

أقصر عن خالد منطقي وعن أمه حافظاً منصوب  
لأن إحاطتها بالأدب رتوهم فيه أخي من أبي

**وقال يرقط أخاه**

وتسليبي الأيام لأن لوعتي ولا حزني كالشيء ينسى فيعز  
ولكن كفاني مسلياً ومقرئاً بأن المدك بسني وسيدك يعزب

**وقال يعانق ويهجو**

ليس عن شركم ولا عن أدامم متمم ولا ذركم للجنوب  
قل من خيركم بصيمي ولكن أنا من شركم كثير النصيب  
إن تباعدت نالني من بعيد أو تعربت نالني من قريب

**وقال ايضاً**

هي سوداء غير أن علمها ظلمة نزلت منها القلوب  
فتراها كأنها حين تبدو عظم فوق صدره مصبوب

**وقال في عيسى بن ميموه**

أكلت رغيفاً عند عيسى فقلت وكان له مني من عتق مقرب  
رأيت قليل الخوف من خطايتي وذلك من شئ له غير محجب  
يريد أكيلاً رزقه من طعامه كدراً كيباب من ثياب مقرب  
إذا خطت عينه عند مضغه طوى الأثر من طيات الخاف المقرب  
جئت المحمدي البطون من كلاته ويصني وتمس بطنة عن مقرب  
وما أنسى ذي أنس لعيسى مؤنس ولا وقع أضراسه إلا كبل بمقرب

غير شمس تخلف الشمس بها ليس للشمس إذا ما كسفت  
ركبت بدعة في موكبها طلعت الصوت إذا ما غردت  
لو أنها المشرق عن منصفها من نبات الروم لا يكذبنا  
قائمة الغصن إلى منكبها قائمة الغصن إذا ما اعتدت  
فحكى الغاب من أطيبها شهد النا هذين أحسنها  
تجلب الأفراح من مجلبها تشفع الحسن باحسانها  
وهي حنت الأذن من مطربها فهي حب العين من رهنها  
فتلد في الركب في مشربها تشفع الجاحظ في وجنتها  
وأبلد الصب من عقرها وجنة للعنق فيها عقرت  
كمهاة الرمل في ترربها وإذا قامت إلى ملعبها  
هل رأيت أو طأ من مرربها سألت أروادها إعطافها

**وقال في محمد بن علي بن إسحاق النوبختي**

أراك تناعني طيلسان بن حرب كساء بني نوحك مهلا فاني  
وتصبر للنسيب في الشر والفرق أعينك أن تأتي مسرة ليلتي  
فلا تدع العفر الخوف بلا ذرب كسأوي كسأوي إنه الدرب بيننا  
تليبيها في كحفلي طوراً وفي الشر ولا تحسبي لا أعزب بالتم  
فوق كسأوي منك في المصيف الكثر فأعف جعتي في الشتاء فلن أرك  
إنابته والعبد بالسهم والضرب وصبراً فإن احرباً اليوم تبسقي

**وقال في خالد القحطبي**

سافر