

السيدة شكنية ولها بها الثمرة الثامنة بالولاية  
فخلعت عليها الثمرة واختفت فصار للثمرة نفيسة  
القبول التام بين الخاص والعام ومات بمصر في  
رمضان سنة ثمان ومانتين احتضرت وهي صائمة  
فالرموما الفطر فقالت وعجبا له منذ ثلاثين سنة  
اسأل الله ان القاه وانا صائمة افطر الان هذا  
لا يكون ثم قرأت سورة الانعام فلما وصلت فوكه  
تعالى لمصر دار السلام عند ربه ماتت وكانت قد  
حفرت قبرها بيد ما وصارت تنزل فيه وتصلي  
وقرات فيه سنة الافخمرة فلما مات اجتمع الناس  
من القرى والبلدان واوقدوا الشموع تلك الليلة  
وسبحوا الدكامن كل دار بمصر وعظم الاسف والحزن  
عليها وضربوا عليها في مشهد خاف لم يرمث له بحيث  
امتلات الفلوات والقبعان ثم دفنت في قبرها  
الذي حفرته في بيتهما يدرب السباع بالمراعة  
محل معروف بينه وبين مشهدهما الذي يزار الان  
مسافة ثم طمرت في هذا المكان الذي يزار الان  
لان حكم الحال في البرزخ حكم انسان تدلى في نيار  
جار فيطف بعد ذلك في مكان اخر فطفت بمدا

الموضع

77  
الموضع الذي هي فيه الان خاطبها منه بعض الاوليا  
وحاطبها بعضهم من الاول ايضا قال الشعراي  
وقد دخلت لها مرة فوقفت على باب مشهدها  
الاول اذ باو دخل اصحابي الى قبرها فلما تمتحطني  
وعلى راسها ميمر زصوف ابيض وقالت لي انا نفيسة  
فاذا جئت للزيارة فادخل الى قبري فقد اذنت  
لك فمن ذلك اليوم وانا ادخل لزيارتها واظن  
تجاه وجهها ولها كرامات كثيرة منها ان النيل  
توقف في اوان الوفا وضح الناس واتوما فاعطتهم  
قناعها وقالت امر حوه فيه ففعلوا فافوا في من  
ساعته ومنها ان امتهما جوهرة خرجت ليلة  
ذات مطر كثير لتاتيها بما للوضوء فخالصت ماء  
المطر ولم تبذل قدمها ومنها انها لما قدمت  
مصر نزلت بيت همودي له ابنة متفعدة فدمبوا  
الى الحام وتركوا ما عندها فاخذت من فضل ه  
وضوئها وجعلته على مكان وجعها فقامت حتى  
كاهما نشطت من عقال فلما شاهدوا هذه الكرام  
اسلموا اليهم وقبرها معزوف بلحابة الدعاء قال  
سيدى عبد الوهاب الشعراي رايت في كلام