

من البياض ما صنع لونه ثم ينجع وهو من برد العين **النفة** المجمع السبوت كست **ظفار** يضم الكناحي تجر به وقل
وهو التجاري في هذه الاصناف ان الاظفار حبيس من الطيب ولا يضافها حياض الاخذ والروايات انما تنزهه فسط
واظفار الصولج عندهم قسطا صفار وهذا وجهه واظفار مدنية باليمن منبها الفطره
باب **بهر** البكر العين المجيئة وتندبها اليها **تنبه** وقال الصلح ان ترفع **محر** الميم وسكون
الطاء المهملات في فتح الراء الميم بعدوها الضم وضمة في ان محم منهم من قولهم يحرم الميم ويثقل
الراء ويثقل الاصلي من اي زيد **اكل الراء** يد الميم اسم فاعل بمعنى اخذ **وموكله** معطية ويعم اكل
سكون الكان يحذف اسم الفعل وحذف سجع ملاء وقوله هنا حذو الفتح الراء الراء عطف على حذو او
مثله ويرفعها الفتح وحذف انفعال الصلح ما يتركه جمع هذا وحرف النقفان لتسوية الراء
النجارية الراء بعضه من كلامه في هريرة وهو مدح في الحديث قال ابو هريرة هذا من كسب ابي **هريرة** بكسر الهمزة
وحذف عموما حصره في سيق في الجيم **حسبك** بكسر اللام وضمها العين المهمل كذا قيل له الجوز والعرش
في المغيرة فتح الميم وتحذف السين قال الرازي الاخير **المهنة** اخذ بكسر اللام وقد تفرغ **ومكروه** الله الله اربعا
وكلمات نصب اربعا لفضل المصادر لانه في الاصل مضاف الى المصدر كقولك كبرت الله اربعا نكرت الله
هكذا وكذا جازي في الاصل على هذا المعنى وهو العطف والصفة **وارعاه** من الرعاية وهي الاقفاة
الحضرة في تعذيبها فربما على ناس من سوادها من العلاء **حله** سبيل بك والسين المهمل في فتح الراء بالمد
سبق في صلاة العيد **فشتق** باليمن **شاي** بفتح شين وضمها العين لم يكن عنده غير فاطمة وانما اراها مع قرانته
ولها قال في رواية اخرى من القوافل **العرش** بفتح العين المهمل والماء الذي يسيل سبع عشرة صاعا في
وقيل سكون الراء والاشهر خلافة **الغياض** بالفتح على المشهور وسبق في البيوع **باب** **الموليات**
من **الموليات** قال ابن طحال كان الاقرب ان ينزل الموليات جمع مولاة والموليات جمع مولى جمع كسب
ثم جمع موليات جمع السلامة فالالف والياء فصل موليات جمع الجمع وقال السفا ضيع صفا بضم الميم وفتحها
والاول او حصر لانه ما فاعل من ذلك قوله وحده ادم حبيس سبق في المكياج **كتاب الملعنة**
وقوله طهر ابي طيحات ما **كسبه** الظلوه وانفقوا **كلنا** خالصا من فكتة الكسبي فذكر **العاب** الاسباب
ايام حذر لحي بالهتافا فليجل هذا مطلق عليه **فاستقروا** انه لا تغيره واصل الحكمة فهو معناه طلب
ان يقبل الله وكان من عادتهم اذا استقبلوا احد منهم صاحب القوافل ان يحمله في يديه ويحمله ما يشد عنده
ويحيطه لاني يحتم في حذو سبب اهرش هذا زيادة حسنة **العص** يضم العين المهمل الفتح والضم وجمع
عصا مشوي **طوبى** اي اسلان اللين **فصل** **كاتب** كسر الفاق سما للاف والراء ذكسه استوا من الراء
مثلا ما سوية السهم **اناقوم** **نطيش** اي غدا وينسج فاذا ذلك **طوبى** بكسر الطاء المهمل اي صفة كسبي
ووضع **عند** يسيب عروبين لبي **سنة** كانت اسم سنة زوج النوا على اسم ولدت عروا وقيل انه تزوجها
اصلا على اسم من اسلمه ابن عبد الاسد **ثم** **دسته** اخذته **علي** ما عندك اي هاني واحضر **فت** اي كسد

