

للوداع ولا يجمع بين بعدهما في الوداع والاجتماع **فقلت**
 وقد تقطع قلبي بهذا المقال. ورسالي بما هو أشد من وقع
 الاتصال بالله لا عمل علي مع الزمان العادي ولا منهم بهم
 ملائكة فوادى الطائر. فلقد عجبت من صدور لذي الحنك
 من بعد ذلك الوداد والوقاف. حياي ثمايلك اللطيفة أن
 تكون لوتلو وتصير لونا **سعر**
 أي لا عجب من صدورك والحنك. من بعد ذلك القرب والابتداء
 حياي ثمايلك اللطيفة أن تری. عونا علي مع الزمان القاسي
فقال والله لقد ندمت علي حضورك اليك. وعلي جناز
 الوداع والخطف عليك. لأن باطنك غير سليم. وحنك
 غير ثابت ومقيم **فقلت** لا تنسني الي عدم المودة
 واستفت قلبك. ولا تهمني فوالله لا أسلو هوأك وحنك
 فياليت قلبك مثل عطفك. وياليت وذلك مثل رد فان
 فبأنه ارحمني فقد صرت من الشفا علي شفا. ولا تسدل
 حلاق الودع بم الحنك **سعر**
 لو كان قلبك مثل عطفك لبتنا. ما كنت أقع من وصالك
 لكن خصرك مثل جبي ناچل. وكلاهما متخالفان على الفضا

باجري

يا حاجي ظلما يصير حياي. ما هكذا شرط المودة بيننا.
 قديت طرفي مدي سلسلة. وحبست نومي فاشترقتنا.
 لا تخوذك عن حياي اضلبي. كم لذة بين الحبي والمحنك.
 علمت كيف الغرام ولم اكن. ادرى الهوى فرب صعبا
فقال بهون ان شئت الله ولا يصعب. وبهون القلب
 في الاجتماع ولا يعرب. وبهون فترك في صدر ذلك ولا
 يعرب. ويطلع بهما للفا في الوداع ولا يعرب.
 فلم اعاتبك الا من باب اللعب والمجون. وان اخطت
 صاحباً سوادني ليجنون. فوالله ليس في قلبي حجة لسواك
 وان اظلمت بالفراق صباحك لا شرف في الوداع مسالا
 وقد كابلتك لهما الصبا الضيا به. ولم اصرح ومعني من الصبر
 لساية **سعر**
 انما الحنا في واطحات قلوبنا. عليه وهذا آخر العهد بالصبر
 وان واصل المحبوب وارتفع. وطال زمان الوصل لا اشتقت
 فحين سمعت دثر كلامه. وتروق نظايه. مراد وجدي
 وعرامي. ونضاه عن حبي وبها يمي. وكوت ادوب من
 الفرح والسرور. وكاد قلبي يلقى بلحات الطيور.