

المعروفة بنظم السلوك ولوايت قبلها ترجمته هذه صورها  
**قال** الشيخ المحقق شرف الدين عمر ابن الفارض  
نورا لله صريحه هذه القصيدة العذراء والفريدة الرهرا  
التي لم يسبح علي موالها ولا سمح خطا طريحا لها وتكاد  
تخرج عن طرق وسبع البشر الفاظا ومعاني وكان  
سمها اول انقاس الجنان ونفاس الجنان ثم سواها  
لوايح الجنان ورواح الجنان ثم راي النبي صلى الله  
عليه وسلم في المنام فقال له ستمها نظم السلوك فسمها  
بذلك **وحكي** جماعة يوثق بصورته من مجسود وباطونه انه  
لم يكن نظمها على حد نظم الشعراء اشعاره هو بل كان  
يحصل له جذبات يغيب فيها عن حواسه الايام نحو الاسبوع  
والعشرة ايام فاذا افلح اتملا ما فتح الله عليه منها من  
التلاتين والاربعين والخمسين مينا ومن تأملها حق التأمل

علم ان لها نبا عظيما صانها الله عن غير اهلها ثم كتبت  
القصيدة بعد هذه الترجمة **قال** لما توتر امر الوزير  
الى قاضي القضاة نعي الدين ابن عبد الرحمن ابن بنت الاعيد  
قدس الله تعالى روحه ونور صريحه في ايام السلطان  
الملك المنصور سيف الدين قلاوون الصالحى جعله  
الله تعالى من الصالحين ورفاه في الجنة الى منازل السعدا  
وقع في حق شيخ الشيوخ شمس الدين الايكلي في مجلس حفل  
في الخانقاة الصلاحية وقال له انت تأمر الصوفية  
بالاستيعال بنظم السلوك قصيدة ابن الفارض وهو يحفل  
فيها الى التحلول واهانة بالكلام فدعا عليه وقال  
له مثل الله بك كما سلتني فعزل عقيب ذلك من  
الوزارة في اواخر الدولة المنصورية بمسألة ثم عمرك من  
القضاة في الدولة الاشرفية وصودر ومثل له وحسن مدة