

إذا ما وصفت امرأ لا فبر
فإنك إن تغل تغل الطير
فيقول من حيث فحمة

وقال
أحد برات الحمال صدودها
لئن نعت مني الظباء لربما
ليالي له تجوئ بيلي حريدة
إذا ما رميتني ذات دلاء رميتني
ولسى بمسبول كريم تصيده
ولكنما المسبول من لئس باجرا
سقى الله أيام الوشاة فانيها
هناك صاحب السبب غصنة
وهل حلة معولة الطم بطني
مع الواصل الواسي وهل بطني
ليس تخلف الجمل النهي في دياره
ألا إن في الدنيا ما حيا حمة
أرى الناس محسوبا بهم غيبتهم
وما أحسفه أن تلقي أسافل بلدة
عدا الكربين الناس والرب واحد

فلا تغل في وضعه وأقصده
ن فيه الى العرض الأبعد
لعرض المعيب على المسهد

في الخلال
وقصر العواني أن تنم عهدا
يكون قريبا من كها ميعدها
وان عرا حياها وجم عديدها
بعين لها منها مفيد يعيدها
سها م العواني تارة ويصيدها
على ترة مهنن له يستقيدها
هي الصاكات الطالعات تعودها
تأفسي بيض السوالف عديدها
من البيض الأحياء وأربكيدها
جنى النحل الاله حيث كل يذودها
إذا استخلفت بيض المغارق يودها
وأعجبها أن له بسبب وليدها
على الأرض لم يعلت عليهم عيدها
أعالها بل أن سود عيدها
كما كان والاه حيا سقى عبودها

بها صيحة فاستلقتها بمودها
وعطلي بسفوس الهماطي بمودها
سند على خذ الكرم ومودها
ليتم فتشركي لا يمين مودها
سوى نعمة الخلال فلحودها
حديثه لكل قد تواليت فعودها
عليها من العناء يغل يودها
وألفا وهما هلكي بنام خدودها
قروم بني العانس خطر صيدها
فلم يبق أتم الله إله رهدها
ولم لا أعادها وأنت كعدها
أذنتها عز أوساد مسودها
ولاد أفرغت أرض ولا أحضر عودها
لكلف المخازي لو يهب رعودها

وقال
فجاست العمى تعرى العما
فإن أنت كاهنهم مرة
بحيث تقوت أسرارهم
لأن أسرارهم لا تنرا
فلا تشهدت لهم مشهدا
كلن منهم إلا بعد العدا
والله فإنك منهم عدا
لقد نعتت نحو عين يدا