المنصوب نحو ياصاريا رجلا وقرا ابو جعفر يا ابي بالياء ولم يعوض منها الالف
وقرا الحسن والحسين وطلحة بن سليمان احد عشر بسكون العين كانهم
قصدوا التنبيه بهذا التخفيف على ان الاسم جعلا اسما واحدا وقوله والشمس
والقمر تحوي فيه وجهان احدهما ان يكون الواو عاطفة وحينئذ يحتمل ان يكون
ذلك سريان ذكر الخاص بعد العام تنصيصا له لان الشمس والقمر داخلان في قوله
احد عشر كوكبا فهو كقوله وجبريل وميكائيل بعد قوله وملائكته ويحتمل ان لا
يكون كذلك ويكون الواو لعطف المغاير فيكون قد راي الشمس والقمر زيادة
على الاحد عشر بخلاف الاول فانه يكون راي لاحد عشر ومن جملتهم الشمس
والقمر والاحتمالان منقولان عن اهل التفسير ومن نقلهما الزمخشري والوجه
الثاني ان تكون الواو بمعنى مع الا انه مرجوح لانه متى امكن العطف من غير ضعف ولا
اخلال بمعنى رجح على المعية وعلى هذا فيكون كالوجه الذي قبله بمعنى انه راي الشمس
والقمر زيادة على الاحد عشر كوكبا **وقوله** رايتهم لي ساجدين محل وجهين احدهما
انها جملة كررت للتوكيد لما طال الفصل بالمواعيد كررت انكم في قوله ابعثكم انكم
اذا متم وكنتم ترابا وعظاما انكم مخرجون كذا قاله الشيخ وسياتي تحقيق هذا ان
شاء الله تعالى والثاني انه ليس بتاكيد واليه ذهب الزمخشري فانه قال **فان**
قلت ما معنى تكرار رايتهم **قلت** ليس بتكرار انما هو كلام مستانف على تقدير
سوال وقع جوابا له كان يعقوب عليه السلام قال له عند قوله اني رايت احد عشر
كوكبا والشمس والقمر كيف رايتها سايلا عن حال رويتهما فقال رايتهم لي ساجدين
وقلت وهذا اظهر لانه متى دار الكلام بين الحمل على الحال وعلى التاسيس فحمله
على الثاني اولا وساجدين صيغة جمع العقلاء فضل لانه لما عاملهم معاملة العقلاء
في اسناده فعلهم اليهم جمعهم جمعهم والتي قد يعامل معاملة شيء اخر اذا اكد
في صفة ما والرويه هنا منابه وقد تقدم انها تنصب مفعولين كالعلمية وعلى
هذا يكون قد حذف المفعول الثاني من قوله رايت احد عشر كوكبا ولكن حذفه اقتضاه
مانع فليس من الاختصار وهو قليل او ممنوع عند بعضهم **قوله** لا تقصص قرا
العامة بفك الصادين وهي لغة الحجاز وقرا زيد بن علي بصاد واحدة مشددة
والادغام لغة تميم وقد تقدم تحقيق هذا في المايدة عند قوله من يرتد منكم والرويا
مصدر كالمعنا وقال الزمخشري الرويا بمعنى الرويه الا انها مختصة بما كان في

النوم

النوم دون اليقظة فترق بينهما بحرفي التانيث كما قيل البقية والقربى
وقرا العامة الرويا مهموزة من غير مالة وقراها الكسائي في رواية الدوري عنه
بالامالة واما الرويا رويا بالامتناع في هذه السورة فانما لهما الكسائي من غير
خلاف في المشهور وابو عمرو وتبدل هذه الهمزة واوا في طريق السوسي وقال الزمخشري
وسمع الكسائي ومال ورياك بالادغام وضم الراء وكسرها وهي ضعيفة لان الواو التي
تنقلب لهمزة فلم يتوادغاهما كلم يتوادغام امرر من الازار والحرس الاخر يعني ان
العارض لا يعتد به وهذا هو الغالب وقد اعتد العربا العارض في مواضع سيعرف
بعضها على شيا ان شا الله نحو ما في قوله اما وربا عند حمزة وعاد الاولى واما كسر
ريابك قليلا نودي الى ما سكنه بعد ضمة واما الضم نحو الاصل والما قد استهلكت
بالادغام **قوله** فيكيدوا منصوب في جواب النهي وهو في تقدير شرط وجزاوله لك
قدره الزمخشري بقوله ان قصصتها عليهم كادوك وكيدا فيه وجهان احدهما وهو الظاهر
انه مصدر من لفظه وعلى هذا انتفى اللام في قولك خمسة اوجه احدها ان يكون كيد بمعنى
ما يتعدى باللام لانه في الاصل متعد بنفسه قال فكيدوني جميعا فلا تنظرون
فجيئوا بالكيد قال الزمخشري مقدرا لهذا الوجه **فان قلت** هلا قيل فيكيدوك
كما قيل فيكيدون **قلت** ضمير معنى فعل يتعدى باللام ليفيد معنى فعل الكيد مع افادة
معنى الفعل المضمر فيكون الكيد ابلغ في التحذير وذلك نحو قولك الا الى تاكيد
بالمصدر الوجه الثاني من وجه اللام ان تكون معدية ويكون هذا الفعل مما يتعدى
بحرف الجر تارة وبنفسه اخرى كنصح وسكوكذا قاله الشيخ وفيه نظر لان ذلك باب
لا ينقاس فما يقتصر فيه على ما ذكره النحاة ولم يذكروا منه كاد الثالث ان اللام
زايدة في المفعول به لزيادتها في قوله ردف لكم قاله ابو البقا وهو ضعيف
لان اللام لا ترد الا باحد شرطين تقدم المفعول او كون العامل فرعا الرابع
ان تكون اللام للعلة اي فيكيدوا من اجلك وعلى هذا فالمفعول محذوف اقتصارا
او اختصارا الخامس ان تتعلق بمحذوف لا بنفس كيدا ذهب اليه في الاصل جوز
ان يكون صفة له فلو اخرت الوجه الثاني من وجهي كيدا ان يكون مفعولا به اي يصنعوا
لك كيدا اي اسرا يكيدونك به وهو مصدر في موضع الحال ومنه فاجمعوا كيدكم
اي ما يكيدون به ذكره ابو البقا وليس بالبين وعلى هذا تنتفي اللام في الك وجهان
فقط كونها صفة في الاصل ثم صارت حالا او هي للغلبة واما الثلثة الباقية فلاثناني

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)