عاب نوع منه قال الاشكال لقد ما ذكر عن انس في الحسن
والحسين فيه تناف الا ان يحمل ما قاله في الحسن على ان
احدا غيره لم يشبه النبي صلى الله عليه وسلم ح لانه
كان اشد تشبيها به من الحسين وما قاله فيه الحسين
على ما بعد موت الحسن او ان كلا كان اشد شبها
به في البعض لرواية المص وابن حبان عن علي
قال الحسن اشبه ما بين الراس الى الصدر والحسين اشبه
ما كان اسفل من ذلك وقد عد وا ممن اشبهه من بنيها
فاطمة وابراهيم ولديه صلى الله عليه وعليهما وسلم
وابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي ويحيى بن
القاسم بن محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين
وكان يقال له الشبيه قال النسابة وكان ليحيى هذا
موضع خاتم النبوة شامة قدر بيضة الحمام تشبه
خاتم النبوة وكان اذا دخل الحمام وراه الناس صلوا
على النبي صلى الله عليه وسلم واز دحموا عليه يقبلون
ظهره تبركا وكذا وصف بالشبه جعفر بن ابي طالب
لما جاء عند المص انه صلى الله عليه وسلم قال له اشبهت خلقي
وخلقي وابنه عبد الله وقثم بن العباس وابو سفيان
ابن الحارث ومسلم بن عقيل بن ابي طالب والقاسم
ابن عبد الله بن محمد بن عقيل وهؤلاء من بني هاشم
والسايب بن يزيد المطلبي جد امامنا الشافعي رضي
الله تعالى عنه وعبد الله بن عامر بن كريز بضم فتح
وابن ربيعة بصري وجه اليه معاوية وقيل باين

عينيه

عينيه واقطعه فطبيعة وكان انس اذا راه بكى وعلى
ابن علي بن عباد ابن رفاعة بصري من اتباع التابعين الرفاعي ح
رضي الله تعالى عنهم اجمعين والمراد بالشبه في جميع
هؤلاء الشبه في البعض والا فجماله محاسنه منزهة
عن الشريك كما افاده الامام صاحب البردة شكر
الله سعيه سمعت الاصمعي الى اخره مرجوعه قال
الظاهر انه راجع للاصمعي واحتمال رجوعه للمص او شيخه
محمد بعيد جدا في كلامه اي في اثنائه تمغط ليس هذا
من المادة التي الكلام فيها وهي الممغط فذكره لبيان ان
المادتين متقاربتا لفظا ومعنى شنابة اي سهمه
الرجل بفتح فسكون او كسر ووصف صاحب الشعر به مجاز
والحقيقة وصف نفس الشعر المذكور به جحونة بمهملة فجيم
اصله الاعوجاج مجتمع بضم الميم الاولى وفتح الثانية
الكاهل فسره غيره بانه مقدم الظهر من العنق والعنق
واحد والقضيب السيف وقيل العود والحد ورضد
الصعود يتعدى ولا يتعدى والعشير يطلق ايضا على
الزوج كما في حديث وتكفرن العشير جميع ابن عمير
بالتصغير وثقه ابن حبان وضعفه غيره وفي نسخ
عمرو وهو تحريف املا اي القاه وهو مصدر حرفنا
من غير لفظه او عبيه اوحال اي ممليا علينا من كتابه
اي لنكتبه وايثاره للكتاب لزيادة الاحتياط او
لنسيان بعض الرواي عدبجه اهد المؤمنين رضي الله تعالى
عنها كانت تدعى في الجاهلية الطاهرة وكانت تحت ابي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)