وفراسة وهو نوع مخصوص الله تعالى به من شاء وقال البخاري محمد يكون يجري على السنتهم الصواب من غير قصد
فتأ بعيدا اي بتا عجوها يوم السبع سبقوا نحوا الغلام بفتح الهمزة فلا يخرجوا فلا اسنده قيل المقصود
الاخراد امنه وبه يصح المعنى المخرومية هي فاطمة بنت الاسود وكان ذلك في غزوة الفتح حب رسول الله
صلى الله عليه وسلم بكسر الحاء المهملة اي محبوبه رقية هالة ما لا تخفيف العين المعجمة بعدها ياء مهملة
اي اعطاه ما لا وسع له فيه وفي بعض النسخ راسه الله قال الخطابي هو غلط وان كان محفوظا وانما
هو بالتاء المعجمة والرئيس والرياش المال في يوم عاصف اي ذي ريح فنلقاه بالقاف واشار السفاقسي
الى انه بالفاء ولا اعلم له وجها الا ان يكون اصله فتلفقه برجمتاه اي عشيته فلما اجتمع ملك فات ابدلت
الاخيرة القاف لها كما قيل دساها قلت ورويت فتلقاه بالمد المشددة مخرجوني دامكذا للهروي والاصيلي وابي ذر وعند ابي الهيثم حار بالراء واشار بعضهم الى تصويبه بالمثناة اي لشدة ريحه وجلده وبعض
الرواة حاد بالدال المشددة في اخره اي جاد ريحه قال ابن فارس الحوب ريح نحو جنوب الابل قال
خشيتك بفتح التاء وكسرها والفتح اعلى ابن مالك وكان الكسر بتقدير من كما يئس وروايه ابن قدد
علي دعي بالتخفيف قيل معناه ضيق وقيل بالشد اي قدر على العذاب قال ما حملك على ما صنعت
تحالفتيك خشيتك بالرفع هنا خناش الارض بالمعجمة ويروى بالحاء المهملة وهو يابس
النبات وهو وهم ان ما ادرك الناس بالرفع اذا لم تسمع ما سبب قبل امر ومعناه الخبر وقيل على
بابه ومعناه اذا لم ترتك ما يسبق منه مما نهى عنه فما صنع ما شئت بنحلجل بالجيم المسبوق في الارض مع
حركة واضطراب وقيل بالحاء المعجمة وهو بعيد الا ان يكون من خوفهم خلخلت العظم اذا اخذت علة من النخل
والدلخ خلال الارض قال القاضي ورويناه في غير الصحيح بحاءين مهملتين ميد بمعنى غير والمتين كذا
بالميم وصوابه بالنون قاله الحافظ ابو ذر بفتح لاجل عطف المزيد عليه وبقية الحديث سبق في الايمان
كتاب المناقب كان من ولد النضر بن كنانة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار ابن معد
ابن عدنان اذا فتهل بضم القاف وبجوز كسرها الناس منع لقريش في هذا الامر يعني لخلافة العباد
المنكرة واصل الغدد بالدال المهملة واهل الوبر اهل الابل والسكينة السكون والكلم النفس وهو جزء من العاب
من احوال المذكورين ملك من فخطان هو ابو اليمن ولا يتوى اي لا يذكر الا كذبه الله هذا الفعل من السوء
لان الكلام في تعديد المفترة وهذا الفعل لا شبهة متعلق وراءه لانه قال تعالى اخرى تبغي مكبا على ليته
ليس في حديث معاوية ما يرد حديث عبد الله واتما اراد النبي صلى الله عليه وسلم انهم احق بهذا الامر وانه لم يرد
انه لا يوجد في غيرهم وقال الصاحب الفهم هذا الذي انكره معاوية على عبد الله بن عمر قد صح من حديث عمر
على ما رواه البخاري بعد من حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من قحطان
رجل يسوق الناس بعصى وكلا التأويلين يدل على ان الحديث ان خرج هذا القحطاني انما يكون اذا لم تقم قريش على
الدين فيدل عليهم في اخر الزمان ولعله هو الملك الذي يخرج على الدجال قريش الالفاء وجهينة
مزينة واسجع وغفار موالي ليس لهم مولى دون الله ورسوله قبل اراد ان اشرافهم لم يجر عليهم رق

وقيل الا

وقيل الفاء الهم موالي لانهم من بادية الحجاز الا سلام ولم ينسبوا فسبروا قولا كغيرهم ثم صل موالي مخففة الياء وقد تشدد
سالمه اضافة الهم شيء واحد بالسين المعجمة سبق لان يجيء معين كان لهما بنو ذهبن قراءة النبي صلى