عكة

عكة لها اي وعاض جلود مستديرة **قادمته** اي خلطته وجعلت منه ادا ما لم يعل يقال فيه بالواو القص
ويروي بتكدي الدال على التاكيد قاله ابن الاثير **صفاه** بتكدي النون وهو الكائن للسعد **ابيع**
ام **عظيمة** ارتفع على انه خير من بلداي هذه ببع وسبق في الجمع **سواد النطن** بجمع الكسبي
منه **عظيمة** اي قطعة **القصة** بفتح الفاق فاكتنا **اح** **جمع** كذا وقع في عانا كذا المصنف فاكتنا وعزها
واهلها **ب** بتسوية حاله اجمعين وعليه يجوز الضم **والاسودان** هما والتمه سبق في باب في نفس
عزيب **الهد** بكسر اللام ما يجزعه او يوزعه الوقت من الوقت بينهم بالسوية حتى لا يتفاضلوا **بني** بضم الباء
ان **ساي** بفتح السين الهاء المنة تحت وبعدها سابع مائة من اولى من احدى ابن الاوس **علا** **رحصا** اي مقدار وحر
وهي المزة من الراح **فلكنا** اللوك اذارة النسي في القفال **سنين** سمعته معودا **ديا** مصدر اذ في موضع حال
الرحا بكسر الراء المجيئة وصفها وتقال حواته الذي لم يزل عليه وجمع اخوته وحذو **بني** **بني** كذا وقع
بالا الهو حة قال الجوهري في علاها هي رفاها والعامة تقول بي اهلها وهو خطأ وليس قال الجوهري
بفتح اهله نعم من دودي بي امرأة بالبا عرس بها حكاها صاحب السبب **السفر** ما يوضع على الطعام
الحل السفر الطعام الذي يخاف للسا فريد سميت الليلة **السفر** اي سخط السعد في شيف
منه اذ كان في كسبي قيل لها وجرى ما كل له في من انما كانا في حذو حله انما لا يتفقون به في شيوها
كسبه بضم السين المهمل والراء قال الفاق في كل قبلة به وقال الرازي في عن الراء بضم السين والكاف
وفتح الراء المشددة قال وكان بعض اللغويين يقول الصواب اسكبه والرواية التي قال ان يركب صوابه
ينزل الراء في تصاع صفار يوكل فيها واميت عدس يركبنا الفروع يشغلها في الكونج وهو هلن كورسك
على المولد حول الاطعمه للتشمي والهضم فاخبره ان يركب على كرم لم ياكل عليه الضعة فسط **الظفر** بكسر
الذوق وفتح الطاء المهمل **بعمير** **تبار** **الظفر** **الظفر** بضم الظفر غير نفسه **هل** **نور** ما كان **الظفر** **الظفر**
سوادا لظفار فان في النطاق ما سندها الوسيط **الظفر** **الظفر** بضم الظفر غير نفسه **هل** **نور** ما كان **الظفر** **الظفر**
اياضد يثني وارتضا كما قاله قال صلحت وروى انه بكسر الراء والنتون وهي كلمة استرداه ومعناه
اذق من حذو الكلام وقد نافي ايضا بمعنى لفت ومنه قوله صلح بجمع تام لاصل الفقا في ايها اصل كفي
لكل الاشاة قال السفا في منطقت بكسر السين المجيئة وبفتحها وهو الصبح لانه مصدر شق في اهلها
وسكوى وبكسب **ظاهر** **ظاهر** اي ازال قال الاصمعي ظهر عند العار اذا ذهب والراء اي الا عارضه على وهذا
الكلام مصرع بيت لعمري هذا في وعمرها السواشوك اي اجها في تلك سكاها ظاهره عكة **عاهان**
عصا صا ومهملك **مضمرة** اسمها هذيل بن الحارث وقيل ام حنينها في اخوه وقال الجاهل ابراهيم
الدميقي قال لها ايها حبر واه عمير بالحاء العين المهملات وكان كسبي الاعراب **الظفر** **الظفر**
جمع ضم كلف واقت وهو جمع قوله ما كنت على ما نذيق النبي صلى الله عليه وسلم الا لسانك ما سبق في قوله
الراء ما نذيق ما يوضع عليها الطعام صيانة من الاذن من صغر من صديل وبسببها الذة التي لها الصفة فلها
الترسيب في حذو ناس حث وبسببها فلا تقال للقول ما نذيق الا اذا كان عليها الطعام **باب**
ما كان النبي صلى الله عليه وسلم الا كل شيئا حذر حتى لا تنسب كسل دخول النافي على النافي وجوابه ان النبي