

وانظر ازاره وعراه وفيدته في حوض المنج بما اذا كانت فنية فيه نحو كفايته
 وفي حواسية الجلي نحوه **قوله** لم يجز في الممدار يكون مسح الكعب في قوله
 من محل العز غير العمتل وهذا آية الاقتصار على مسح ما ذكره فلا ينافيه
 استحباب مسح الوعاء ولا يستلزم طول **قوله** الاعلاروي ابوداود وسئل
 صحاح عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه لو كان الدين بالراي لكان استيف الخبز والاعلار
 وذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على ظاهره فقيهه وذكره في بعض
 صحاح فان لم يكن ناصلا من المسح فلا يمسح وان كان احداهما صلحا لم يمسح
 وان كانا صلحين وهو المسمى بالجرموتين مسح **قوله** فان مسح الاعلار وصل
 البلبل محل الخبز الى الاستفلال لولا ان فصل الاعلار وحده ولو ليس في الغلغلي
 لم يمسح عليه وان محل الشفة وغسل جلده ثم وضع الجير فخلا في الخيط
 وقد سئل لو لم تأخذ الجيرة سبيارة الصحيح لجر مسح الخبز عليها ودائم الحدث
 ومبتمم لا تغد الماء بل العلة انما هي ضمان ما قبلها من الصلوات بطاريفها
 ليس عليه الخبز وذلك فرض ونوافل ان لم يصل العز قبل الحدث ولو نوافل
 وتقدم صورة التمسح لا تغد ما في قوله لو اقتصر الوضوء على الاصح ان تلك الاسباب
 ما ينبغي يندبه على انه امر اذا قوله لو اقتصر الوضوء على الاصح ان تلك الاسباب
 غايات له لا في اقتصر فراجع الاول والوجه ايضا على قوله لا غير **قوله** دخل
 الدبري ذلك الباسور كذلك الباسور نفسه اذا كان نابتا داخل الدبر فخرج
 او زاد من وجاهه وكفعدته المصروفه لاذ لم يصب فلو توضع حاله وهو جازم
 لم يمسح وان كان عليها القطن وجوبه ولو افضل على تلك القطن في
 حاله ووجه حاله **قوله** محل قصا في اي العاطل المكان المظلم
 في الارض تعضي فيه الحاصرة في الامة تقدم وذا غير اي اذا اقمتم الى الصلاة
 في النوم اوجاء احدكم من العاطل او لامستم النساء فغسلوا اليه قوله في

الاستفلال

سفر

سفر فغسل عصبه فلم يجد واما ما فسبحوا **قوله** المجاورة في الاتقان للسفر
 انه يشمل البول **قوله** اي علم وجوده اي المذكور في الريح والصوت فعمله
 هو الملاءمة في الحديث لا تصفية السمع والشم **قوله** بذلك اي العاطل والمذي
 والغشاء والظراط **قوله** اولاي اول مرة ولو لم يتكلمه ناقص وضوء كان
 اي يجرد النظر وقد نظر بعضهم ما لا يتقص الوضوء من المني **قوله**
 نظر وفكرته نوم قاعد . . . ايلاجه في حرقته تعقب
 وكذا في ذكره في جميعه . . . سنانته وضوءه لا يتقص
 وبراءه وطى محرمة والفرج المني نحو فخذة وسيا في تحذرات ما اجله الش
 صانحة كلامه وبينت في الاول نوافل عدم التقص بالمني وما بينت في الو
 به قبل الغسل والماضي به رفع الاضغ **قوله** اعظم الامر في اي خصوص
 كونه سينا فلو يوجب ادواتها وهو الوضوء ليجرم كونه خارجا عن الخط
 وقد بينت ما في ذلك من تعدد وجوبه في الاول والامر ان يكونه او يمسح
 الامر بين ان له دخاله في الواجب ان هو كبره في حرقته واردة في الصلاة
قوله حتى يخرج حرقته قوله حتى الشخص نفسه **قوله** لحد استدلنا بحديث
 قوله ولا **قوله** يتقص اي ويوجب الغسل وان لم يتقص وخروج بعضه
 فلو خرج منه شيء الى ما يجب غسله من المني ثم خرج وجب الغسل وانقصه
 هذا معقدا لك وكذلك خروج المصغف واعقد من روي الحاقه وجوب الغسل
 ولا تقص ونقله غرافنا والده ونقله في الحيق غرافنا والمدم رخلوقه
 وسئل من رعد ذلك فاجاب بان ما نقله الحظيب صحيح لكنه مرجوع عنه في الرثا
 لو العقب لبعضه ولا يكد انقص وضوءها وغسلها واعتمد الحظيب
 تجبر بين الوضوء والغسل لانه يجمل ان يكون منسبها فقط او ينسبها
 انتهى وهو يوجب على اركان وضوء بعض الاعضاء من احد المنيين في
 الذي دلت عليه الاجبان ان كل جزء من خلق منسبها وبينت في كل ضلبي