

سوي دعو على كل ماء ناضب وعز وجدى كل نار تجبو
 من اضلع ما عصف سمايم ومن جفوني ما تغل السحب
 برد واعلى الرب عل وقفه رطل الظلم ومل يعود الرب
 لين صبوت فغيبون عامر تعلم الناس كيف يصب
 لو شهد العاذل يوم بينهم ار يشه كيف يحل الخطف
الكامل ابو عبد الله الحسين ابن عبد الباقي ابن حراز من اهل
 الهامية من اعمال واسط هو ابن اخت ابن المعلم الكمال ابن حراز ذو
 في المردب احرزه و ابريز فضل علي في الحك الامتياز ولا انتقاد ابريز
 همام همامي همزة الهامية بالادب وهمزة عالمة تدل على كمال الحساب
 كانت تباين اليراع صانع كانا وشبهه حوك الصناعات منسوخ يوشى
 برقه وسيرقا سرقة المعاينة زنه ونظمه سولجلى القول صانع وكلمته
 عذب شراب سابع جرحية منسوخ الشعرا موشى الشعار و تحريزه
 دراري الشراذير النبلار اذا سود البياض بيض سواد الخيط
 بخطه واذرق القطاس وطن سهر الا صابرة لوقم حاسد وخطه
 فزاه فافقه فقار الحسود وكلمة كالملة اباد الملوود وسود
 زنه من سودد واخوججد في المرحمجد للشمع مجيد غير مجتهد
 ما نظم قيط لاجندا ولا طلب حيا فقد غنمة التناعة عن الفروع فهو
 ضنين بما و جهر المصروف المنوع صديق في صدوقا وشقيق
 شقيق حسا عددي كسا عددي او مرافق كرفق وافق المتوفى مرادي
 وجمي كحامي ودادي ونا صهي في الملائك وناصري ونايبي في
 دفع الملائك وموازري وما كنت استانس اذ كنت انوب عن
 الوزير في النامية الاسم وانا ادب في مجاورتي ونا حاربي
 با دابج وكلمت ملازمي من دابه فضاياي كثيرة وشماله كالجبال
 منوش منيرة ففرق بيننا الدم طارق الصرف حين تحمفت صرف
 الصرف وعزلي وان كان في هذا الوقت اعلى عزانه باعد بيبي

ابن ليا ليه الصهار بالحي
 يا صلاح والما حبالا يدعي به
 قلته البكا يشفي الصفا واما عجا
 عنق بزكراهم لعل غلته
 ضاع اصطباري وجدته سمي
 خذ بيد من سطوة المين فنا
وله من اخري صابئة المعنى في لفظ شفاء المعنى ويرى المضى لفظا
 نغم لحي ان العقيق الذنب
 هم عذ بون في الدنو والنوى
 لا تعب القوم فكل عرب
 يا عرب كم ذا الغدر ووسوسة
 ويا نزول الشعب من عز رنة
 هل في قضايا كحب ان انصفت
 اسم ما فيما اجن رنية
 وعاذل يقول في ولم ينزل
 ان جرح دبح الصبي مريضة
 اولع البرق تحم ولها
 قلت له وحالنا داما
 لبيت كما تزعم بدعا في الهوي
 تعجب الرب وان ضلته
 ان شربت ركا بهم وان رمعت
 ما مطرة الا بدعي رامة
 للعاهرين فكم لدمهم
 سمحت بالدمع فدوني عروة
 بانوا فانيوس طرفا احد
 واكبتا على الحي والكبد
 الا اذا جارت الفرام واعدي
 هذا دم ما ياله يذني الصدا
 اضرها هو هم ان تنبردا
 ليت السقام كما صطباري فقدا
 اظن ان البيبي ابق لي يسدا
 والبعد في ايدهم والغرب
 وقرتهم مع العذاب عذب
 تغدر ما ينفع في العتب
 ما هكدا كما انت تدنين العرب
 سد ما جرح على الشعب
 يوحذ بالطرق السقيم القلب
 ان تسالي تحرك عني الشهب
 بالعدل يزان الهدر تشب
 تغلق اذا انت المصنف الصب
 داوكن ما يلعب او ههب
 معد بيتان سله وجراب
 ان فواد ماد هاه الحب
 اعجابهم بالخصب حيث الحب
 فمن دعوى رعيها والمرب
 ومنه عذر ان اللوي والشعب
 من لثم سطت عليها العقب
 وجدنا بالانفس فدوني كعب
 واوحى لي ضامنا على الرعب