

وان بعث امانا من المجد في اعلى
وان بات يشتمني من العدم مرعد
فلا تخدعني الهى صبري فاني
هنا رجب الشهور وما يليه
له البركاتا لكنه كل حواله
وله من قصيدة في مدح جمال الدين وقدر الموصل سطلها
ان المصوم والرحم الذي بل
سيان شيبى والشباب قوقلا
كوم الذي عما يشيب ولم اب
ولبح عرفت فصامه دورونق
وليه جهلك وعيني شعري واصني
سالمه لوك تسفوا شعفايتها
ان كان باسا فالمحاركة والوفيا
طلبت فضايلى القادله مثما
تقلت براك عناق من منى الندي
من سمرقند الي تهامة شاهد
المسحب تظفر ما تظفر وجوده
ومنها تصيف ببناء السور المنيرة وعارة قير الرسول صلى الله عليه وسلم
وتقر عين محمد المحمد
سهار مرقدته وها فظردية
جعل المدينة مصر ريف اهلها
فكانها بالخصب مع قرناء يه
وللان في حصرة نزلت له
خرق ياط خيمه ورداوه
نصبوا الدنيا قبل اللعان فخلت

منه

ومنها

ومنها

ومنها

سغاوه وحقي في لبطاله باطل
من محسن شاكر في انسه في مقال
وان كومن الحافظ فهو نايل
مقيم بنا والقاطع اجمل واصل
لنا وتلوب الحاديات عوا فل
من العنصر دلا يا هر سعط وياخر
تقره بجموع واقفر آهل
فكن اطيع الصبر وحكي راحل
واخذ راني سيق السيق العنزل
لضراهم اوطعن القتل
فالعنا يخبر عن فرط الشعل
تركت شكواي للشعر غزل
شاغل القوله عمه الثغر الرقل
يا احاسفيا كبر وبتخل
مقامي في نزال وجدك
واذا يرتبط الطرف صهل
جار بغداد ومثلي ان يعمل
واعرض صاخا عن ذنب خلى
فابعده ولم فوق كغسل
عن الدنيا ربي حال المقل
ولو اسليت الهوى المذل
ليس عذري سرى وععتلى
ومن قوله يستعين استقادة
الى غير صفوا وقت على الذل
احواله ان لم اقل نعلت قبلي
تعلته وكلم من مرص العبا
وكم ناري سلم الفقا وان
اذا ما تشي قده بنور راج
وعهدى بنا والنازح الدرراج
ياي الحافظ الوشا لا رواق
فيا ليت شعري ولها في ضله
هل النار تدنو لا حبه بعدا
عدت اصطباري والنوي سطينه
خفضا له سوية ان باجمل
وردي كية الخيل ضحي
لا تظفر ضحكى عن طرب
ضقت ذرعا ببي اليوم فا
وغدا تر تيل ذمي لعمر
هزوا هب القوم ان فشتها
جهلوني والعلى عارفة
طال اجسامي عن شالمودي
ولقد مل سقاى اسرتي
اداري المرذاه خلق نكرو
واجعل خوض افكارى حلليا
واعذرو منى نفسى غنيا
وله ارضى اليمم ككشف ضر
وكم ضحك كمت به دوسها
شربت دحا ان حال دوى ساعته
وان رحمت ان حامل غير انى

منه

ومنها

ومنها

وان