والى اصحابه من المهاجرين والانصار يعظمهم ويقول هم اصلي وفصلي واليهم
حن قلبي طال شوقي اليهم فحبل رب قبضني اليك حتى يغلبه النوم ولما احتضر
بلال ناداه امراته واحزناه فقال واطرباه غدا القى الاحبته محمدا وصحبه
اذا اذا القلب طعم الحبة اشتاق وتاجج نيران الحب والطلب في قلبه وتجد
صبره عن محبوبه من اعظم كما كابده كما قيل
والصبر محمد في المواطن كلها الا عليك فانه لا يحمد
وعن زيد بن اسلم خرج عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلة يحرس فراى مصباحا
في بيت واذا عجوز تنفش صوفا وتقول
على محمد صلاة الابرار صلى عليه الطيبون الاخيار
قد كنت قوامًا بكا في الاسحار يا ليت شعري والمنايا اطوار
مل تجفني وحبيبي الدار يعني النبي صلى الله عليه وسلم فجلس عمر يبكي ثم قام الى
باب حجرتها فقال السلام عليكم ثلاث مرات فقال لها اعبدي على هو لك
فاعادته بصوت حزين فبكا وقال لها عمر كا نسينا يرحمك الله فقالت
وعمر فاغفر له يا غفار وتبكي انه رويتا مراة مسرفة على نفسها بعد
موتها فقيل لها ما فعل الله بك قالت غفر لي قيل بماذا قالت تحبني لرسو
الله صلى الله عليه وسلم وشهوتي النظر اليه فنودت من استهي النظر الى
حبيبنا فسنحي ان نذله بعذابنا بل نجح بينه وبين من يحبه ومن علاماة
محبته صلى الله عليه وسلم حب القران الذي اتى به وهدي به
واهتدي به وخلق به واذا اردت ان تعرف ما عند ك وعند غيرك من
محبة الله ورسوله فانظر محبة القران من قلبك والتذاذك بسماعه اعظم
اعظم من التذاذ الملاهي والغنا المطرب بسماعهم فانه من المعلوم ان من احب
محبوبا كان كلامه وحديثه احب شيء اليه كما قيل
ان كنت تزعم حبي فلم هجرت كتابي اما تاملت ما فيه من لذيذ خطابي
وروي ان عثمان بن عفان رضي الله عنه قال لو طهرت قلوبنا لما شبعت
من كلام الله وكيف يشبع المحب من كلام محبوبه وهو غاية مطلوبه قال
النبي صلى الله عليه وسلم لعبد الله ابن مسعود اقرا علي قال اقرا عليك وعليك
انزل فقال اني احب ان اسمعه من غيري فاستفتح وقراسورة النساء حتى
بلغ فكيف اذا جينا من كل امة بشهيد وجينا بك على هولاء شهيدا قال
حسبك فرفع راسه فاذا عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم تذرفان من

البكا

البكا رواه البخاري وهذا يحدث من سمع الكتاب العزيز باذن قلبه قال الله تعالى
واذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى اعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق
قال صاحب عوارف المعارف اذا قنا الله حلاوة مشربه هذا
السماع هو السماع الملقى الذي لا يختلف فيه اثنان من اهل الايمان محكوم لصاحبه
بالبداية وهذا سماع تورد حلاوته على برد اليقين فتفيض العين بالدمع لانه
تارة يثير حزنا والحزن حار وتارة يثير شوقا والشوق حار وتارة يورث
ندما والندم حار فاذا اثار السماع هذه الصفات من صاحب قلب يعلو
برد اليقين البكا والدمع لان الحرارة والبرودة اذا اضطرتا عصرتا ما فاذا
ثار السماع بالقلب تارة عفف الحال فيظهر اثره في الجسد فيقشعر منه الجلد
قال الله تعالى تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم وتارة يعظم وقعه
ويتصوب اثره اي يقصد نحو الدماغ فتندفق منه العين بالدمع وتارة
يتصوب الاثر الى الروح فيخرج منه الروح موجبا ربما يكاد يضيق عنه نطاق
القالب فيكون من ذلك الصياح والاضطراب وهذه كلها احوال وجد بها
ارباب الحال من اصحاب الاحوال وقد كان ابن عمر رضي الله عنهما ربما مر باية في ورده
فتخنقه العبرة فيسقط ويلزم البيت اليوم واليومين حتى يعاد ويحسب
مريضا وقد كان الصحابة اذا اجتمعوا وفيهم ابو موسى يقولون يا ابا موسى ذكرنا
ربنا فيبشرا وهم يسمون فلحيين السماع القراني من الوجد والذوق واللذة
والحلاوة والسرور اضعاف ما يجدون السماع الشيطاني فاذا رايت
الرجل فرقه ووجد وطربه ونشاته في سماع الابيات دون الايات وفي
سماع الالحان دون سماع القران كما قيل تقرا عليك المختة وانت جامد
كالحجر بيت من الشعر ينشد مثل كالشعر فاعلم ان هذا من اقوى
الادلة على قراغ قلبه من محبة الله ورسوله اذ اراد الله تعالى حلاوة
محبته ولا سلك بنا في غير سبيل سنته عنه ورحمته ومن علاماة محبته
صلى الله عليه وسلم محبة سنته وقراءة حديثه فان من دخلت حلاوة
الايمان في قلبه اذا سمع كلمة من كلام الله او من حديث رسوله صلى الله عليه
وسلم تشوبتها روحه وقلبه ونفسه ويقول
اشهد انك نسمة لست اعرفه اظن لما جرت فيك اردانا
فتعرفك الكلة وتشمله فتسير شعرة منه سمعا وكل ذرة منه بصرا
فيسمع الكل بالكل ويبصر الكل بالكل ويقول

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)