

من ان السجدة اية في كل سورة والاعمال افضل ان يعجزه **قوله** بقدر عرو
لعنني الجوع لا يقصر في الجوع وان تفاوتت الايات وحسب المشد بغير
ذال العاقبة والبدل **قوله** منظر ما كنتم نظرون والحروف المقطعة او ابل التسوية
ويجوز في الخفة ان يبدى في هذا ان يورد به الفراه لانها في المايصر والقرآن
يجوز النلفظ به **قوله** الاخر في في الخفة اي سبعة انواع منه وان حفظ
ذكر غيره وان لم يعرف غير ما يتعلق بالادب الجزاء ويجوز للشووي ان عمله
يجوز الترجمة بالآخر في واللاتعين **قوله** بعد رها اي يظن بالنسبة
لرمن من لها المعتدلة من ما الما لله ويلزمه القعود بقدر التسهل الا
وتيسر الموقف بعد التسوية والمضوت والقعود بقدر التسهل الاول **قوله**
بقصدية اي اقله واحمله **قوله** عن صوره تضم لها وفيها **قوله** بقصد
لوقصد بالهوي مع الكون غيره ليرض **قوله** على ما رجح الذي كلفه الغلب
وم **قوله** وهو اوضح اعتمده في غيره ايضا **قوله** للقيام وقال القليوب
للركوع فقط فان عاد للقيام عامدا لما بطلت صلواته **قوله** في اثنا والختا
لذ فيه لسكان ذكرته في الاول **قوله** اي حوفا اشار به الى ان فرجا نفع الذي
خلوفا لم يسطر به وبالكسر لان الضم للرفع باجل للرفع وحده لا الرفع المقارن
للرفع وغير قصد الرفع لاجله **قوله** غير المأموم اما هو فيها فيجد سلا
امامه بركعة كما سياتي في كلامه في سجود السهر **قوله** او سحر جهته
اي اللات عليها وان طال **قوله** او كان مستورا بل يكره كتمت الركبة قال
في اللاتيات ينبغي كراهة السجدة في الكف من الخلاف في امتناعه ثم ريت
المشاقفة في بعض على ذلك فانه كره الصلاة وبالجمامة الجلالة التي يجربها
العقوب قال طين امره ان يرضي بطن كره الى الارض بل وقصير كراهة الصلاة
وبلده قام او يجوز **قوله** على الاوجه هو المصعد خلوا الشرح المزم **قوله**
والاصابع ضابطه ما يتقن مسد الذكر **قوله** اصابع طليه بجمع الاصابع

ان

الركعة من وضعها كما اجمع وضع الجبهة في ان واحد في كل ركعة لا يعدل اي قيل
فصده الهوي ما بعده فكل الواسطة في اثناء الهوي **قوله** للاعتاد اي
وحده **قوله** اعاد السجود في الخفة وغيرها بعد ان رجع وقيل القليوب
في العمود الى الخلل الذي يوجب الاعتناء فيه وهو ان يكون الاول على ما ان يورد
الاعتاد عند وضع الجبهة فلا يخلو في **قوله** لا يبدى بالاستقامة عملة
لم يقصد صرفه عن السجود والمطيلت كما في الخفة **قوله** بل يخلص اي
يتخذه في الخوس **قوله** على اعاليه هنا البدان **قوله** ان طاقا يدق فيه كركبة
قوله فيقول له يستغنى ذلك ما في يده كما سياتي في كلامه **قوله** بركته
بالفصل لا بالقوة عنده كالمطيل في صلي في وجوده فلم يتحرك بركته ولو صلي
في قيام لم يتحرك لم يتر وخالف في ذلكم **قوله** جميع جهته اما اذا بقي بها
شي وان قال كبري وعنده **قوله** بعد وبتعم كذا في الخفة وفي بعض كتبه
لاكتفاء بالمنفعة المشددة وان لم ينج التيمم **قوله** الفصل اي في الهوي
للكل مع المشقة وبالخوس بين السجدة من الفصل بينهما وذلك ان الخضما
مقصود ان اوانه لا يبدى وجود صورهما الفصل **قوله** فرق ذكرهما
سببا في بيان في التسوية وفي تحت الفتوى من الخفة اعتماد عدم ضرر
المطويل في اعتدال الركعة الاخيرة في الغرض **قوله** فزعافيه ما متر **قوله**
ما كل شخص في الخبات لان كل ملك كان له خبة يحيى لها قيل لنا اتولوا
الخبات لله اي لا لما ظ الدالة على الملك مستحقة له تعالى وحده تعلم
ان المقصد التنا على الله تعالى بانه ما كل جميع الخبات الملقوق
الرماني كانت خبة الحرب بالسلام واللاصرة بالسجود والقرع بوضع
اليدين على الارض والطينية بوضع اليدين على الصدر واليوس بتبكيك الارض
ايح قول بان تسري وخبة المؤبر بوضع الاصابع مع الدعاء ذكره شيخنا
في معاجده **قوله** سلام عليك في الماشيا قبل وتكون السلام عليك