ونكهة المسك مع الكافور ورقة الماء على الصدور
وبرد مس الخمص المقرور باكرة والطير في الوكور
وعذر اللذات في البكور بغيتي من ولد المنصور
أمله للعين من البدور حتى أتيتا خيمة الناطور
قبل ارتفاع الشمس للذرور فانقض كالطاوي من الصقور
بطاعة الراعي لا المجبور واحر عبد الكلب المشطور
حتى أتانا بضروع حور مملوة من عسل محصور
والطل مثل اللؤلؤ المنثور من ناقع فيها ومن محدور
ثم جلسنا مجلس المجبور على حفافي جدول مسجور
أبيض مثل المهرقة المنشور او مثل متن المنصل المشهور
ينساب مثل الحية المذعور بين سماطي شجر مسطور
ناهيك للعنقود من ظهور فنيلت الأوطار من سرور
وكل ما ينقضي من الدهور تعلة عن يومنا المنظور

وشعة من متع الغرور

وقال في شنطف

شنطف يا عودة السموات والأرض وشمس النهار والقمر
إن كان ابليس خالقا بشرا فانت عندي من ذلك البشر
صورك المارد اللعين فاعطتك يداه مفاتيح الغدر
ولم تقفي من البغاء ولا البرد وخبث النسيم والذفر

بل

بل انت فوق المنى اذا ذكر القبح وفحش العيوب والقذر
لم تقطعي قط ذا مكايدة بل تقطعين الوتين بالبحر
تزمين أنا فنا بأسهمه عن شر قوس وشر ما وتر
والطير عند الغداء مختلج تضحك أشداقه الى الكمر
شنطف يا سوء ما منيت به ما كنت إلا فريسة القدر
لم تنشري قط نايكا وكذا حقك حقا يا قشرة النشر

وقال فيها

إذا استلقت فأثبت من فراش وان حيت فأثبت من سرير
كأن قوائم العرش استعالت فوائمها بمفترك الايور

وقال في علي بن يحيى المنجم

قرأت على أهلي كتابك اذ أتى وقلت لهم هذا أمان من الدهر
فكل امرء منهم اذا خاف دهره مقوله ضم الكتاب الى الصدر
أذكرك الوعد الذي كان بيننا وما مر من يوم عليه وما سر
وقطرة غيث كنت أنبأت أنها سيتبعها قطر مثلث على قطر
تقبلها منك امرأ متوقع لها أخوات من أنامل العشر
ولا غرو أنت البحر تفضي عفاته الى الضحل من جدواه ثم الى القعر
او الغيث يأتي قطره قبل سيله أو الشمس مهدي ضوءها ضوء الفجر
فدتك نفوس الناس من ذي حماطة غدفت لم أتم مهدة الحجر
تظل من الأمر المخوف وغيره تضم بنيها باليدين الى النحر

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)