

القرية لما عرف من مذهبه وكذا الخلف في انه متى بصير مستعملة في الهداية
 الصحيح انه كما ابل العضو وهو المذكور في الحيط والطهريه وفي الخاره صفة
 المختار انه لا يصير مستعملة ما ذكر عن الكركية في مكانه من طست وخنق
 وبه في الامام الرعيني ان ذلك في حكمه فخذل بحيفه رحمه الله وهو يخيف
 على رواية ابي يوسف رحمه الله وهو ذميمة وغلط على ابي الحسن قيل هو غير
 ما خذره وعند محمد رحمه الله في المشهور طاهر غير ظهور وهو يروي عن حنيفة ربه
 ايضا في الخاره صفة الصحيح انه مع مختار رحمه الله في انه طاهر وعليه الفتوى
 وفي الكافي انه طاهر واير عن حنيفة رحمه الله وعليه الفتوى في الكافي
 انه طاهر واير عن حنيفة رحمه الله وعليه الفتوى وذكر في الخفة ان مشايخ
 بل الخاره في بين اصحابنا كما بينت في الروايات انه طاهر غير ظهور باخبار
 بين اصحابنا وهو خفيك المحققين من مشايخنا فانه الا شهر عن حنيفة رحمه الله
 وهو لا يفتي بانه طاهر الا في غصق طاهر وقال مالك هو طاهر وطهور وعن
 الشافعي اقول طاهر كما قال محمد في قوله القدر كما قال مالك والاخران السمع
 اذ مع الوضوء فهو طهور وان كان محذورا فظاهر غير ظهور في الكفاية هو
 قول زفر ايضا وهذا في صمد ذكره في الهداية والتحفة ومبسوط البكري
 وشرح الطحاوي وذكر في الحيط والمختلف انه طهور من غير تفصيل كما هو قول
 مالك ونظم النسفي في بابيه مختلف ايضا فبعض النسفي لو افاق ما في الخفة
 وبعضها لو افاق ما في الحيط فان عن زفر روايتين وكل طاهر
 قيل هو الجارية طلقا وفي غير مديون في بيع طهر خاره فالمالك في جارية البتة
 والمشافعي في جارية الكلب على اير الاسرار وفي جميع ما ذكره على رواية المسبوق
 وطهر في الخاره وفيها الفتان والا في النصف الاجل المختار فان نجس

نجس العين لقوله تعالى انه رجس كذا الفيل عند محمد رحمه الله وعند هذا
 كالسباغ حتى يباع عظمه ويتبع به كذا في الكافي والهداية وفي الكفاية انما
 يباع عظم الفيل الذي لا يكن فيه وسومة وفي فتاوى قاض خان ما يدل على ان الكلب
 نجس العين وفي موضع اخره نظاما يدل على ان ليس بذلك وبسمعت
 ان الراوية الصحيحة عندنا هل الاول وفي المضاربان جلد الكلب نجس وشعره
 طاهر عليه الفتوى والاجل الادب الاستنساخ يدل على نجاسته واليه يشتم الحكم
 قاض خان في موضع وذكر في موضع اخر ان الامان بجميع جزاير طاهر انما لا يذوق
 به كرامته لا نجاسته واليه يشتم حكم الهداية وفي العبادية الصحيح ان
 عدم الانتعاج لكرامته وانما في الحيز لا يذوق لتأخير تعليمه في مقام التحقير
 فاذا وقع الجلب بالتراب والشمس يطهره ابيسن خاره فالشافعي رحمه الله فاذا
 اصاب الماء هل هو نجس عن الحنيفة رحمه الله واثان قال الطحاوي
 الاطهر انه لا يعد نجسا وما طهر جلد اوهو بالذوق المتبرع والا قول
 انيب بالمقام والتاخر لربط الكاهر ففعل الشارة كما هو قوله في الهداية يطهره وان
 يوكل تصريحا لرد ما ذكره الناظر ان ما كان سورا نجسا لا يطهره كما بالذوق
 في الخاره صفة هو المختار وبه اخذ الفقيه وقال قاض خان نعم الا في كل يطهر بالذوق
 حتى لا يفسد الماء ويحذر عهد الصلوة هو المختار وما لا يطهر جلد به فانه يطهر
 بها وعند الشافعي رحمه الله لا يطهر بها مطلقا وسعد البتية ما سوى الحيز بلها
 فلو وقع شعره في البئر نجسه عند ابي يوسف وهو الصحيح ونجس محمد رحمه الله لا نجسه
 لان كل الانتعاج به للحيز ليل يطهره كذا في الكافي وعظمها وعصيا بعد
 اليسن طاهر كراهة طاهرها وخاره وقال الشافعي نجسه وقال مالك
 نجس والحلوه وين على انه لا حيوان لا عندنا فانه ياكلها الموت وعند الشافعي طاهر

