

حان كلام المعاتب الجرس في رد تلك المعاهد الدرس
 يا أمها السيد المجد لي سفا جفا ولست ذارس
 حتى متى تحن من آسأنا وعشينا وقايح جس
 لم تخلي قط من صنابعك الغرولان حروبك الفرس
 تصرق العيش في صواعقه وتارة في سجال الجرس
 اصحت في ما تم برفقتك آساي وما منحت في عرس
 لقد تلونت في فروع جدد الا خلاق وارجع بنالي اللبس
 تلك التي لم تترك خلفك غير المهنات لا ولة الشرس
 تلك اللواتي حدثت بكسها زاد لك الصالح الملبس
 أيام فوزي بك الصواحد استعدي على مقعها العيس
 لا تبدلي بما اقتنت من اراكال هجس المخوف الجرس
 يا فرقد يمتدي السرا به يا فرأ استنفاة في الدرس
 اقتست بالعطف منك حين ترك مني شماس الخلف الشمس
 وان هذه اليمين لا كذبا لبعض ايمان عبدك العيس
 لو انني ما حبيت في منح منك وقوف على او حيس
 ما قمن عندك مقام ذكرك آساي اذا ما خلوة للفس
 لا تحسبي استعصمت منك انك كفتك اني كم من النفس
 واسد لا بعث بالهمي أبدا روية ذاك الجدل والقفس
 اني اذا فعلت ذلكم لبايع المهنات بالوكس

الرس

آساي في لمة محنتكم كما دفع لخمس الكواكب الخمس
 بلي لقرى فكيف يطع في جسي خدع المناجس الخمس
 لا تجعلني لما آري غرضنا تلعب فيه محارس الخمس
 رضت في نصف مدتي بملا قانتك بل ربها بل الخمس
 بل كل دور يدوره أحد ولا رضى دون تابع السرس
 نصيب عيني منك في سبع السمرضنا في لا للعدى العيس
 فاذلم منعت بالقيان وأعدمت وجوه الحواظ الشكس
 فانت قضى اسد الحواظ رزقا قضاه للسلس
 لازلت للمحادثات مهتمنا في منعة من كفا الخلس
 تعلك الكرم من ذخايرها على باع الشوارب اللبس
 المدنفات العيون لا رمدا الفاترات المحون لا العيس
 مربيات الجور في ترف طلبا وبيع القصور لا الكس
 يا جبل الحز والشار اله تعصمني من سابعك الخمس
 لي عصبة لا تزال قد حسي عندك نفس للعصبة الخمس
 ليت كأسد السرى مجاهق بالظن لكن كالأذوب الطلس
 لولا ارتقايبك قد رميتهم من كاني بالدهارس الدرس
 تلك التي لا يزال جند لها بتركة شم ان نوق كالقطس
 والسرجين شنت غارته قوما فاي الديار لم يجس
 ولم رمان العدي بدهية كاست على راسها ولم آس

باص
باصلة