

والاصل مشهود فيه وشهدنا فيه فانفع فيه بان وصل الفعل الى ضميره من
غير واسطه كما يصل الى المفعول به قال الزجاج في ان قلت اي فائدة
في ان وتر السرا المفعول على فعله قلت لما في اسم المفعول من لانه على ثبات
معنى اليع لليوم وانه لا بد ان يكون تعاد امضوا بجمع الناس له وانه هو
الموصوف بذلك صفة لازمة والضير في نوحه على عود على يومه وكان
المخوف على الجرا وسر الاعتش وما يوحه اي الله تعالى وتقرأ أبو عمرو والكا
بمواضع ياتي باثبات الياء وصلها وحدها وقفا وتقرأ بكثر باثباتها وصلها
بمواضع ياتي في السجدة تروا وحدها وصلها وقفا وقد وردت المصنف
بماثباتها وحدها ففي مصحف ابي ابياتهما وفي مصحف عثمان حدها واثباتها
شهو الوجه لانها لام الكلمة وانما حذفتها في القواني والمواضع لانها
تعمل وقوف وقالوا الا ادركي ولا ابالي وقال الزجاج ان الالف في المصنف
بعض الماكيز في لغة عدل وانشد زهير في ذلك كفاك كف ما يلحق بها جوا
بوالخوي يعطي بالسيف الدما والتاصب هذه الظرف فيه اوجه احدها انه
لا يكلم والتقدي لا يكلم نفس يوم ياتي انك اليوم وهو معنى جيد لا حاجة الي
غيره والثاني ان ينصب بالذكر مقدر واذا تالك ان ينصب بالانتهال
قوله الا لاجل ان ينصب لاجل يوم ياتي والواضع انه منصوب بالانكلم مقدر
ولا حاجة اليه والجملة في قوله لا يكلم في محل نصب على انه المنصوب اليوم المنقذ
في هود او عتاله لا تكلم والتقدي لا يكلم نفس الاله باذنه قاله الخوني وقال
ابن عطية لا يكلم نفس يصح ان تكون جملة في موضع الحال من الضمير الذي في ياتي وهو
العاية في قوله ذلك يوم ويكون على هذا اعلى محمد وف تقد بره لا تكلم نفس
ويصح ان يكون قوله لا يكلم نفس صفة لقوله يوم ياتي وفاعله ياتي فيه وجهان
اظهرهما انه ضمير يوم المتقدم والثاني ان ضمير انه تعالى كقوله هل ينظرون
الا ان يا محمد لله وقوله ياتي ربك والضير في قوله فتبهم الظاهر عوده
على الناس في قوله شجوا له الناس وجعله الزجاجي عايد على اهل الموقف وان
ربك يركوا قاله لان ذلك معلوم ولا يكون قوله لا يكلم نفس يد اطلبه وكذا قال
ابن عطية وقوله وسعيد خبره محذوف اي وسعيد سعيد كقوله منها فام
وحصيد قوله شجوا اليه ويرفع على فتح وشين لانه ان شجى فعل ماض
المن

ايضا اخرتها سورة يوسف عليه السلام بسراو اليه من الحرم تنفذ م
الكلام على قوله لانك اياتي في اول يوسف قوله ترائجوز فيه ثلثة اوجه احد
ان يكون بدل من ضمير اترائاه او حاله بوطيد منه والضير في اترائاه على ضمير القوا
يجوز على الكتاب يقال قرأنا به والضير في اترائاه ضمير المصنفين وعربيا
نعت والاعري منسوب للثوب لانه ترل لمة قهرو واحدا العرب عزى كان
واحد الروم روي وعربه نعت الرأاحه دار اسعيل النبي عليه السلام
قال الشاعر وعربه ارض باجل حراهما من الناس في اللوحى الملاحل
سكن راياض رية فيجوز ان يكون العربي منسوب الي هذه البقعة قوله
احسن لتخصر في انتحاب احسن وجهان ان يكون منصوبا على المفعول به وذلك
اذ جعلت التخصر مصدر او افعال المفعول كالمخلف مع الخلق وجملة لا
بمعنى المفعول كالتخصر من التخصر عن المتعوض والمنعوض اي نقص عليك احسن
الاشياء المتحصلة والاشياء ان يكون منصوبا على المصدر اشين او اجراء التخصر
مضدرا المفعول ويكون انقص من هذا المعنى في اي نقص
عليك احسن الانقصاص واحسن يجوز ان يكون فعل متصل على ايها وان يجوز في
الوضع الحسن ويكون باب اضافة الصفة لموصوفا اي التخصر الحسن
بما اوجنا الباسيبيه وهي متعلقة بنقص وما مصدرية اي سب ليجاز
قوله هذا القرآن يجوز فيه وجهان احدهما وهو ان يظهر ان ينصب
على المفعول به بما وجنا والثاني ان تكون المسئلة من باب الشارح المعنى بين
نقص وبين وجنا فان كلاهما يطلب هذا القرآن وتكون المسئلة من افعال
الثاني وهذا الثاني على جعل احسن منصوبا على المصدر ولم يقدر لتخصر مع
محمد وفا وقوله وان كنت ليجز اخره تقدم طرحة قوله اذ قال في العاقل فيه
اوجه اظهرها انه منصوب يقال ياتي اي قال يعقوب ياتي وقت قول
يوسف له كيت وكيت وهذا السهل الوجه اذ فيه انقاد على كونهما طرفا
ماضيا وقتل الماصح له العاقلين قاله مكى وقيل هو منصوب بتخصر اي
تخصر عليك وقت قوله كيت وكيت وهذا فيه لجاج اذ عن المعنى وعن الظرفية
وان قدرت المفعول محذوف اي نقص عليك اللطال وقت قوله لزم اخرها
عن المعنى وقيل هو منصوب بضمير اي ذكر وقيل هو منصوب على انه بدل من احسن