

لبي يوسف رحمه الله له بكرة لان الحرز يتبا في بعين والاول هو الظاهر
لايت الضرورة في بيع حمة فالشعر اولى تبع للحاجن اما الشرا فلا لا يتوجب
شاح الاصل وقال العقيد ابو الكلب رحمه الله ان كانت الاسكفة
تجدون شعر الحرز بالاشرا. ينبغي ان يحوز لهم الشرا **قوله** والفيل
كله **قوله** الا مع انه مثل تاجر السباع حتى يكون شؤره نجسا ويظهر حباله
والرباع وحمة بالذكاة ويتحوز اشدهما لشعره وعصبه ويتحوز بيع غطيه والاشفا
به في نحو مفايض السيلين والشيف وهذا عندهما وعند محمد رحمه الله هو
مثل الحرز فلا يجوز استجماله حرمه اطلاقا والهلان المصرف بقوله والفيل
ظاهر في حرز غير الاكل فافهمه **قوله** وكل اهاب ذبح طهره حرز
ان النبي عليه السلام قال ايا اهاب ذبح فقد طهره وقوله كل اهاب يتناول
جميع جلب يتجمل الرباع واما ما لا يتجمل مثل جلد الحية الصغيرة والافان
يطهره بالرباع والحجم وعند محمد رحمه الله لوالح مضارين الشاة الميتة او ذبح
المشاة طهرت وقال ابو يوسف هي كاللحم والذباغة حقيفة كما الذباغة بشيء له
قوة كالغصن والرض والشب وحقيفة كالشحم والتمريب والاقاق في الرج
تبعذ الذباغة يحكم بطهارته وجوان الصلوة عليه وشرب الماء فيه والصلح جميعا
خلافا للشافعي رحمه الله في القمل **قوله** الا جلد الحرز نجاسة
وجلد الادي كرامته واما قدم الحرز على الادي لان الوضوء موضع عدم
الطهارة فكان ناخرا الانسان اولى فانهم **قوله** وسور الادي طاهر
لان السور طاهر ولا فرق بين الطاهر والنجس والبيض والفساد والصغير
والكبير والمتلم والكافر والذكر والانثى والسور يقية الماء التي يبيعها الشاذ
قوله الاكل شرب الحرز يعني في حال شرب الحرز سور الحنظل في الماء
فحتمه فان بلغ ريقه ثلاث مرات طهر فشره عند لبي حنيفة لان المانع غير الماء
مطهر من غير اشية لطيب عنده وكفى لشارب الحرز اهانة وكذا ان يكون شرب
حال شرب الحرز سور الحرز وبالكلب **قوله** وسور الفرس وما يؤخذك
لحم طاهر **قوله** وحرمة كلبه انما للجها ذكرا لجانسه كالادي الانزي ان لبنة
لان مسه طاهر

رواه مسلم في حقه اذا
ذبح لاهاب فقله حرز

لبنة خلال بالاجلع وايضا افرق الفرس بالذكر لا يشبه غيره اذ اكل فيما يؤكل حمة
عني قول لبي حنيفة رحمه الله لانه وان كان طاهرا ايضا والحنفة غير ما كلب
لان الطهارة لا تمنع الاكل **قوله** وسور الكلب والحرز وسباع للبهائم
ان يحسن وعند مالك رحمه الله سور الحرز والكلب طاهر وعند الشافعي رحمه الله
سور سباع للبهائم طاهر **قوله** وسور الهرة والى اخره اما سور الهرة فمكره
عند لبي حنيفة ومحمد رحمه الله والنياس ان يكون نجسا لانه نجس ولكنه تنقط
النجاسة بعلة الطواف ويقبض الكراهة وعند لبي يوسف رحمه الله لا يكره واما
سور الدجاجة المحلاة فلعدم نجاها من النجاسة حتى لو كانت نجسة في مكان
طاهر حيث لا يصل متقارها الي ما تحت رجلها لا يكره وكذلك الابل المحلاة والبق
للمحلاة واما سور الحية والعقرب والقران فالاصل فيه ان يكون نجسا لكانها
من الطوائف فسقط التنجيس والتحريم الكراهة واما سور سباع الطير
مثل الحداة والباربي والقرقر ونحوها فالنياس تنجسها اعتبارا لجهتها ولكن
الاستحسان طهره لشرها بنقارها وهو عظم لا يتجمل النجاسة كالسيف واذ اذ
طهارته كونه لاقا لا تتأخر من النجاسة **قوله** وسور البعل والحمار مشكوك
في ظهوره وسبب الشك تقارض الحرز في اباخرة حجر الحمار وحرمة ومعنى
الشك التوقف فيه فلا يظهر الجس ولا نجس الطاهر واما لبخل فهو متولد
من الحمار فيكون مثله فيسئل الشك في طهارته وروى الكرخي عن اخطابنا
ان سورهما نجس فان قلت الفاحشة في تقارض الحرز الذي احدهما حرم
والاخر مباح ان يغلب على التحريم على البيع فلو لب الحرام ههنا تلك نعم
لكن لم يفعل ههنا مثل ذلك للضرورة لما ان الحرز يرتبط في الاذنية ويتباح
اليها للركوب والحمل والشرب في الاذنية فان قلت كيف يطلق الشك على حكم
من احكام الشيع والشارع لا يخفى عليه شيء قلت هذا بالنسبة للماء واما
بالنسبة الي الشارع فالاشية كما هي ميتة لا تتلف فيها ولا حقا واما لب
الحمار فنقد بق في الهداية لانه طاهر وفي الجامع القوي لغيره لانه
الاتان طاهر ولا يؤكل وفي ظاهر الرواية ان لبها نجس **قوله** فان لم

كالادي والطين

لان من العوافين والكلب
عنه كانه والعقرب