

بيه واحد وفي النهاية هي الازرار وفي الصحاح هي المحفة
 ولا تنافي لمصدق علي التعريف الاول بكل من هذين **كانتا**
بزعفران اي مصوغين به وقد فضلت بالغا اي الاسمال
 لون الزعفران اي لونه لم يبق من لونه الا صفرا
 الاثر الذي لا يؤثر فلا يبا في لونه هذين ما مر من محفة
 بنيه صلي الله عليه ولم عن بس المزعفر واصل النفس التي
 ليستغنى العباد كني به هنا عن اللبس المذهبي لكونه
 لانه من لوازمه فرغ ان الظاهر قد خضع اي ذهب
 بعض لونه مخلة كما قررت في القاموس تغض اللون
 ذهب بعضه وفي غيره تغض التوب صيغة زال بطل
 صيغة وفي بعض النسخ وقد تغضت باللبس للجمهور **قصه**
طويلة رواها الطبراني بسند لا بأس به وتركها لهدم
 مما نسبتها لهوفيه وهي ان رجلا جاء فقال السلام
 عليك يا رسول الله فقال وعليك السلام ورحمة الله وبركاته
 وعليه اسما لمليين فكانتا بزعفران فغضت
 وببده عسيب مخلة فاعرا الغرضما فلما راينيه
 اعدت من الفرق فظفر الي وقال السكينة فذهب
 عني ما وجد من الدعب ولا يبا في ما قدر من ابتلاء
 صلي الله عليه ولم بذاذة الهيبة ورتائه الملا بس وبه
 علي ذلك السلف الصالح علي ما اختاره جماعة من
 متأجري ائمة الصوفية وغيرهم لان السلف لما داروا
 اهل الهوى يتقارون بالذينة والملابس اظهر والهيبة
 برتانة ملابسهم خفارة ما حفره الحق ما عظمه العاقب

والان