

زيادة في جوي ذلك في قوله عن الابن واصل قوله وانت جوه الخ
قوله حليمه رضي الله تعالى عنها ما قد عدت عنها في كل امر
لوقول تعرف من الله الرأفة والرحمة فوضت سنتان ووصلته مكان يشبه
سبا لا يشبه العلمان فلما يبلغ سنينه حتى كان غلاما جفرت منه ما جعل امره وحى
احرص شي على ما رعدنا لما نرى من بر وفعلنا الامر لو كرهت عندنا حتى يغلبنا
كحس على كمله ولو لم يكن لها حتى ردت معنا رجوعا به في الله انه لم يعد مقدسه بشي
او لا تسمع اخيه من الرضا على من رآه لا خلف بيوتنا اخو يشد فقال ذلك في القوي
فدجاه رجلان عليهما ثياب بيض فاصعباه وشقا بطنة فخرجت انا وبنو شند
مخرو فجددنا بما استقوا لونه فاعتقه ابوه وقال اي بي ما شاك قال
جاي رجلان عليهما ثياب بيض فاصعباه فشقنا بطني ثم استخرجنا منه شيئا فاما
فوزداه كما كان فرجعنا به معنا فقال ابوه يا حليمه لقد خشيت ان يكون اي
قد احببت فاطلقتي بزده الى الهله قبل ان يظهر فيه ما تنجو به قالت فاحتملته
اليه فقال ما ردتك به فقد كنتما حريصين عليه فلما خشيت التمثال والاهرات
فقلت ما ذاك بكما فاصدقاني شيئا فلما فخرت عا حتى احبها خيره فقامت
عنده الشيطان الا والله ما للشيطان عليه سبيد وانه كان في هذا اثنان لدهاه
عنه وفي حديث عبد بن جعلي واي فيمرون من حسا كنت مسرا صعا في شرب من
فيما اذا ذات لوم في بطني وادسع الزرابي من الصبيان واذ انا بزهة ثلاثة منهم
طست من ذهب بلقي نجا فاحذروني من احمالي وانطلق المبيان هو المبيان
الارض فعملهم فاعجبوا على الارض اجمعا لطفا ثم سقى بطني باين مفرق صودر
الابنة حتى عانتني وانا انظر اليه فلم اجد لك مسبا ثم اخبرني امشيا بطني فخر
عسا شابه لك التبع فان غسبنا ثم اعا دها مكنها ثم اقام الثاني فقال لصاحبه

وبا
م

تبع فامد يد يمين مغرقا صدره وفتني عاتق في التام ذلك الشق باذنه
فما قد بيدي فا نهضت من مكاني انما صالطيفا الحديث وفي رواية عند
البيهقي ان اهل التلا في يده اربعين من فضة وبيد الثاني طست من ذهب
ذمودة فخر او ورد في خبر الثناوت المذكور في الاية انه كان فيه الطست
الذي غسلت فيه قلوب الابداء صلى الله عليه وسلم وجملة حقه قلبه للتدبير الاشارة
الى خبر الرسا الذي قيل وانما يسلم هذا ان اجتمع الخبر في اما ان المختص به كما
فالجملة انه من جملة علامات النبوة وانما يشار به فيها عن علي ان هذه البيعة
الذموية في سق قلبه صلى الله عليه وسلم الظاهر فيها البيعة اليد بوجه النافعة
للمارة من حرف العادة والتعظيم ميمنا لا يرداه العقل وروي الشوق ايضا وهو
ابن حشر او نحوها مع قصة له مع عبد الطالب واهلها واي في الدلائل ورواها
عبد الله بن الامام احمد في رواية مسند ابيه بلفظ قال ابو هريرة يارسول
الله ما اول ما اتيت به من امر النبوة قال اني لفي حجره واسعه اشبه
عجب اذا انا بوجلي فوق رأسي يقول اهدني الصابحة اهو هو قال فاجري واصبحاني
فلأوة القفا ثم شقا بطني وكان اهدني الصابحة بالما طست من ذهب والاخذ
يعسر جوي فقال اهدني الصابحة اهدني صدره فاذا صدره فيما اري اهد
له وجعا فقال اشفق قلبه فشق قلبه فقال اهدني الصابحة اهدني الصابحة
الطوة فمذبه ثم قال امض الرائة والرحمة فله فاجعل شيئا كهيئة الفضة ثم
انعم دورا كان معه فدر عليه ثم يقرأ بها في ثم قال اهدني صابحة
به من رضى للصغير ورائتي للكبير وروي خمسة ولا يثبت وحكمة شوق صدره
الشريف في حال صباه واستخراج ما مر منه تطهيره من نقائص الهمم ليكون حبيد
على الصفات الرجولية ولذلك تساعا كل الاموال قال بعض الائمة واهل هذا

٢٦

من فوايد سماه
فيها من فوايد سماه
فيها من فوايد سماه
فيها من فوايد سماه