البراء من كل حيث يكره الشرع او الطبع المنصف بما يلايم الشرع والطبع و
الطهارة والطيب متقاربان لدلالتهما مفاد النزاهة الاان الثاني اعتبر فيه
البشوت ايضا المطيب بفتح الياء اسم مفعول يحس فيه ما جرى في المطهر قبله
مرتبا الآن الاشارة للاتي اللهم صل على الرسول المعوب بفتح الراء من الله تقرب
حظوة ومكانة لاوب مكان اللهم صل على النجم استعارة بجامع محوه صلى الله تعا
عليه وسلم ظلام الكفر ومحو النجم ظلام الليل الساطع المنتشر المستطيل وهو ترشيح
للاستعارة اللهم صل على النجم الثاقب اللهم صل على العروة الوثقى اللهم صل
على نذير اهل الارض يعني جميعهم الذين هم الانس والجن وهذا هو المقصود
بالاتيان بهذا الا انه صلى الله تعا عليه وسلم بعث الى الناس كافة والى الجن ايضا
وذلك مما اختص به صلى الله تعا عليه وسلم وانما خصهما مع ان الصحيح انه صلى الله عليه وسلم
مبعوث الى الملائكة ايضا لان الانس والجن هم الذين يقع منهم العصيان فتوجه
النذارة اليهم واما الملائكة عليهم السلام فمعصومون لا يعصون الله ما امرهم و
يفعلون ما يؤمرون فلا تتوجه النذارة اليهم وانما تكون الرسالة اليهم على وجه خاص
ثم لا يتصور منهم المخالفة لعصمتهم ويحتمل انه خص اهل الارض اقتصارا على المنتفع
عليه واعتبارا لمن حتى الاجماع على خروج الملائكة من رسالة ويحتمل ان الملائكة لما
كانوا من عالم الغيب كان الحديث عليهم كالصورة النادرة التي لا تخطر الا بالبال فكان
مخرج الكلام مخرج الغالب المألوف واذا حكمنا هذا الوجه كان الكلام ايضا غير
شامل للجن والصرف الى الانس فقط لانه الحاضر المألوف اللهم صل على الشفيع
يوم العرض ان البث والحث كما قيل في قوله تعا يوم مثقوضة وقال البيضاوي
شبه الحالة بعرض السلطان العسكر ليعرف احوالهم اللهم صل على الساقي
نسب السقي له صلى الله تعا عليه وسلم لانه حوضه وهو الداعي الى الشرب منه كما في طعم
زيد الناس اي جعلهم يطعمون الطعام وبذله لهم ومكنهم منه ولا تراد حقيقة جعله
بيده في افواههم وقال صلى الله تعا عليه وسلم علي بن ابي طالب صاحب حوضي

يوم القيمة اخرجه الطبراني في الاوسط عن ابي هريرة وجابر بن عبد الله رضي الله عنهم للناس
اللام للتقوية اسم الفاعل لضعف عمله عن الفعل والمراد بالناس امته صلى الله عليه وسلم
ترشيحية وتخلف احوالهم في الشرب ابتداء او بعد ما شاء الله تعا فانه يذاد عنه من
يذاد او غير كما في الصحيح من الحوض اي حوضه صلى الله تعا عليه وسلم فاعوض به الغير المضاف
اليه اللهم صل على صاحب لواء الحمد قال الخطابي لم ازل اسأل عن معنى لواء الحمد
حتى وجدت في حديث عقبة بن عامر ان آدم ومن دونه يدخل الجنة الحامدون لله تعا على
كل حال يعقد لهم يوم القيمة لواء الحمد فيدخلون الجنة فتقدم كلام صاحب الثناء واسمه
احمد ومحمد صلى الله تعا عليه وسلم والاولى حمل هذا الاسم على ذلك واسمه اعلم اللهم صل على
المشفع من شفر الكلم عن ذراعه او الثوب عن ساقه كشفه وحسره ورفعه عن ساعد
هو ما بين المرفق والرسغ الذي هو المفصل الذي يلي الكف ومن شان المشفع لعمل
مهم ان يشمر كمه عن ساعده كيلا يشغله وبهما ساعدان وافرد مراعاة للجنس او
اعتبارا للايمن وغيره بالتبع وقد يعمل به وحده فيشمر عنه وحده الجد اي الاجتهاد
والمبالغة في الامر وهو مكبر الجيم قال الشيخ ابو عبد الله القرني رحمه الله والاضافة مفيدة
للاختصاص بين الساعد والجد على معنى الوصفية او ما يجري مجراها كما في
ان ناصرك اي ناصر ديني والي وقصد نوع اختصاص ذهبوا في قولهم رجل الدنيا
ويد الحرب وتلك صبر وراحة نذي وحذ ذلك ولا يحمل على التشبيه كذهب الاصيل
ومجبن المآء فانه لا يستطيع ذلك بشهادة الذوق السليم وبيان ذلك من حيث
الصناعة تطويل لم تمس اليه حاجة والتشمير عن الساعد لم يستعمل هنا في معناه
الاصلي وانما استعمل في معنى اخر مشبه بذلك المعنى الاصلي تشبيه تمثيل والمعنى الذي
استعمل فيه هنا هو اقبال النبي صلى الله تعا عليه وسلم على شانه في رسالة ربه واستجماعه
في تبليغها والصدع بامر ربه بازالة العلائق الشاغلة عنه ذلك واخذه في ذلك
بالعزم فشبهت صورة ذلك بصورة المقبل على عمله المستجمع له الحاسر عن ذراعه
ليتمكن منه فهو مجاز مركب وتمثيل على سبيل الاستعارة اما كونه مجازا فلان استعماله

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)