

على انزاد في مهرها والزيادة في المهر بعد هبة المهر جائزة كذا في قوله المهر  
 لان الزيادة في المهر لا تصح من غير قول المرأة وذكر في الفتاوى الظهيرية المطلقة  
 الرخصة اذا قل زوجها زدت في مهرك لا تصح لانها مجهول ولو قل زوجك  
 به المهر من ان قلت جائز ولا فلا لانه زيادة في المهر يتوقف على قولها  
 فضل بشرط القول في المجلس الاصح ان يشرط ذكره في ثبوتها ما نقلنا من فتاوى  
 فضيلتان بعبارة فلا تصح **وذكر** في بحر المحيط الزيادة في المهر صحته حال  
 قيام النكاح عند عطايتها لثلاثة خلاف قول الزهر والخلاف فيه نظير الخلاف في الزيادة  
 في الثمن هكذا ذكره شمس الاعراب في شرحه وفي المنقوش عن ابي يوسف  
 ان الزيادة في المهر جائزة عند يمينه وفي قول ابي يوسف لا يجوز وقيل  
 المرأة الزاوة في المهر شرط الصعة الزاوية وفي فتاوى ابي الليث ان الزيادة  
 في المهر بعد هبة المهر صحته وفي كراهه شيخ ان الزيادة في المهر بعد القرعة  
 باطله وهكذا روي عن ابي يوسف وصورة ما رواه بشر بن خالد الطقاضي  
 ثلاثا قبل الدخول بها او بعد ثم زادها في المهر تصح الزيادة وفي القدر  
 ان الزيادة في المهر بعد موت المرأة جائزة بيمينه وفي نسخة وقيل هذه الزيادة  
 الجوزية هي وقتها لا يجوز وفي فتاوى ابي الليث المرأة اذا هبت مهرها  
 ثم زوجها ثم ان الزوج يهدى لها اشهد ان لها عليه كذا وكذا من المهر ثم كوا  
 فيه واشتار الفقيه ابو الليث انه يجوز اقراره وذكره في كتاب الاية في الملائق واقامته  
 قول ابي الليث الا بشرط قبول المرأة ثم قال وانما شرطنا قبول المرأة لان الزيادة في المهر  
 لا تصح الا بقول المرأة ولهذا كراهه هل بشرط القول في المجلس اصح القول  
 بعد المجلس وقد ثبت في الفصل الحادي عشر من ابي يوسف ان قول الزاوة في  
 الثمن في المجلس ولو لم يقبل حقا فترقا بطلت فقياس ذلك ان يكون الزاوة  
 في المهر كذا وهكذا ذكره في فصل المهور في جميع الفتاوى فقال واذا قل  
 في النكاح من ايجاب والقول فهو زيادة ان قلت جائز ثم روي في  
 المجلس ذكره في هذا في بحر المحيط ايضا **قال** وتؤكد الزيادة اسباب الدخول

الاسلام

بها وبالخلوة الصحيحة او عوت احدهما حق لو وقعت الفرقة بينهما قبل  
 وجود واحد من هذه الاشياء بطلت الزيادة وينصف الاصل من الزيادة  
 هذه عبارة البحر المحيط ايضا **وذكر** في فتاوى البحر المحيط لو زاد في مهرها بعد هبة  
 المهر جائزة الزيادة اذا قبلت وانما شرطنا قبول المرأة لان الزيادة في المهر  
 لا تصح الا بقول المرأة وذكر في القصة قال باب في الزيادة في المهر الزيادة  
 في المهر بعد هبة المهر تصح **قال** بعد الهبة حصلت الف درهم مهرك  
 لا تصح **في** جرد اللحل نكاحا بمهر يلزم ان جرده لاصل الزيادة لا بشرط القول  
 ايرتفع فاذا جرد مهرك مهر احد يد ابا جرت في جردها مهر اجمع لكل يد من اول  
 ويجب له **قال** وهبت اوبات ثم جرد مهرها فاصل في المجلس وفي نسخة  
 ويجوز نكاح ابي يوسف وقيل لا اتفاق لا يثبت الثاني في المهر والاول في  
 خلاف فيه حال قيام المهر والاصح انه يختلف على **قال** لا يثبت الثاني وذكر  
 في اختلاف الفقهاء للطحاوي قال اصحابنا الزيادة في الصدق بعد النكاح  
 جائزة وهو ثابت ان دخل بها او مات عنها وان طلقها قبل الدخول بطلت الزيادة  
 وكذا تصح المسح في العقد ولو لم يزوجها في الزيادة بغيره لغيره ان يقضيها  
 جائز وان لم يقضها بطلت **قال** وما يدك تصح الزيادة فان طلقها قبل الدخول  
 بطلت الزيادة وكان لها ان ترجع ينصف ما زادها وان مات عنها قبل ان يقض  
 فلا شيء لها منه لانها عطية لم تقض **قلت** فقهرنا من هذه النقول ان  
 الزيادة في المهر صحته بشرط القول من المرأة في مجلس الزيادة هذا هو  
 الاصح وسواء كانت الزيادة من جنس المهر ومن غيره وانما صحفت  
 بالمهر وبقية مع الاصل كانه وقع العقد عليها الا انه ان طلقها قبل الدخول  
 بها سقطت الزيادة ولا تنصف مع الاصل عند صاحبنا ولا يشرط  
 في الزيادة لغيره بل فقط الزيادة ويقع له ما يملك كذا ان قيل ذلك  
 منه يكون زيادة وان لم يكن لفظ ذلك كذا في مهره ولذا نصح الفتاوى  
 بالجمع بين لال النكاح وان لم يكن بلفظ الزيادة كقولنا في القول  
 في مجلس الا في قوله خلاف فيه وكذا في اوراقه بيمينه بيمينه



بل يصح