهر  
 الاول فلا ويحتمل ان يقال انه الة بين الواقفين في المدح  
 وطبقة واحدة بمنزلة واحدة شهما بالحد من اذلفا لها

الذي احبنا

الذي احبنا كما قاله الجوهر وغيره قال وهذا المعنى يتخذ على اقاله  
 ابن الصلاح والحاكم ان المدح يختص بالقرظيين وغيرهم هذا ما اخذ  
 في شرح العصب فانه قال للورد في الشرح عن تلميذه نهل بن مدحا  
 فيه بحث والظاهر ولا لا من رواية الاكابر عن الاصاغر والشيخ  
 ما خرد من رواية القرظي في قوله فيقتضي ان يكون مستويا من الجانبين  
 اما رواية القرظيين عن قرظيه من غير ان يعلم رواية الاخر عنه  
 فلا يبي مدحا كرواية الجانبين اما رواية القرظيين عن قرظيه من غير  
 ان يعلم رواية الاخر عنه فلا يبي مدحا كرواية راوية ابن قدامة  
 عن زهير بن عوية ولا يعلم لزهير رواية عنه واما بن شبل بن  
 الصلاح برواية التيمي عن مسعود قوله ولا يعلم لمسعود رواية  
 عنه فاعترض بانه ايضا فلهذا ذكره الدارقطني في المدح وتمثيل  
 الحاكم رواية يزيد بن هارون عن ابيه ابن سعد وسلمان ابن  
 طرخان عن ابيه ابن مصقلة وقوله لا يعلم لابن مسعود وقوله  
 رواية عن يزيد وسلمان فاعترض ايضا بوجودها فرواية ابن  
 مسعود عن يزيد في غير موضع مسلم والنسائي ورواية رفته  
 عن سليمان في المدح للدارقطني **لطيفة** قد يجمع جماعه من  
 الاقربان في حديثهما روي احمد بن حنبل عن ابى خنيمه زهير بن  
 حبيب عن يحيى بن معين عن علي بن المديني عن عمير بن ابي  
 معاوية عن ابيه عن سعيد بن ابي بكر بن حفص عن ابي سلمة  
 عن عائشة قالت سكن اذواج النبي صلى الله عليه وسلم ياخذون  
 من شعورهن حتى يكون كالوفرة فاحمدوا الاربعة فوجه خمسين  
**افتران النوع الثالث والاربعون معرفة الاخوة والاخوات**  
**في الحديث معارفهم افروءه بالتصنيف على ابن المديني**  
**شمس** ابو العباس السراج وميمون بن مسلم وابى داود  
 بن هوايزه ان لا يقن لمن ليس باخ اخا عند الاشتراك في اسم الاب  
**والاخوين في الصحابة** عمر بن ابي الخطاب هذا  
 المشافعي في المدح **وقوله** في المدح