

والنجح ونقل العيون في شئها الملاق وحجة للمجي ايضا قول وهل يجره حمل  
 الاسم المعظم ولو صاحب ذلك الاسم الظاهر نعم انتهى الجرة بقصد كاتبه  
 لقسمة ولا فالكتوب له ولو باعه كاتبه لم يقصد به غير المعظم صار عن  
 كابد له قوله لا يعطى الاسم المعظم اذ اقصد به غيره صار عن المعظم وفي  
 حاشية الشرح ليس لو قسم اسم معظم على خاتم لا تسين قصد لطلها به  
 نقسه والمعظم الاقرب اذ استعماله لطلها عمل بعصده او غيرهما لا  
 بطلين النيابة عز احدها بعينه كره تعليقا للمعظم انتهى **قوله** عز نخينه  
 اضلوا في ان تعيينه قاطع للكرهه او لا **قوله** ولو قايما اعلمه في الام  
 وقيد في انما اذ المرئيش القايم مع اعتمادها التمسس والمخرج بين طيله  
 واعلمه في ان في الحقة وعلى هذا يحمل اطلاق بعض المشايخ في  
 الثاني واعتمد الخليل والمجال الرطبي وغيرهما يتبع المكي ان يعتمدها معا  
**قوله** اسهل لان المعدة في اليسار والمثانة في اليمين اليسار وفي  
 الاحياء قول رجل لبعض الصحابة في المغرب وقد خاضه في الاستسبال  
 تحسن الخراءة فقال لبي وابيكل اني بهما لاذق ان جعلت في راسي اهدس  
 واستقبل الشرح واستند برالريح وافق افعاء الظبي واجبال كضال النعام  
 الشيخ بنت طيسا للرجاه في الكبارية والوقعا ههنا ان يسوفن على صدر  
 قدميه والاجبال ان يرفع عنقه انتهى **قوله** ثالثا زرع اي في حق المس  
 واما القايم فالبدان يكون من نفعها بحيث ليس يعرفه ذسته الى ركبته  
 على المعصود في الالجاب الى موضع قدميه **قوله** هنا خرج به السائر في  
 القبلة فلم يشترط فيه ان يكون له عرض كما سياتي في كلامه **قوله**  
 يشبهه اي في العادة العالمية فكيف به وان يجد عنده اكثر من  
 ثلاثة اذرع **قوله** وان يكون له معطوف على قوله شئ طوله **قوله** وقال  
 ذلك ايكون السترا كذا كور من ذوالا واجب ولو اخذه الكبول وهو  
 جوبن

مجبوس بن جماعة طار له الكشف وعلهم العصف فان اصابه الاستسقاء وقد  
 صاق الوقت ولم يجد ما له المحضرة الناس جاز كسماها وعلهم العصف فان لم  
 ثوب بعضهم مال التي اليه لا يكلف الكشف حتى واستوجبه في النهاية الوجب  
 ودون ما اتي به الوالد في نظرها المحبة حين خاف فونما الما الكشف  
 حيث جعله جاز بان المحبة بدلا ولا كذلك ان الوقت انتهى ولو تعارض للسبب  
 والاعاد روي السترا والسترا والاستقبال والاستسقاء قدم السترا  
 وجب **قوله** لا تقا قد نعتن في هذا مع قوله الماي والخلع في الكيام  
 فييد تعيينه بلكه والمباح وهو صرح الحقة وغيرهما اما المستبل واللبس  
 فيوم في قليله وكثيره وان في كل من في الشرح ينبغي في البركة الموقوفة  
 وضع يده مثلا اذا كان عليها عين النجاسة لغسلها بعينها فيها اذا كان  
 يستعدر الناس في مثله ثم قد ونظير ذلك الاستسقاء في الجدران الكوف  
 والمكوكه فادستل في حرمةه ويتبع ان يحرم المصاق والخطاطها لا يزوي  
 الناس لا يستعدر ذلك **قوله** ثانيا ما او بحيث يصل اليه ويند  
 ايجا اذا اء للبول ليل الا لاتباع ولان دخول الطسوش ليل بحيث ينه والشي  
 وكونا ملائكة لا تدخل بيها صوته محو على التمار او على طول مكنته في انايه  
**قوله** وهو لقب يفتح الثلثة اضع صحتها الجحرف المسد ريكلا ووز المراد  
 غير المعد لذلك ولا يكون الاعداد هنا بالمصدق بل بد ذقضا والطا  
 فيه مع قصد تكرار العود اليه لذلك ومحرم في حق الثقب ان يغلي على طوله  
 ان يوصو يا محترما يتادي به او يملك **قوله** السر يفتح اوله **قوله** ما يعا  
 اما الجاد فان كان يخشى محو ربه والنادي بذكره كما في الحقة والاول  
 وفي شرحه لارستاد والتمانية الحقة ان ذلك لا يفتي في الكراهة **قوله** يحمل هو  
 فالباية ذلك الزمن وان لم تكن هابة بالاعمال **قوله** المالحين اي بوج  
 الخلا المشتركة كما يتبع في حوال الربط في اتخاذ من متعدد المناذحة