

فعلية غسلها الا اذا كانت ذهاب بخلية من البرد **قول** - ونوع الخدري
 القدمين اي ينفض المسح اليها من جري القدمين الي سائر الخفيف لان موضع
 المسح دارن مكانه نفاثه طهر جليله وكنا ينفض المسح بخرج اكرم القدر
 الصحيح لان الاكثر حكم النفل وعن ابي حنيفة رحمه الله ان نزال عقب الرجل
 او نزال اكثر عقب الرجل نطق مسخه وهو قول ابي يوسف رحمه الله وعن محمد
 ان بقي من ظهر القدم في موضع المسح قدر ثلثة اصابع لم يبطل مسخه وعليه
 اكثر الشارع **قول** - وتعي نطق المسح بفضي الدرة لهيامة الاقامة او للتفر
 او بنوع الخفيف غسل القدمين من غير امانة الوضوء هنا اذا نطق على الوضوء
 لانه ليس بجذب منددا حتى ينجس باقى الاضغاة وانما اذا وجد على الخد
 الحرب فغلبه لانه الوضوء **قول** - ويمسح الجيرة وهي العبدان التي تجوزها
 الغمام والكسوة **قول** - وان شذها مجزأها وصل فان بدله اي وان شذ
 الجيرة وهو على غير وضوء وهذا المسح مستحب عند ابي حنيفة رحمه الله حتى لو
 ترك من غير عمد لجاد وعندنا واجب فلا يترك الا من غير عمد والمجروح مثل الكسوة
قول - ولا يتوقف اي المسح على الجيرة غير موقت بيسجها لعدم التوقيف
 بالتوقيف **قول** - فان سقطت اي الجيرة عن غير توقيف بقي المسح لان سقوط
 العسل للعدن وهو قائم والمسح قائم وان تاله المسوخ كما لو مسح راسه ثم سقطت
قول - وان كانت اي سقوط الجيرة عن نطق المسح لزاله العدم **قول**
 وان كان في الصلوة اي وان كان السقوط عن بد في الصلوة استقبلها لاشه
 قدر على الاصل قبل حصول المتصور بالبده **قول** - وعصاة القصد الغصاة
 ما يصب به الجرحه اي يشذ **قول** - ونحوه مثل عصاة الجحامة والفرحه
 والجرحه ونحوها **قول** - ان ضرر كلهما اي ان ضرر المومني حل العصابة على
 جميعها سواء كانت تحتها الجرحه كلها او لا لانها لا تصيب على وجه باقى موضع
 الجرحه بحسب بل يدخل ما حول الجرحه ضرورة فلان المسح ما يوارى الجرحه
 وهي ما يوارى ما حولها ويكتفي بالمسح على الكثرها في الصحيح لان لا يورى الاضغاة
 الجرحه فلا يتكسر بخاد وان لم يضره عند ابي حنيفة وعندنا ان لم يضره لم ينجس

يكون

تحت العصابة
 كان يمسح ما
 جوارى الجرحه
 الجرحه ع

نجس **قول** - مع فرجهما وهي الموضع التي يبيى بين العندين قيل يبرص
 غسل تلك الفرجه لانهما دابة وقيل لا ويكفي المسح وهو الاصح لانه لو
 كلف غسل ذلك الوضوء ربنا يبذل جمع العصابة وتنفذ الهلة الي موضع
 القصد ونحوه فيضرب ثم انما يجزئ المسح على عصابة القصد مالم يقصد موضع
 القصد فاذا علم نقيضا ان موضع القصد قد استند بلزومه غسل ذلك الموضع
 ولا يجزئ به المسح ومن كان في بدنه شقاف ولا يكتفي استعمال الماء وقد تجدد
 عن الوضوء يستعين بغيره لوضوئه فان لم يستعين بغيره ونجم وصل جازئ
 صلوة عند ابي حنيفة رحمه الله خلافا لهما ومن استسلفه من جعل عليه عارضا
 او نحو ان ضرر نزع امر الماء عليه ولو كان المسح كثير على العندين تجوز تركه
 وقيل لا ومن ارسل علقه على يده او رطله فسقطت العلقه فيجعل الحيا في
 موضعها ولا يكتفي بمسح مسح فان اضره المسح نكته فيجسد ما حولها ويتركه ذلك المسح
 عدا في التيمم **فصل في التيمم** هو لغة طلق القصد وشرقا ضد التعبد
 الطاهر واستعماله بصفة مخصوصة لا قامة القرية وسبب وجوبه ما هو سبب
 وجوب الوضوء وشروطه ان لا يجزئ استعمال الماء والاضغاة في جوانه **قول** -
 ان لم تجزوا حقا فتمموا صعبا طبعا **قول** - فمن لم يجد الماء فليتيمم وما تجزأ
 كل عطف عليه والخبر قوله تيمم **قول** - خارج المضر اي الذي خارج المضر
 وبينه وبين المضر نحو النيل وهو ثلثة الفرسخ وهو اربعة الاف خطوة وهي
 ذراع ونصف ذراع يد ذراع المائة وهو اربع وعشرون اصعبا بعد حروف لا
 اله الا الله محمد رسول الله وعرض كل اصعب ست حبات شعير مصلقة طهرا
 لبطن والذرع اثني عشر الف خطوة وهذا المتدار هو المختار للمخوف في الحج
 بدهابه اليه ايايه فان قلت لم يتعد عم وجدان الماء يكون الشخص خارج
 المضر قلت بلى ولكن الحكم للغالب والغالب وجدان الماء في الامصار وخارج
 المضر فمقتضى فتدان الملاحق لوم بوجه الماء في المضر ايضا والعماد بالله يجزئ
 لافله التيمم **قول** - او وجد اي وجد الماء ولكنه نجس للعطش سوا كان
 خوف العطش على نفسه او دابته **قول** - او كان مريضا بخاف شدة مرضه

في المضر من قنات
 في المضر من قنات
 في المضر من قنات