الله عليه وسلم من جهتين هم اخواله وهم قريش وددت اني جعلته حين خلقت عملا اعمله فاضرع منه بضاد فراغ
يريد ان العدد المبهم محتمل لطلاة الاكثر مما فعلت فلم كان شيئا معلوما يتحقق براءة ذمتها وقال عثمن
للرهط العدد يشبه الثلاثة قيل انهم سعيد بن العاص وسعيد بن العاص الذين وعبد الرحمن اذا اختلفتم
انتم وزيد يوشك من القدان اي في الهجا كما لنا فوت هل هو لنا او بالها وقيل بل في الاعراب والاسعد ان يريد هما
الاتزان لغة الحجاز ما هذا ابيسكا ولغة تميم ما هذا تبسكا يحيى بن يعمر بفتح الميم وسكون الحاء المهملة و
الزاي بوزن حبارى وهو بن عيسى الربعي البصري ان من اعظم الهزى بكسر الفاء والقصر في المد البهت والكذب
اي اعظم الكذب باث ومن قال الاباث وكان لم يرد قد كذب فانه هو الذي يرسل ملك الموت ولا يريد المنام الايمان
بالله بالجر بدل بعض من كلا وبالرفع اي امر في اولها تلم ولو روي بالنصب على الاغراء لكان حسنا الحديث سبق
في الايمان محل بن غرير بضم الغين المعجمة غفار غفر الله لها واسلم سالمها الله ورسوله عصته عصت الله ورسوله
حديث حاد عن ايوب عن محمد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وابهم لخير منهم ويروى لاخير هنم على لا
صل يسوق الناس بعصاه على المبالغة وانه يعطى النصف ويؤتاب بالمثناة اي حرج فلسع الكسع
ان تضرب دبر بعيرك او حمارك حنف نذل اعول اي بالفاء على عادة الجاهلية وقال عبد الله بن ابي بن سلول
سبق في الحيا بن كيفية ضبطه زسيد بضم الزاي وفتح الباء الموحدة ابو حصين بفتح الحاء المهملة عرو بن يحيى بضم
اللام وفتح الحاء المهملة بوزن لوي بن ضمضة بضم القاف والميم قال ابو العرج كذا حفظته في نسب الزبير بن بكار
بقاف الخاء المعجمة وفتح القاف وتسكين الميم ضبطناه في صحيح البخاري ومنهم من يفتح القاف والميم ويحرك ضبطناه
عن الكشميهني وفي رواية الباجي عن بن ماهان بكسر القاف وتشديد الميم وكسرها ابن خذف بخاء معجمة
ودال مهملة مكسورتين قال الزبير وخزاعة تقول كعب بن عمرو بن لحي بن عمرو بن عامر يأتون هذا النسب والله
اعلم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وما قال فوجق القصب بضم القاف المعي وجمعه اقصاب وكان اول
من سيب السوائب اي اول من ابتدع هذا وجعله دينا ذبذبا اخرم بالخاء والزاي المعجمتين سلم بفتح السين المهملة
وسكون اللام ابو جبيرة بالجيم نال اي ما حاد ودنى ويروى اما ان ويروى اما اني تخفيف النون تقال
لها بالياء وان بنين اي كان رشدت بفتح الشين المعجمة وكسرها لا مرخرنا اي بكلمة التوجع هذا الفضا اي الذي
من دب الى دبر فاطلعوا عنه اي كفوا ان الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الاول منصوب لانه صفة لمنصوب وما بعده
مجرور لانه صفة لمجرور وقد فقال اي تضربان بالدف دعم اعنا باسكان الميم بغير همز على المصدر اي منهم امنا
كذا في الاصيلي وابي ذر وعند الباقين بالكسر والهمز منصوبا على المفعول اي صادفنهم امنا يريد زمانا امنا
ابو كبشة وارفة بكسر الفا الاولى ذو رايغة بغتحها يا ب مرحب ان لا يب بفتح اوله وبضمه وتشديد
بالرفع والنصب على التعديد بن حمان بالضم وتخفيف الميم بناغ في معاه مهملة اي يرتجز ويدلع اللبنة بفتح اللام وكسر
الباء الموحدة وكسر اللام وسكون الباء انما كفى صلى الله عليه وسلم بابي القاسم لان اسم ولده كان القاسم ولا تكنوا
بكنية النوم ويروى ولا تكتنوا بمثناة فوق ونون عن الجعيد وقيل غير الجعد مصغرا ومكبرا وقع بكسر