البيان لسحرا وظاهر كلام الامام ان حديث ابي موسى مسوغ
للزمار وروده في معرض المدح ولو ساغ المزمار لهذا السبب
لما استثنى النبي لقوله صلى الله عليه واله ان من البيان لسحرا
قلنا ان الامام لم يحضر تسويغ المزمار بمجرد حديث ابي
موسى وقد اشرنا الى ما سوغ به الامام ما سوغ فلا حاجة
الى الاطالة لنا ايضا ان قوله صلى الله عليه واله وسلم
ان من البيان لسحرا مختلف فيه اذ ثم البيان امر مذموم
فقاسه بعضهم ذما لان السحر تمويه بخلاف حديث ابي موسى
فانه وارد في معنى المدح وانشا بلا خلا لنا ايضا
ما ذكره ابن الاثير في نهايته قال سمع النبي صلى الله عليه
وسلم ابا موسى يقرأ فقال لقد اعطيت مزمارا من مزامير
ال داود قال ابن الاثير شبه حسن صوته وحلاوة نغمته
بصوت داود النبي صلى الله عليه وسلم وابلغ المنتهى في حسن الصوت
يا لقواه والال في قوله ال داود لمتحد وقيل معناها
ها هنا الشخص نقلناه من النهاية لابن الاثير واذا
تقررت هذه القاعدة وهي كون المزمار اسما لصوت داود
عليه السلام لا لهذه الالة المعروفة وان الرسول صلى الله عليه واله

وآله انما قصد التشبيه لصوت ابي موسى بصوت داود عليه
السلام لا بالمزمار كان سوالكم باطلا وقولكم ان الرسول
شبه صوت ابي موسى بالمزمار لا اصل له في اللغة العربية
وكيف وهذا ابن الاثير عيف عيوننا على اللغة العربية
وخزينة مفاهيم الاخبار النبوية وقد اشرنا الى تفسير
الحديث النبوي ومع تفسيره المذكور تظلال السؤال من
اصله فلا وجه لكم في ايراده والتفسير له هذا التفسير
لنا ايضا اكثر ما في الباب ان يكون راي الامام جواز
ما ذكرناه وان خالف برايه عليه السلام راي غيره
من الائمة او العلماء وهذا ليس بغريب ولا نادر وانما
قلنا هذا لان مسايل الخلاف ولو ندر ليست
من خلافات العلماء لا وسعنا لنا ايضا ان الهادي قد
خالف الناصر والناصر قد خالف الهادي والمهدي
كذلك وظ كذلك وغير هو لاصل الائمة قد خالف
بعضهم بعضا وحظ هذا اما ياجر هذا او اياح هذا
ما حظه هذا وكل مصيب في قوله وغير مخطي في
رايه لولا ذلك لكان هذا الامام مخطيا هذا وهذا

Copyright © King Saud University