

عصنه وقدمه ومنع مزله وقدمه حين اشرفه كوكبه الدرري واستوع  
جوده الدرري من الذي استرته قلبك واسترته وعرفه مبيعا  
فاستحبه تعود بايده من الجور بعد الكون ومن الرجوع بعد الطلوع  
فقدار مدار الي التحريم المعداد فانه في باله في عزوا تقبل وعرف  
تقبل والعبارة تضيق عن البضيق المصدور عن الفت واما الفت  
تفني عن هذه الشبه فتعنف او تقراهه الماعرف فتخرف **ومن اخري**  
ومل كتاب المرح اطاب الله شرابه العجا في شجرة تجده واطار غراب  
الربا عن شجرة تعبد وجعل سهام عزايه صابية الرى وعام مكارمه  
صافية الهى وارح طرفه في حيازة اذها رالعرفان واسرع  
قد بل ايمانه في قبلة قلبه باذوار الايقان وجمع يشنا في مستور حجة كبح  
وتعونه ولولا ان العلوب تتكلم في بعد المزاريق المتكلم وتلا في  
بعد البعد فمراد الاسرار لما استقر في بلد عزيمته وما استقر في شوق  
الصحة واستجنى من العين لشخصه المبرح اللقا ضمير نار الشوق  
المرح في الاحسا والمسؤل الخافي مما تبناه الى لية الطلي وعقار  
مخا طبانة لطلوع الطلي **ومن اخري** وطاء الله ان كان في حيازة الجود واطاه  
كنا في مسالك الجود فربطه اسباب بقائه باسناد الدرر ونقط كتاب  
نثا في بيلد انكر اكون لما يرضى من خدمه كاحد خدمه فان شرح  
في سوانح اعراضه ومرع عن لوائح ايمانه سلكت سبيل التخصيل وتركت مضل  
الناسيل واجتهدت بقدر الراسع والايمان واعتمدت على ساعده الزمان  
**ومن اخري** **ابى ولد اخيه** كما يابى الى فلان ابان الله نفعه نفسه بكل معلوم  
وابان عن عين عقله كل من موم وسما لسوع اعماله في القبول ومجا  
من لوع خياله رقم المحلول وقد مسنه من خيل الشوق اليه من غشيه  
لديس كواب الوهنة له ليس مستمرا بالنداني من خطبة المرافة  
مستور وجا الى الاحايين كراب الحسواق لا اجد نثر من طي الارسف  
وله نثر من طيف الالهة لكن اتجى بعد سيره سار كتاب من مصادر

يتفني

يتفني سا براجان السائر لا تقلل بورود وروده وأعل من ودر  
مورده فيبل عليلي ويبل غليلي وكنته بقره برهه من الدهر  
في زهرة من الزهر حيا غار القدر فا غار ونكت من كحل ما غار  
وقدر على العير المحيد وبكي على الغاير المحيد وليس بناج من غلته  
ضوايته وطرقه حوايته وعين التجربة تستشف كدر في الصفا ونثر  
الي غدره حين الودا والله ان تسيبته السكون حتى ترك اكاره والنول  
حتى نكح شراره حارسا لقطرة دينه من المخراب حاقظا لقطر علمه  
من الحفا في **ومن اخري اليه** وصل كتاب الولد حرس الله واديه واخرس  
اعاديه وجعل يماس ذكره عالي المنار واساس قدس راسي القرار وانا  
مخاض متلوة السور وبنايات مقاصد مجلوع الصور بعد ان كان  
عقاب العقاب يطير اليه جناحه وارتاب الكتاب يطوره جناحه  
فاصبح سفور صبح سفيره له وراح نسيم راحه ما عظيم اجتراحه  
وابدى من العذر لتسكته سحبه واد في من الصبر نازح سكة  
سحبه وقد كان لظله في متعبا ونه طله في سوا مستعجلا مصلي الاقيا  
ومستقبله مصلي العبا راقيا لوائح الاراده وراقيا معارج السعاده  
الذي يقاوح اشعاله ليرد اذكا ذكايه والي مصالح اشعاله ليعلا  
لوا كانه يه لكن صل القدر حسام سل حبله وعقد الحذر حزام  
حل حله ونكت مقتول قطع سيره فنبعث مقتول قطع سيره  
ليشد بالمنع هه وسيد في القلع عزمه **وهب** نثر على الانسان  
سانعا فلا ينس من قريب عوده وان ينس رطب عوده فالدهر  
يحيى ويحس والعيش يكلو ويمر ووصيت اليه اذكاء دراري علمه  
سقى انظفت وارشاء جوارى عزمه وان طقت حتى تسكت  
هو ايق القضا وتسلن عواصف بل ناله ويطيب جو الزمان ويعود  
لوع المسكان ويعود من عزمه الي ندي اهله فاذا قوت عظمه  
وروي كرمه اصبح نبي قومه واقظ كل من نومه واسمي الي